

## Inventaire du fonds Quarré-Reybourbon





## Sommaire général

---

<b>Louis-François Quarré-Reybourbon : un érudit lillois .....</b>	<b>- 5 -</b>
Une vie de libraire .....	- 5 -
Une vie de collectionneur .....	- 6 -
Une vie mondaine et scientifique .....	- 7 -
Une vie de chercheur et d'écrivain .....	- 7 -
Un héritage intellectuel et artistique .....	- 9 -
<b>Description du fonds Quarré-Reybourbon.....</b>	<b>- 10 -</b>
Provenance du fonds Quarré-Reybourbon à la Bibliothèque municipale de Lille .....	- 10 -
Signalement du fonds Quarré-Reybourbon.....	- 13 -
Documents de la collection Quarré-Reybourbon conservés à la BmL.....	- 14 -
<b>Note sur l'inventaire.....</b>	<b>- 17 -</b>
<b>Sommaire de l'inventaire .....</b>	<b>- 18 -</b>
<b>Inventaire des archives de Quarré-Reybourbon QR1 à QR14 .....</b>	<b>- 34 -</b>
<b>Inventaire des œuvres de Quarré-Reybourbon.....</b>	<b>- 114 -</b>
<b>Inventaire des manuscrits provenant de la bibliothèque Quarré-Reybourbon .....</b>	<b>- 122 -</b>
<b>Inventaire des documents iconographiques du fonds Quarré-Reybourbon Cartons et Portefeuilles .....</b>	<b>- 143 -</b>

<b>Bibliographie .....</b>	<b>- 187 -</b>
<b>Historique de rédaction .....</b>	<b>- 188 -</b>

## Louis-François Quarré-Reybourbon : un érudit lillois

« M. Quarré-Reybourbon a formé une bibliothèque intéressante et nombreuse d'impressions lilloises et du pays, ainsi que de documents d'archives qu'il communique avec complaisance. Il a également réuni un grand nombre de souvenirs de la ville de Lille, dont il a composé un curieux musée. »

Henri Carnoy

Charlotte Saison-Pouly, bmL, 2020

Le fonds Quarré-Reybourbon est certainement l'un des fonds particuliers les plus marquants de la Bibliothèque municipale de Lille. Cela est sûrement dû à la quantité de documents et d'objets amassés par le libraire mais aussi à sa personnalité charismatique et attachante qui a marqué le paysage de la ville de Lille.

### Une vie de libraire

Louis-François Quarré est le fils cadet de Jean-Antoine Quarré et de Sophie Nollet. Il est né à Lille en septembre 1824 dans une famille profondément chrétienne. Il suit des études primaires chez les Frères de la Doctrine chrétienne, puis il entre à l'âge de 13 ans, en 1837, comme apprenti à la Librairie Lefort installée rue Esquermoise.

Louis-Charles Quarré-Prévost décrit dans sa biographie les premières années professionnelles de Quarré-Reybourbon et son installation comme libraire : « De nombreuses relations qu'il sut se créer tant parmi la clientèle de ses patrons qu'au cours des nombreux voyages entrepris pour leur compte, développèrent chez lui l'amour du livre et du beau et dès cette époque il conçut le dessein de rassembler toutes les publications imprimées à Lille aux XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. En 1857, il reprit la librairie Vanackère, située Grand'Place, 7 ; la mort de Mme Vanackère, survenue l'année suivante, obligea son successeur à aller demeurer au n°64 de la même place, maison occupant topographiquement une des meilleures situations de la ville pour le commerce de détail. Cet immeuble, l'un des plus anciens de la ville avait déjà été précédemment affecté deux fois à la librairie : en 1556 par Guillaume Hamelin et en 1665 par Guillaume de Puich. Quelques années plus tard, en 1864, il adjoignait à son établissement le détail de la maison L. Lefort. » La librairie de la maison au Soleil d'or (que nous voyons encore aujourd'hui sur la Grand'place) devient un centre où se côtoient les érudits comme les curieux autour d'un libraire décrit par son biographe comme « d'un abord accueillant, serviable au possible, il était toujours à l'affût de ce qui pouvait plaire à sa clientèle ; aussi le tenait-on en haute estime tant pour sa loyauté que pour sa compétence ».

Le libraire se marie en 1849 avec Louise Demaël qui s'impose comme une précieuse collaboratrice et une bonne conseillère dans l'entreprise commerciale. Après son décès survenu brutalement en 1875, il choisit d'épouser Henriette Reybourbon, venant de Béthune. Les noces ont lieu en 1879, année charnière dans la vie de l'érudit puisqu'il se fait connaître du monde littéraire et savant sous le nom de Quarré-Reybourbon. En effet, en cette même année le libraire décide de se retirer des affaires après 22 ans de commerce, pour s'adonner à ses deux véritables passions : la collection et l'écriture.

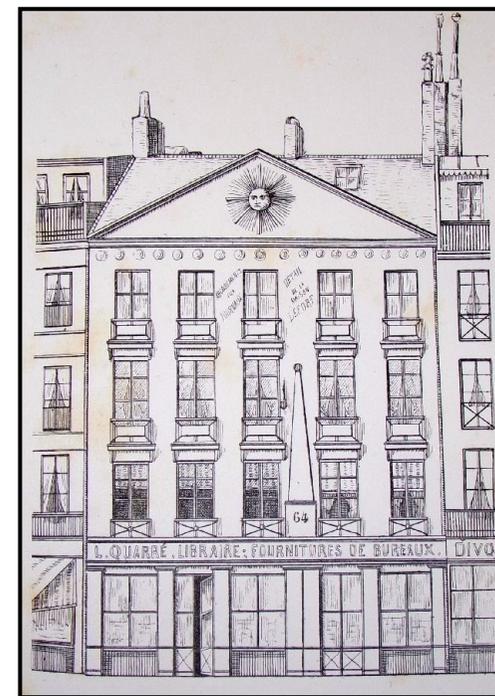


Illustration extraite de l'ouvrage *Chronique d'une maison lilloise écrite par ses parchemins* (bmL – 8 586)

## Une vie de collectionneur

En tant que collectionneur, il réussit à amasser une collection impressionnante d'objets et d'ouvrages en lien avec le département du Nord, le Hainaut et l'Artois. Cette précieuse collection régionale réunit toute sorte d'objets, de meubles et d'œuvres d'art. Notons par exemple la collection de céramiques lilloises : pots de mariage et de sociétés, plats et assiettes, statuettes, sans compter des céramiques de Delft, Rouen, Limoges, de Chine, etc. Mais ce qui constituait pour ce collectionneur le principal attrait est cette exceptionnelle et atypique collection de vieilles enseignes commerciales lilloises qui prenaient différentes formes : bois colorés, fers forgés, niches de pierres, anciens vitraux, etc. Cette collection d'enseignes locales, Quarré-Reybourbon l'a léguée au musée lillois où il souhaitait que ces concitoyens puissent les admirer « dans une partie du musée qui portera le nom de Quarré-Reybourbon, voulant que le nom de Reybourbon ne soit pas oublié. », précise-t-il dans son testament. Ces précieuses collections étaient fièrement conservées dans son hôtel particulier au 70 boulevard de la Liberté, transformé en un véritable musée qui émerveillait tous les visiteurs de l'érudit !

Mais Quarré-Reybourbon a gardé l'amour de son métier ! Le collectionneur est le propriétaire d'une immense bibliothèque. Selon Hyppolyte Verly dans la préface du catalogue de vente de la collection Quarré : « La bibliothèque et les archives se partageaient le premier étage. C'était là que Quarré travaillait, là qu'il recevait les gens d'études auxquels libéralement il livrait ses richesses, là qu'il passait le meilleur de son existence. » Il collectionnait toutes les typologies de documents : monographies, brochures, manuscrits, plans, etc. dans lesquels il puisait ses sources pour ses écrits. Sa bibliothèque et ses archives étaient considérables. Voici l'aperçu qu'en donne son biographe : « dans sa bibliothèque, M. Quarré-Reybourbon avait réuni les impressions lilloises parues au cours des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, classées par années ; puis y avaient pris place tous les ouvrages ayant trait à la Flandre, au Hainaut, à l'Artois et à la Belgique ; de précieux manuscrits intéressant les mêmes provinces, des livres d'heures avec miniatures, de nombreuses pièces sur les révolutions française et belge y coudoyaient les livres d'art, d'histoire et de géographie ; les ouvrages modernes illustrés dont beaucoup en grand papier et revêtus d'envoi d'auteur ou d'éditeur y avaient trouvé place, ainsi que les collections des mémoires des principales sociétés savantes de la région du Nord et de la Belgique. Les documents d'archives, rangés par communes, comprenaient un nombre considérable de pièces sur vélin et sur papier, des terriers avec plans, des généalogies et des recueils de blasons. De nombreux plans anciens et modernes de Lille, de sa châtellenie et des villes des provinces septentrionales de la France, des gravures et des vues des monuments, des ex-libris, des autographes et un médaillier complétaient cette riche collection, dont un catalogue manuscrit avait été soigneusement dressé. » En réalité deux catalogues ont été dressés de la main de Quarré-Reybourbon, le premier inventorie les manuscrits et le second classe les ouvrages imprimés de manière thématique. Ces deux manuscrits sont conservés à la bmL respectivement sous les cotes Ms C 267 et Ms D 50-1 et 2.



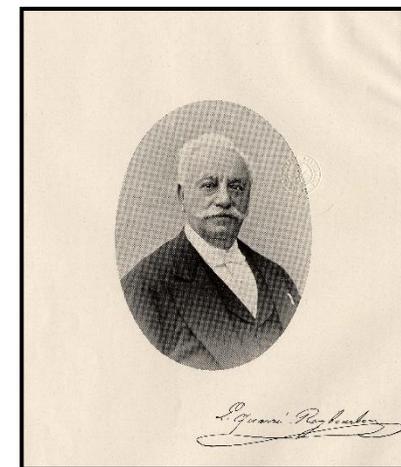
Photographies de l'hôtel particulier de Quarré-Reybourbon (bmL – Lefebvre-6-104)

## Une vie mondaine et scientifique

Comme tout bon érudit du XIX<sup>e</sup> siècle, Quarré-Reybourbon s'inscrit dans une démarche de participation à de nombreuses sociétés savantes. Quarré-Prévost souligne que « les sociétés savantes de Lille et de la région du Nord, celles de Paris et de l'étranger, ouvraient à M. Quarré-Reybourbon leurs portes, sans que, pour cela, il tentât la moindre démarche. Toutes firent appel à son concours et près de cent sociétés inscrivirent son nom sur leurs tableaux ».

Il est donc presque impossible de dresser une liste exhaustive de ces sociétés pour lesquelles il a eu différentes implications : fondateur, président, trésorier, bibliothécaire, membre, etc. Tentons d'en citer quelques-unes : la Société des sciences et des arts de Lille, la Commission historique du Nord, la Société de géographie de Lille, la Société artistique du Nord, la Société d'études de la Province de Cambrai, la Société régionale d'horticulture du Nord de la France, la Société géologique du Nord, la Société des amis des arts de Douai, la Société artistique de Roubaix-Tourcoing, la Société d'émulation de Roubaix, la Société des antiquaires de la Morinie, l'Académie d'Arras, l'Académie nationale de Reims, la Société des Antiquaires de France, la Société française d'archéologie, la Société des Etudes historiques, la Société d'amateurs d'ex-libris, etc.

Son engagement dépasse même les frontières puisqu'il participe aux travaux de nombreuses sociétés savantes en Belgique : la Société royale belge de numismatique, la Cercle archéologique de Mons, la Société historique et archéologique de Tournai, etc.



Photographie de Quarré-Reybourbon  
([bmL – Lefebvre-6-104](#))

## Une vie de chercheur et d'écrivain



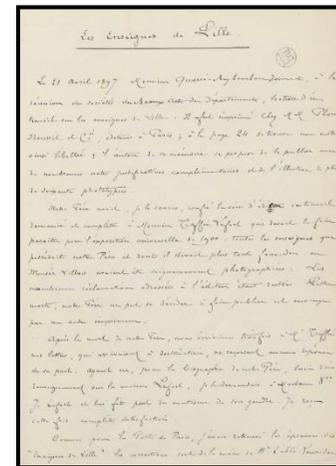
Quarré-Reybourbon peint devant sa bibliothèque  
([bmL – Lefebvre-6-104](#))

Les travaux littéraires et scientifiques de l'érudit sont nombreux, ils se rapportent pour la plupart d'entre eux à l'histoire de Lille et de sa région. Au total, il a signé 165 articles dont 92 ont été publiés en livres et brochures. Tous sont conservés à la bmL. Henri Carnoy souligne la qualité de ces écrits : « Nous avons en notre bibliothèque de véritables chefs-d'œuvre dus à la plume de Quarré-Reybourbon, et c'est en lisant, qu'une fois de plus on regrette de voir des écrivains comme l'éminent érudit lillois, se confiner dans le cercle très intéressant mais peut-être trop spécial de leur ville ou de leur province natale. Le style de M. Quarré-Reybourbon est admirablement approprié aux sujets qu'il traite. Erudit à tous les points de vue, il est, littérairement un simpliste. Nous l'en félicitons, car il a voulu rendre son œuvre accessible à tous. »

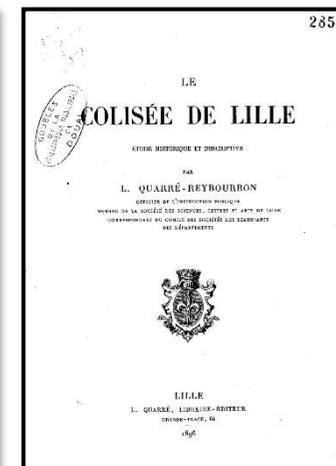
Voici une présentation non exhaustive des ouvrages les plus représentatifs :

En 1885 Quarré-Reybourbon présente devant la Commission historique du Nord son premier travail important : *Chronique d'une maison lilloise écrite par ses parchemins* ([bmL – 8 586](#)) qui fut un réel succès. Il s'agit de la description de l'immeuble au Soleil d'or de la Grand'Place où l'érudit tenait sa librairie. En 1887, est publié *l'Essai bibliographique et catalogue de plans et gravures concernant le bombardement de Lille en 1792* ([bmL – 782](#)) qui fut très fortement accueilli par le public lillois. En 1887 et 1888, il fait paraître des éphémérides mensuelles dans les *Souvenirs religieux de Lille et de la région* ([PBA - LIL-HIS-SOU](#)). À cette même période, Quarré-Reybourbon publie également des notices dans le *Bulletins de la Société d'études de la province de Cambrai* sur la peste à Lille en 1667, la confrérie des Charitables de Saint-Eloi de Béthune, la translation des cimetières de Lille, etc.

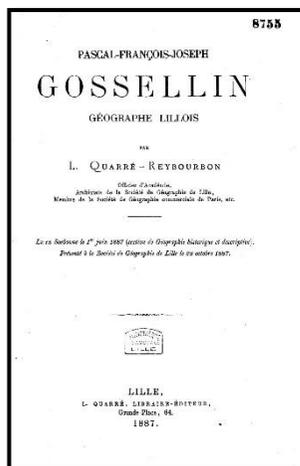
Vient en 1890, *L'histoire locale au jour le jour par un collectionneur lillois* (bmL – 1 023) qui présente une réunion d'articles parus dans le journal *La Vraie France*. L'ouvrage intitulé : *Plans anciens et modernes de la ville de Lille suivis des cartes de la châtellenie de Lille* (bmL - BR8-13 216), publié la même année répond quant à lui, à une question du Congrès des sociétés savantes de Toulouse de 1899. L'année 1890 voit également la publication d'une brochure marquée par le monde militaire : *Episodes de la vie de garnison à Lille (1743 à 1750)* (bmL – 3 004). En 1891, Quarré-Reybourbon donne une étude très fouillée sur *La porte de Paris à Lille et son architecte, Simon Volland* (bmL - BR4-3254). L'année suivante, il poursuit avec *la Bourse de Lille* (bmL – L8-6768), étude non moins intéressante. En 1894, voit le jour un mémoire sur les *Fêtes célébrés à Lille en 1729 d'après un manuscrit orné de 66 aquarelles* (bmL – 100 032), manuscrit commandé par le libraire et relieur lillois François-Casimir Pourchez, conservé aujourd'hui à la Bibliothèque municipale de Lille sous la cote bmL - Ms E 16. En 1896, suivent un travail sur *l'Aspect de quelques maisons de Lille. Au commencement du XVII<sup>e</sup> Siècle* (bmL – 5 385) et une étude sur *le Colisée de Lille* (bmL – 28 548). En 1897, est publié *Les enseignes de Lille* (bmL – L8-6769), travail d'histoire locale basée sur la collection d'enseignes commerciales de Quarré-Reybourbon, dont la bibliothèque conserve également les épreuves annotés de l'auteur (bmL – 31 798). Une autre étude remarquable est celle consacrées aux *Plaques de foyer lilloises au point de vue artistique et historique* (bmL – 61 589).



*Les enseignes de Lille*, édition annotée (bmL – 31 798)



*Le Colisée de Lille* (bmL – 28 548)



*Pascal-Joseph Gosselin, géographe lillois* (bmL – 8 755)

En 1900, Quarré-Reybourbon fait paraître *Trois recueils de portraits au crayon ou à la plume représentant des souverains de la France et des Pays-Bas* (bmL – 31 261) ainsi que *l'Iconographie et la Bibliographie de Notre-Dame de la Treille* (bmL – 31 495), annexe et complément de l'ouvrage de Monseigneur Hautcoeur, *Histoire de Notre-Dame de la Treille* (bmL – 33 460). En 1902, il publie un ouvrage de géographie *Le dessèchement des wateringues et des moères dans l'arrondissement de Dunkerque* (bmL – 6 170), dont la documentation rassemblée par l'auteur est conservée à la bmL (bmL - QR5-2).

Dans une importante série de notices publiées de 1883 à 1905, l'érudit retrace la vie de savants, artistes et voyageurs lillois : *Pascal-Joseph Gosselin, géographe lillois* (bmL – 8 755), *La vie, les voyages et aventures de Gilbert de Lannoy chevalier Lillois au XV<sup>e</sup> Siècle* (bmL – 25 190), *Pierre le Monnier voyageur lillois du XVII<sup>e</sup> siècle* (bmL – 100 089), *Notice sur Jean-Baptiste Waeles, membre de la société des sciences de Lille et professeur au collège de la même ville* (bmL – 8 754), *Les mémoriaux d'Antoine de Succa ; recueil de dessins artistiques concernant les Pays-Bas et particulièrement la ville de Lille* (bmL – 8 753), *La vie, l'œuvre et les collections du peintre Wicar, d'après les documents* (bmL – 100 400), *Les peintres Van Oost à Lille à propos d'un tableau lillois de notre collection* (bmL – 100 158), *Pierre-Louis Jacobs d'Hailly, gentilhomme lillois, voyageur au XVII<sup>e</sup> siècle* (bmL – 100 399), *Arnould de Vuez, peintre lillois, 1644-1720* (bmL – 31 632), etc.

Toujours dans le domaine artistique, Quarré-Reybourbon publie en 1904 un travail très détaillé sur *Alphonse Colas, peintre d'histoire, 1818-1887* (bmL – 100 419), puis en 1905, *Emile Salomé peintre de genre (1833-1881.) Louis Salomé graveur en taille douce [1812-1863]. Adolphe Vanderinck décorateur (1833-1885.)* (bmL – 100 379), forme un trio familial dont Quarré-Reybourbon présente les biographies.

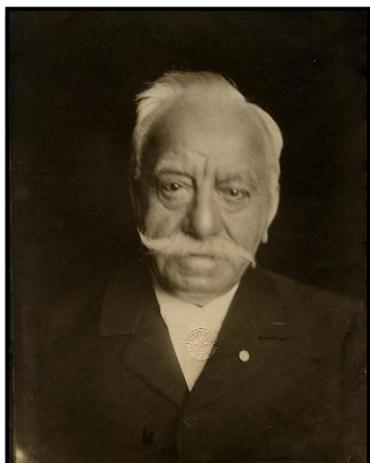
Cette même année, il signe la biographie d'un lillois de la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle, *Martin Doné, peintre, graveur héraldiste et généalogiste lillois, 1572-1638* (bmL – L8-2232), dont on ignorait tout avant cette écrit. Enfin, en 1906, il termine son mémoire sur *Auguste-Joseph Herlin, artiste peintre, (1815-1900)* (bmL – 100 396) dont l'impression ne fut terminée qu'en 1907 après sa mort.

N'oublions pas de citer les écrits inspirés des voyages de Quarré-Reybourbon : *Carrières de Volvic (Puy-de-Dôme)* ([bmL – 4 253](#)), *Knocke, nouvelle station balnéaire sur la mer du Nord* ([bmL – 5 388](#)), *Londres au commencement du XVIII<sup>e</sup> Siècle d'après des documents inédits* ([bmL – 5 387](#)), *La Ville de Gannat et son évangélique du X<sup>e</sup> siècle par L. Quarré Reybourbon* ([bmL – 8 758](#)), *Carnet de voyage, Est et midi de la France ; Italie et Sicile* ([bmL – 24 962](#)), *Blankenberghe et ses environs* ([bmL – 5 386](#)), etc.

Sans compter sa série d'ouvrages consacrée à Béthune : *Histoire de la ville de Béthune tirée des anciennes chroniques de Flandres et d'Artois* ([bmL – 8 393](#)), *Souvenirs Béthunois. Un épisode de la Révolution à Béthune* ([bmL – 6 855](#)), *Biographie Béthunoise. Antoine Deslions, Poète et Historien* ([bmL – 3 006](#)), etc.

Tout au long de cette période de production littéraire, la plume de Quarré-Reybourbon se retrouve également dans la presse lilloise : *La Liberté*, *Le Propagateur*, *La Dépêche*, *Le Nouvelliste*, *L'Echo du Nord*, *La Vraie France*, etc.

Quarré-Reybourbon donne de nombreuses communications ou conférences pour les Sociétés dont il fait partie, notamment pour la Société de géographie de Lille, la Société archéologique de France, la Société régionale d'horticulture, la Commission historique du Nord, etc. La plupart sont consignées dans les bulletins ou mémoires de ces sociétés.



Photographie de Quarré-Reybourbon  
([bmL – Lefebvre-6-104](#))

## Un héritage intellectuel et artistique

À la fin de sa vie, il est décrit par Bigo-Danel comme « un robuste octogénaire, de haute stature, fortement charpenté, admirable représentant de la vieille race flamande, ayant conservé, en dépit des années toute son activité intellectuelle et toute son énergie, au moral, il nous laisse le souvenir d'un homme foncièrement bon, obligeant, travailleur et persévérant. C'était un catholique convaincu. Il était indulgent pour les convictions des autres, mais il entendait qu'on respectât les siennes »

Louis Quarré-Reybourbon décède brutalement le 25 décembre 1906, quelques jours seulement après avoir participé à une séance de la Société des sciences. Son enterrement se déroule sous la neige du 29 décembre où se presse le tout Lille. Son biographe souligne que les trois discours prononcés à l'inhumation « retracèrent la vie du défunt, et rappelant les grandes qualités de M. Quarré-Reybourbon, rendirent hommage à sa vie de travail, de laborieuses recherches historiques et de dévouement. »

Outre sa volonté de léguer une grande partie de ses collections à la Ville de Lille, qui représente des centaines et des centaines d'objets, de livres, d'archives etc. cet érudit laisse un héritage important pour tous les lillois au travers de tous ces écrits qui retracent l'histoire de la cité et de sa région.

## Bibliographie

Quarré-Reybourbon Louis, historien et collectionneur. Documents d'archives. [bmL - Fonds Humbert H-BIOL-21-1-2](#).

Photographies de personnages Lillois – Quarré-Reybourbon. [bmL - Fonds Lefebvre-6-104](#).

Vincent Laden. *A la belle enseigne : Boutiques lilloises d'autrefois*, « Quarré-Reybourbon, souvenirs d'une collection lilloise », Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, 2015. [bmL – L8-6404](#)

Louis-Charles Quarré-Prévost. *Louis-François Quarré-Reybourbon, 1824-1906, esquisse biographique et bibliographique*, Edité par Lefebvre-Ducrocq. Lille, 1908. [bmL – 23 920](#)

*Hommage à M. Quarré-Reybourbon,.... Souvenir du banquet du Comité d'excursion de la Société de géographie*, 9 décembre 1905, 1905. [bmL – 17 663](#)

*Catalogue de la bibliothèque de feu M. Quarré-Reybourbon, 1, Livres anciens rares et curieux, manuscrits et imprimés- Beaux-arts-Ouvrages modernes illustrés*, Edité par E. Paul et fils. Paris ; Guillemin ; 1907. [bmL – 151 216](#)

Isabelle Mazuras, Charlotte Saison. *Inventaire du fonds Quarré-Reybourbon*, numérique, 2020. [bmL – IR-026](#)

## Description du fonds Quarré-Reybourbon

### Provenance du fonds Quarré-Reybourbon à la Bibliothèque municipale de Lille

Anc<sup>te</sup> Maison Vanackère.  
Librairie religieuse, classique & Littéraire.  
de L. QUARRÉ, Éditeur.  
Successor pour le défil de M. L. LEFORT.  
64, Grand'Place, à LILLE.  
Magasin de Fournitures de Bureaux.

Bureau d'abonnement aux Journaux.  
Maison de commission pour la France et l'étranger.

1166  
Dit la Bibliothèque de Lille.

Février	24	1	Cratic des Entozoaires in 8° br.	12	-
"	"	1	Dieu Oblacten benedictus in 4° br.	12	-
28	1	Van Bendon, Voss intestinaux 4° br.	18	-	
Mars	1 <sup>er</sup>	1	L'Année géographique in 12 br.	3	50
"	"	1	Les Filles des moines in 8° br.	1	-
"	"	1	De Liège à Anvers	1	-
10	1	Comme à Anvers	7	50	
12	1	Pichola ubae die bant una Blasmianova 16 br.	3	-	
23	1	2 <sup>e</sup> partie tome 3 Chimie de Delouze	1	-	
28	1	Comme à Histoire du 19 <sup>e</sup> siècle	1	-	
Avril	7	3	Volume Biographie, (Mythologie)	7	50
"	9	1	Ouvrage de C. Pasquier 2 vol. in f° reli.	14	-
"	"	1	Port de Liège à Lille	4	10
13	1	Table décimale de l'année scientifique 12 br.	2	-	
17	1	Livre 23 à 49 Inscriptions de Bruges	14	-	
20	1	Annuaire 1866 Recensement, cont.	8	-	
Mai	2	1	Les Ajètes in 8° br.	7	50
"	"	1	Louis XV, Reicheld 8° br.	1	50
"	"	1	2 <sup>e</sup> partie tome XI N <sup>os</sup> de Penne 8° br.	3	75
"	"	1	Comme 1 <sup>er</sup> La Bruyère 8° br.	7	50
14	1	Comme 1 <sup>er</sup> Grammaire comparée, Boiff 8° br.	8	-	
Juin	23	1	Le travail par J. Simon 8° br.	6	-
"	"	1	L'Orvèze	6	-
"	"	1	La Liberté 2 vol.	12	-
A reporter				144	81

### Libraire fournisseur de la Bibliothèque municipale

Notons qu'avant même de penser léguer ses collections à la Ville de Lille, Quarré-Reybourbon a contribué à l'enrichissement de la collection lilloise en sa qualité de libraire.

Formé chez les Lefort rue Esquermoise, il acquiert en 1857 la librairie Vanackère, située au n°7 de la Grand'Place, l'année suivante, il déménage au 64 de la même place dans la fameux immeuble au Soleil d'or. Cette librairie sera un véritable centre littéraire lillois jusque sa fermeture en 1979.

Dans les registres d'achats des archives de la bmL, il est possible de trouver un grand nombre de factures provenant de la librairie « L. Quarré ». Il n'était pas le seul fournisseur mais il y tenait une place conséquente.

En témoigne cette facture de quatre pages qui s'étale sur une année entière entre les mois de février 1866 et février 1867. Pour chaque mois, la liste des ouvrages est déjà décidée. Ainsi, en mars 1866, les bibliothécaires ont choisis *l'Année géographique* ou *de Liège à Anvers* et en mai le choix c'est entre-autre porté sur *Louis XV* de Michelet.

Signée par le bibliothécaire Charles Paele en mars 1867, la dépense représente 2 010 francs.

Sur rectification, le montant est réduit de		120	10
Et le s'élève donc qu'à		2 010	-
Lille, le 10 mars 1867			
Ch. Paele			

Facture de Quarré-Reybourbon à la bibliothèque  
(bmL - Archives)

## Le legs Quarré-Reybourbon

À sa mort en décembre 1906, Quarré-Reybourbon lègue par testament au musée lillois une partie de sa collection, et notamment sa collection d'enseignes lilloises dans le but d'en faire un musée qui porterait son nom.

Dès janvier 1907, le conseil municipal du 11 janvier prend acte de ce legs. Ce projet de musée ne verra pas le jour mais les enseignes sont toujours conservées au Musée de l'Hospice Comtesse.

## Les ventes de la collection Quarré-Reybourbon

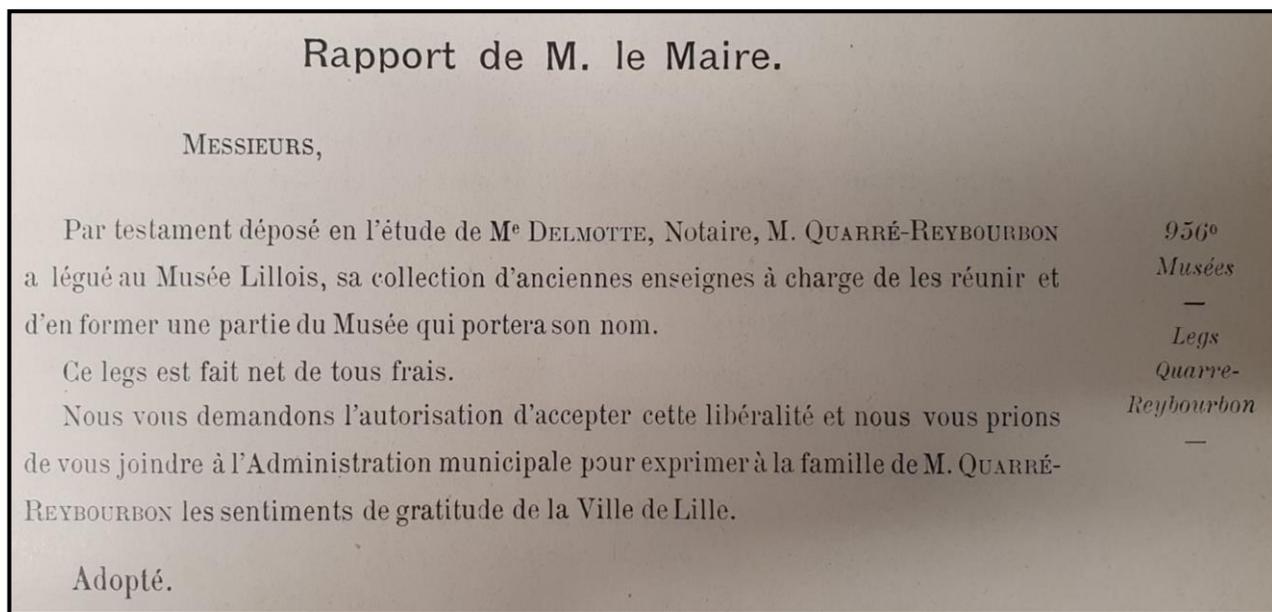
Les héritiers de Quarré-Reybourbon organisent plusieurs grandes ventes de la collection d'objets, d'œuvres d'art et d'ouvrages que possédait leur aïeul. Celles qui intéressent tout particulièrement la bibliothèque sont celle de décembre 1907, mai 1908 et mai 1909 car il s'agit des ventes de la bibliothèque de l'érudit.

Dès 1907, le musée rétrocède à la bibliothèque une grande quantité de documents relatifs à la Flandre, au Hainaut, à l'Artois et à la Belgique. Cela est fait mention dans le registre de la Commission de la bibliothèque du 20 juin 1907 : « Le musée lillois ayant eu l'occasion d'acquérir des héritiers Quarré une grande quantité de documents et brochures d'intérêt local contenue dans une centaine de cartons, le Comité à l'unanimité en autorise la rétrocession à la Bibliothèque communale moyennant la somme de 800 francs. Il approuve également l'acquisition faite à la vente Quarré par M. le Bibliothécaire, d'un lot de journaux et papiers divers. ». Ces achats correspondent aujourd'hui au fonds d'archives du fonds Quarré-Reybourbon coté QR ainsi qu'à la collection de brochures cotées en BR4 et BR8.

Lors de la séance du 30 novembre 1907, le Comité de la bibliothèque examine le catalogue de la vente qui se tiendra à Paris les 5 et 6 décembre de la même année pour choisir les oeuvres qui devraient rejoindre la collection : 12 ouvrages retiennent leur attention. Le bibliothécaire est alors autorisé à les acquérir lors de la vente. La séance du 19 décembre de la même année nous apprend que le bibliothécaire a finalement acheté 6 ouvrages pour un total de 421 francs.

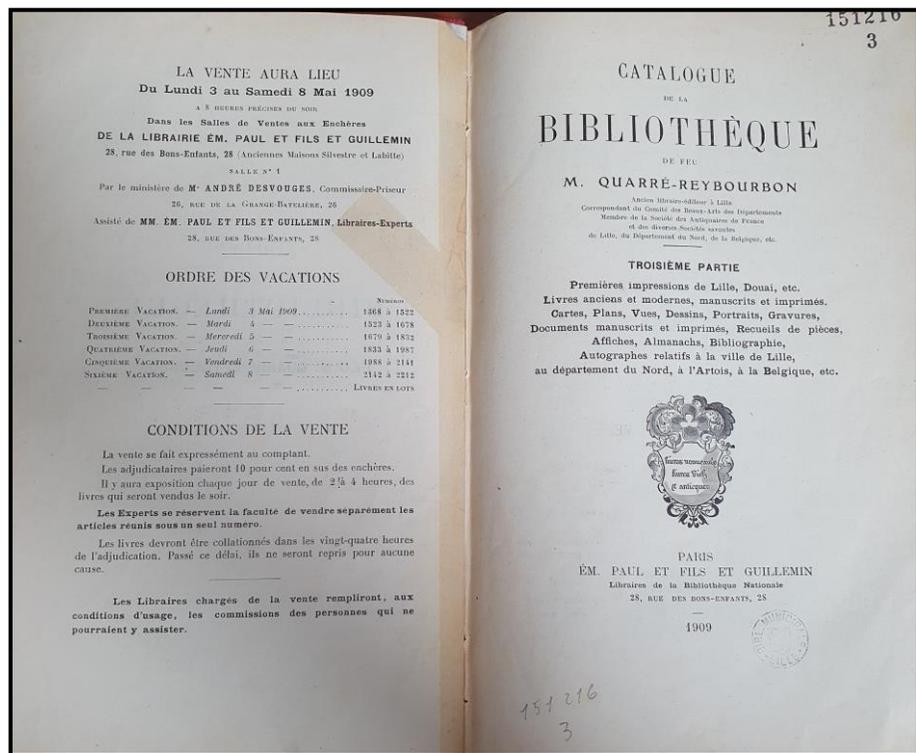
En voici la liste :

- *Atlas Marianus, sive de Imaginibus Deiparae per orbem christianum miraculosis.* Auctore Guilielmo Gumpfenberg, è Societate Jesu, 1557. 2 volumes. [bmL - 40 042](#)
- *Histoire des conquêtes de Louis XV, tant en Flandre que sur le Rhin, en Allemagne et en Italie, depuis 1744, jusques à la paix conclue en 1748,* Paris, De Lormel, 1759. [bmL - 44 477](#)
- *Moyens proposez par sa Magesté suivant l'instruction de Son Alteze...* Lille, Imprimerie de Pierre de Rache, 1640. [bmL - 20 275](#)
- *Les lions des Païs-Bas au regards des guerres,* Lille, 1742. [bmL - 31 032](#)



*Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de Lille*  
([bmL - P-97](#))

- *Les ruses, finesses et impostures des esprits malins, œuvre fort utile et delectable pour chacun ...* Robert du Trietz, Cambrai, 1563. [bmL – 41 265](#)
- *Fastes de Lille, 9 octobre 1892.* Lille, 1892. [bmL – 34 834](#)



*Catalogue de vente de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon*  
([bmL – 151 216-3](#))

## Un fonds vivant

Les bibliothécaires qui se sont succédés au service patrimoine n'ont cessé de continuer d'enrichir le fonds Quarré-Reybourbon par des acquisitions de manuscrits, d'imprimés ou d'autres documents provenant de la collection de l'érudit. Notons par exemple, l'achat en 1956, à Mme Binet, de 72 ouvrages provenant de la Bibliothèque de Quarré-Reybourbon, intéressants car reliés avec de la documentation ([bmL – QR14](#)) ; Ou le don d'une descendante de Quarré-Reybourbon en 2014 de 71 menus en lien avec la famille ou ayant appartenu à son aïeul ([bmL – QR12](#)).

Nous ne parlerons dans cet inventaire que du fonds Quarré Reybourbon conservé à la Bibliothèque municipale de Lille et non des nombreux objets et œuvres d'art conservés au Musée de l'Hospice Comtesse.

Il est intéressant de noter qu'à la même période le Comité s'interroge quant à l'achat du fameux manuscrit Pourchez qui relate les fêtes données à Lille pour la naissance du Dauphin en 1729. Pourtant, au vu de son coût et « de la modicité des ressources de la bibliothèque », le Comité choisi de ne pas l'acheter. Nous savons aujourd'hui qu'il a été acquis lors de cette vente par René Descamps qui en fera don à la bibliothèque en 1912. Il est donc aujourd'hui conservé à la [bmL \(bmL - Ms E 16\)](#).

Le 19 décembre 1907, le Comité de la bibliothèque décide de s'abstenir momentanément de tout achat pour réserver toutes ses ressources pour le seconde vente de livres et archives qui à lieu du 18 au 23 mai 1908. Monsieur Mahieu, sous-bibliothécaire, est chargé de participer à cette vente. Les comptes de la bibliothèque nous apprennent que la somme de 2 197.50 francs a été dépensée lors de cette vente sans pour autant nous donner d'indication concernant les titres des ouvrages choisis.

Il semblerait que la vente du 3 au 8 mai 1909 soit particulièrement attrayante pour les collections de la bibliothèque puisque le Comité décide « d'acquérir en une fois, tout ce qui lui manque en fait de bibliographie et de cartographie lilloises et qui existe dans la collection mise en vente, le Comité décide d'acquérir tous les numéros de cette nature, dont le prix d'adjudication ne sera pas excessif et disproportionné à leur valeur relative. Il décide également que si le montant des achats dépasse les disponibilités du budget de la bibliothèque pour 1909, le reliquat pourra être payé sur l'exercice suivant. ».

## Signalement du fonds Quarré-Reybourbon

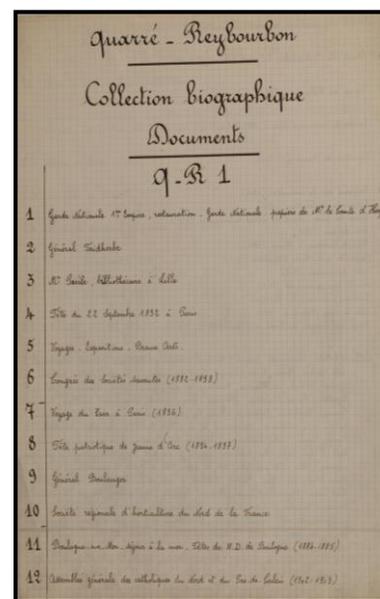
Quarré-Reybourbon lui-même a travaillé sur le signalement de ses collections. Notons les deux catalogues manuscrits conservés à la bmL sous les cotes Ms C 267 et Ms D 50-1 et 2. L'érudit y a noté les titres de chaque œuvre ainsi que des commentaires manuscrits sur la provenance ou le contenu. Cela est surtout visible pour les notices des manuscrits. Le *catalogue de manuscrits de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon*, consiste en un ensemble de feuilles non reliées, rangées dans un ordre que seul l'auteur devait connaître. À l'inverse, le *Catalogue des imprimés de la bibliothèque Quarré-Reybourbon* est organisé par thématiques, classement ordinaire pour une bibliothèque du XIX<sup>e</sup> siècle : « Théologie », « Jurisprudence », « Sciences et arts », « Belles-Lettres ». Une exception montre bien que Quarré-Reybourbon était libraire : « Imprimerie – Librairie – Bibliographie ». Une grande partie de sa bibliothèque était également rangée et inventoriée en fonction de ses recherches sur Lille et la région : « Guerre de Flandre », « Plan de Lille », « Ouvrages et imprimés divers sur Notre-Dame de la Treille et la Collégiale de Saint-Pierre de Lille », « Agrandissement de Lille, 1858 », etc. Les fonds d'archives cotés en QR devaient également être inventoriés par l'érudit, du moins en partie puisque nous possédons sous la cote QR4-AA, *L'inventaire de l'ensemble QR4*. À ce jour, nous n'avons pas mis la main sur d'autres instruments de recherche de la main de Quarré-Reybourbon.

À l'arrivée des documents à la bmL, les documents d'archives de la cote QR ont été inventoriés sommairement sur des feuilles manuscrites (bmL – IR-015). Les monographies ont été cataloguées sur des fiches au format ISBD, les manuscrits ont quant à eux rejoint les étagères dédiées aux manuscrits et ont été cotés dans un premier temps par numéro d'inventaire.

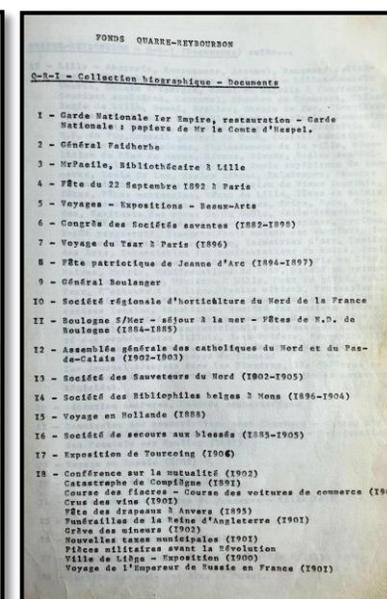
Dans les années 70-80, des changements interviennent dans la cotation des manuscrits, désormais rangés par format, ils sont recotés en Ms A à E. L'inventaire manuscrit des documents d'archives est dactylographié (bmL – IR-022) en 1976. Durant des années, les modifications se sont faites sur les différents exemplaires disponibles de cet inventaire, parfois au stylo, parfois au crayon de bois, par les bibliothécaires qui se sont succédés.

À partir des années 1990, l'informatisation des bibliothèques a permis de transférer les notices de chaque monographie en ligne. Depuis les années 2000, les documents iconographiques du fonds Quarré-Reybourbon sont inventoriés au format numérique et disponible en PDF. En 2006, les notices de QR8 sont cataloguées sur le catalogue informatisé de la bibliothèque, tout comme le sont en 2020 les QR14.

Nous proposons aujourd'hui cet instrument de recherche qui regroupe toutes les typologies de documents provenant de la collection Quarré-Reybourbon. Dans un futur proche, les notices des archives, des manuscrits et des documents iconographiques seront cataloguées au format EAD pour être visibles sur le catalogue en ligne de la bmL, tout comme le sont actuellement les monographies et les brochures.



bmL – IR-015



bmL – IR-022

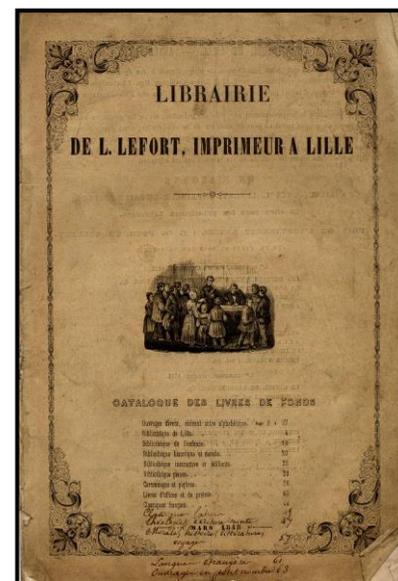
## Documents de la collection Quarré-Reybourbon conservés à la BmL

### Archives

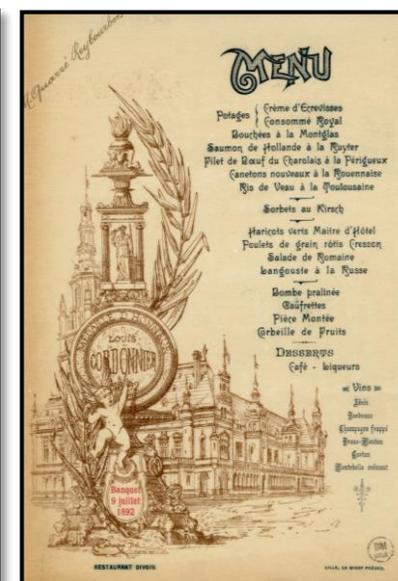
Les archives de Quarré-Reybourbon sont les documents que l'érudit a amassés tout au long de sa vie. Ces documents étaient utilisés comme documentation primaire en complément de sa bibliothèque pour la constitution de ses œuvres. Les typologies sont ici très variables : coupures de presse, brochures, autographes, supports publicitaires, faire-part de décès, menus, programmes, cartons d'invitations, Ex-libris, parchemins, etc. Les pièces datent des **XVII<sup>e</sup> au début du XX<sup>e</sup> siècle**. La plupart de ces documents sont accompagnés de notes manuscrites de Quarré-Reybourbon.

La BmL veille sur ces **95 boîtes d'archives**, conservées sur plus de **12 mètres linéaires** et classées en 15 grandes thématiques :

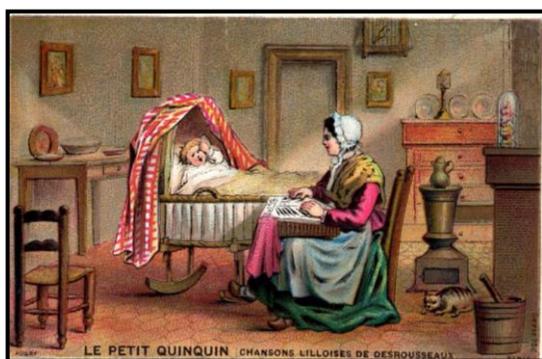
- QR1 : Collections bibliographiques – Documents (70 sous-ensembles)
- QR2 : Éléments biographiques de personnages (24 sous-ensembles)
- QR3 : Documents anciens : villes par arrondissements (12 sous-ensembles)
- QR4 : Documents anciens : Arrondissement de Lille (25 sous-ensembles)
- QR5 : Documentation pour travaux à publier (2 sous-ensembles)
- QR6 : Brochures et prospectus (disponible sur le catalogue en ligne)
- QR7 : Documents recueillis par M. Martin Delahaye (14 sous-ensembles)
- QR7 bis : Cartes des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles (44 sous-ensembles)
- QR8 : Mémoires imprimés et procédures du 18<sup>e</sup> siècle (9 sous-ensembles)
- QR9 : Documents divers (2 sous-ensembles)
- QR10 : Document concernant la famille Bolloré à Quimper (**manquant**)
- QR11 : Factum issu du don Rombaut (1 sous-ensemble)
- QR12 : Menus (1 sous-ensemble)
- QR13 : Documents Quarré-Reybourbon extraits d'autres fonds (3 sous-ensembles)
- QR14 : Ouvrages documentés de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon (72 ouvrages)



bmL – QR2-lefort-01

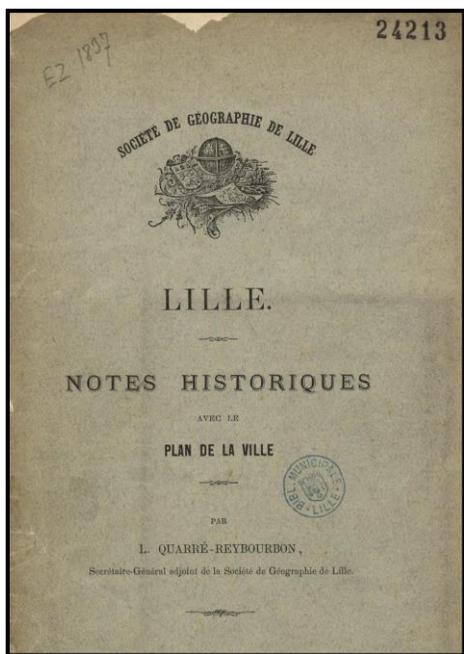


bmL – QR2-B-Cordonnier



bmL – QR2-D-04a

## Monographies de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon



[bmL - 24 213](#)

- **Œuvres de Quarré-Reybourbon**

À partir de 1879, M. Quarré, prend le nom de plume de Quarré-Reybourbon (nom de sa seconde épouse) et se lance dans l'écriture, il devient alors un auteur prolifique, un historien remarquable et incollable sur sa région natale. Au total, il signe **165 articles dont 94 ont été publiés en livres et brochures**.

Signalons avec beaucoup d'intérêt la cote **QR14** constituée d'un ensemble de **72 monographies** achetées à Mme Binet en 1966. Ces ouvrages correspondent à des œuvres de l'érudits reliés avec grand soins avec de la documentation autour de la rédaction et de la réception de ces écrits.

**87 des 94 imprimés** de Quarré-Reybourbon sont conservés à la bmL, tous ces titres sont disponibles sur le catalogue en ligne de la bibliothèque.

Ce qui correspond à **99 notices** :

<http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/KZUyG32EX0KogZAm1yggVA>

- **Imprimés de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon**

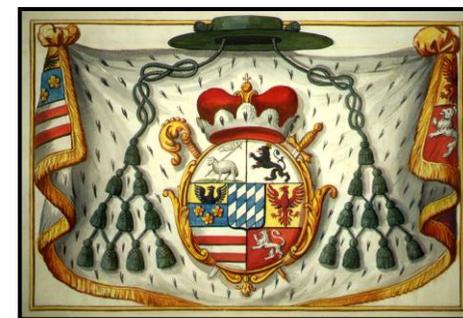
Quarré-Reybourbon étaient libraire de métier, sa première passion fut donc la collecte d'ouvrages. Son biographe Quarré-Prevost précise que « M. Quarré-Reybourbon avait réuni les impressions lilloises parues au cours des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles ». Mais le collectionneur ne s'est pas arrêté là puisqu'on y trouvait également des ouvrages ayant trait à la Flandre, au Hainaut, à l'Artois et à la Belgique ainsi que « de nombreuses pièces sur les révolutions française et belge y coudoyaient les livres d'art, d'histoire et de géographie ; les ouvrages modernes illustrés dont beaucoup en grand papier et revêtus d'envoi d'auteur ou d'éditeur y avaient trouvé place ».

Une grande partie des imprimés de sa bibliothèque se trouve être conservée à la bmL. Ces ouvrages sont catalogués et disponibles à la recherche sur le site de la bibliothèque. En fonction de la préciosité et des dates de ces documents, des cotes différentes ont été attribuées.

Pour consulter les ouvrages de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon, il faut consulter le catalogue manuscrit que ce dernier a rédigé, qui est disponible sous la cote [bmL - Ms D 50](#).

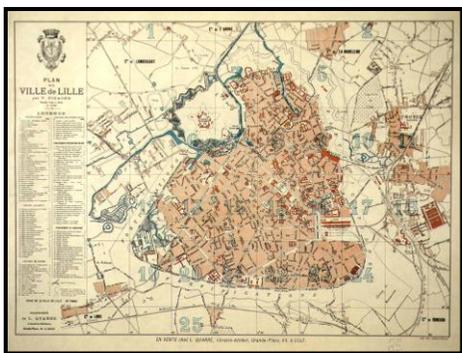
## Manuscrits

Quarré-Reybourbon, en bon libraire a su également dénicher des manuscrits rares et/ou précieux concernant sa ville et la région. Il en a dressé un catalogue manuscrit qui est conservé à la bmL sous la cote [bmL - Ms C 267](#). Au regard du contenu de ce catalogue, nous constatons que **58 manuscrits** sur les environ 150 se retrouvent aujourd'hui conservés à la bmL. Ils y sont arrivés principalement par des achats effectués au fil du temps par les bibliothécaires.



[bmL - Ms E 16](#)

## Iconographie



bmL – PF-70-001



bmL – PF- 80-023



bmL – PF- 82-076

En tant que collectionneur et historien de la région de Lille, Quarré-Reybourbon a réussi à constituer une collection iconographique conséquente. Gravures, photographies, cartes et plans, affiches, lithographies, images populaires, etc. représentent plus de **1 100 documents** conservés à la bmL.

Ces documents iconographiques sont conservés sous les cotes des **Cartons et portefeuilles** :

**C64-3** : Carton 64-3 : Lithographies de l'Abeille lilloise (246 pièces)

**PF65** : Portefeuille 65 : Pièces concernant la ville de Lille : vues et plans (34 pièces)

**PF66-1** : Portefeuille 66-1 : Gravures et photographies (47 pièces)

**PF66-2** : Portefeuille 66 -2 : Photographies (11 pièces)

**PF66 bis** : Portefeuille 66 bis : Plans manuscrits et dessins (43 pièces)

**PF67** : Portefeuille 67 : Plans de propriétés privées (57 pièces)

**PF68** : Portefeuille 68 : Documents relatifs aux familles Bourbons (duchesse de Berry et comte de Chambord) et d'Orléans (28 pièces)

**PF70** : Portefeuille 70 : Plans de la ville de Lille (vers 1895) et députés du Nord depuis 1870 (33 pièces)

**PF80** : Portefeuille 80 : Réclames commerciales (43 pièces)

**PF81** : Portefeuille 81 : Affiches, imprimés et placards de l'époque révolutionnaire relatifs à Lille (85 pièces)

**PF82** : Portefeuille 82 : photographies et réclames électorales (124 pièces)

**PF83** : Portefeuille 83 : Pièces concernant le Nord et Lille (69 pièces)

**PF85** : Portefeuille 85 : Impressions lilloises, imagerie populaire (62 pièces)

**PF86** : Portefeuille 86 : Impressions, lithographies, gravures (79 pièces)

**PF124** : Documents photographiques issus de la vente de la collection Quarré-Reybourbon (148 pièces)

Une partie de ces documents est numérisée et consultable sur la bibliothèque numérique :

<http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/817GxRvL2Uaw4zNi3m0UiA>

## Note sur l'inventaire

---

Cet inventaire est le résultat de la transcription du fichier tapuscrit datant de 1976 que la bibliothèque possède. Le travail a été mené dans l'optique d'une prochaine conversion en EAD sur le site patrimoine de la Bibliothèque municipale de Lille. La première étape a été de reprendre les données de l'inventaire papier et de les transcrire dans un fichier Excel qui servira de base à la prochaine conversion en EAD. Ce format de catalogage préconise un classement en arborescence qui est préconisé pour les ensembles se présentant comme des fonds archivistiques.

Les données de cet inventaire ici présenté sous la forme d'un tableau reprend les informations suivantes quand elles sont disponibles : cote du document ou du dossier, titre, nombre de pièces et dans certains cas, typologie des documents, format. Un choix de couleurs a été fait pour représenter chaque niveau du fonds, du plus général au plus précis, c'est-à-dire le document lui-même. Un dégradé de couleurs du plus foncé au plus clair est utilisé pour signaler les différents niveaux de classements du fonds du plus général au document lui-même (ligne blanche).

Dans l'inventaire, tous les niveaux ne sont pas décrits avec la même précision. Certains ensembles ne sont décrits qu'avec leurs sous-ensembles sans aller jusqu'à la description des documents qui s'y trouvent. Dans certains cas, certains documents sont tout de même décrits sans que tous les éléments du sous-ensemble le soient. Lorsqu'une information est absente l'abréviation « n.c. » est utilisée. Malgré l'absence de description pièce à pièce du fonds, cette première étape permet de faire une recherche en plein texte dans l'inventaire.

Pour une meilleure compréhension du fonds, ont été rajoutés : une description de celui-ci (provenance, contenu), une bibliographie et dans certains cas, un article biographique de l'érudit ayant constitué le fonds. Dans tous les cas, n'hésitez pas à vous tourner vers les membres de l'équipe du patrimoine qui seront à même de vous aider et vous guider dans vos recherches.

## Sommaire de l'inventaire

### **Inventaire des archives de Quarré-Reybourbon QR1 à QR14 ..... - 34 -**

<b>QR1 : Collections bibliographiques - Documents.....</b>	<b>- 35 -</b>
QR1-1 : Garde Nationale 1er empire, restauration - Garde nationale : papiers de M. le Comte d'Hespel.....	- 35 -
QR1-2 : Général Faidherbe.....	- 35 -
QR1-3 : M. Paeile, bibliothécaire à Lille.....	- 35 -
QR1-4 : Fête du 22 septembre 1892 à Paris.....	- 35 -
QR1-5 : Voyages - Expositions - Beaux-Arts.....	- 35 -
QR1-6 : Congrès des Sociétés savantes (1882-1898).....	- 35 -
QR1-7 : Voyage du Tsar à Paris (1896).....	- 35 -
QR1-8 : Fête patriotique de Jeanne d'Arc (1894-1897).....	- 35 -
QR1-9 : Général Boulanger .....	- 35 -
QR1-10 : Société régionale d'horticulture du Nord de la France .....	- 35 -
QR1-11 : Boulogne s/Mer - séjour à la mer - Fête de N.D. de Boulogne (1884-1885) .....	- 35 -
QR1-12 : Assemblée générale des catholiques du Nord et du Pas-de-Calais (1902-1903).....	- 35 -
QR1-13 : Société des sauveteurs du Nord (1902-1905).....	- 35 -
QR1-14 : Société des bibliophiles belges à Mons (1896-1904).....	- 36 -
QR1-15 : Voyage en Hollande (1888) .....	- 36 -
QR1-16 : Société de secours aux blessés (1885-1905).....	- 36 -
QR1-17 : Exposition de Tourcoing (1906).....	- 36 -
QR1-18 : Sans titre .....	- 36 -
QR1-19 : Lille.....	- 36 -
QR1-20 : Sans titre .....	- 40 -
QR1-21 : Sans titre .....	- 40 -

QR1-22 : Voyages en Russie (1902).....	- 40 -
QR1-23 : Exposition de Bruxelles (1897) .....	- 40 -
QR1-24 : 4è Congrès des œuvres de jeunesse - Lille 1898.....	- 40 -
QR1-25 : Rouen - Exposition de 1896.....	- 40 -
QR1-26 : Société typographique lilloise .....	- 40 -
QR1-27 : Exposition du Cycle et de l'automobile à Lille 1898.....	- 40 -
QR1-28 : Société des Amis des Arts de Douai.....	- 41 -
QR1-29 : Œuvre de St Léonard (1881-1895) .....	- 41 -
QR1-30 : Société industrielle (1890-1906) .....	- 41 -
QR1-31 : Cercle des Etudiants des Facultés (1887-1895) .....	- 41 -
QR1-32 : Société de St Joseph (1838-1894).....	- 41 -
QR1-33 : Fêtes de Lille (1822-1906).....	- 41 -
QR1-34 : Union de la paix Sociale (1887-1900).....	- 41 -
QR1-35 : Comice agricole de l'arrondissement de Lille (1887-1905).....	- 41 -
QR1-36 : Société populaire des Beaux-Arts (1902-1906) .....	- 42 -
QR1-37 : Société de géographie commerciale de Paris (1892-1905) .....	- 42 -
QR1-38 : Association des anciens élèves des Frères (1884-1903).....	- 42 -
QR1-39 : Œuvre des Ecoles libres de Lille (1884-1897).....	- 42 -
QR1-40 : Société artistique de Roubaix et Tourcoing.....	- 42 -
QR1-41 : Congrès de Rouen (1903).....	- 42 -
QR1-42 : Le Nord photographe (1899-1904) .....	- 42 -
QR1-43 : Société de Géographie - Bibliothèques (1903).....	- 42 -
QR1-44 : Société des antiquaires de France (1889-1906) .....	- 42 -
QR1-45 : Société française de numismatique (1884-1900).....	- 42 -
QR1-46 : Cercle archéologique de Mons (1856-1906).....	- 42 -
QR1-47 : Sans titre .....	- 43 -

QR1-48 : Lille.....	- 43 -
QR1-48 bis : Sans titre.....	- 44 -
QR1-49 : Mort du pape Léon XIII (1903).....	- 44 -
QR1-50 : Société de géographie de Lille (1906).....	- 44 -
QR1-51 : Asile des cinq plaies à Lille.....	- 44 -
QR1-52 : Office central lillois des institutions sociales (1895-1904).....	- 44 -
QR1-53 : Comité de la commémoration artistique de la bataille de Bouvines.....	- 44 -
QR1-54 : 5 <sup>e</sup> Congrès français de médecine Lille 1899.....	- 44 -
QR1-55 : Rentrée des facultés de l'Etat (1892).....	- 44 -
QR1-56 : Congrès nation du patronage des libérés à Lille (1898).....	- 44 -
QR1-57 : Congrès du crédit populaire (1897).....	- 44 -
QR1-58 : Académie d'Arras (1898-1906).....	- 44 -
QR1-59 : Atelier de N.D. du Sacré Cœur de Dammarien.....	- 45 -
QR1-60 : Société d'émulation de Roubaix (1898).....	- 45 -
QR1-61 : Académie d'archéologie de Belgique (Anvers) 1895-1906.....	- 45 -
QR1-62 : Congrès de l'industrie de Chimie (1901).....	- 45 -
QR1-63 : Exposition des Arts industriels (1882).....	- 45 -
QR1-64 : Exposition des Beaux-Arts (1881).....	- 45 -
QR1-65 : Exposition de Lille (1902).....	- 45 -
QR1-66 : Monument Desrousseaux (1898).....	- 45 -
QR1-67 : Fêtes : affiches - Fêtes de Lille du 9 octobre 1892.....	- 45 -
QR1-68 : Sans titre.....	- 45 -
QR1-69 : Sans titre.....	- 46 -
QR1-70 : Diplôme de fondateur de l'université catholique.....	- 46 -

**QR2 : Eléments biographiques de personnages ..... - 47 -**

QR2-A : Noms commençant par A.....	- 47 -
QR2-B : Noms commençant par B.....	- 47 -
QR2-C : Noms commençant par C.....	- 49 -
QR2-D : Noms commençant par D.....	- 50 -
QR2-E : Noms commençant par E.....	- 52 -
QR2-F : Noms commençant par F.....	- 53 -
QR2-G : Noms commençant par G.....	- 53 -
QR2-H : Noms commençant par H.....	- 54 -
QR2-I : Noms commençant par I – pas de biographie.....	- 55 -
QR2-J : Noms commençant par J.....	- 55 -
QR2-K : Noms commençant par K.....	- 55 -
QR2-L : Noms commençant par L.....	- 55 -
QR2-M : Noms commençant par M.....	- 57 -
QR2-N : Noms commençant par N.....	- 59 -
QR2-O : Noms commençant par O.....	- 59 -
QR2-P : Noms commençant par P.....	- 59 -
QR2-Q : Noms commençant par Q.....	- 60 -
QR2-R : Noms commençant par R.....	- 60 -
QR2-S : Noms commençant par S.....	- 61 -
QR2-T : Noms commençant par T.....	- 62 -
QR2-U : Noms commençant par U – pas de biographie.....	- 63 -
QR2-V : Noms commençant par V.....	- 63 -
QR2-W : Noms commençant par W.....	- 63 -
QR2-X : Noms commençant par X – pas de biographie.....	- 64 -
QR2-Y : Noms commençant par Y – pas de biographie.....	- 64 -
QR2-Z : Noms commençant par Z.....	- 64 -

<b>QR3 : Documents anciens : villes par arrondissements .....</b>	<b>- 65 -</b>
QR3-1 : Arrondissement d'Avesnes .....	- 65 -
QR3-2 : Arrondissement de Cambrai.....	- 66 -
QR3-3 : Douai.....	- 66 -
QR3-4 : Arrondissement de Dunkerque.....	- 66 -
QR3-5 : Arrondissement d'Hazebrouck.....	- 67 -
QR3-6 : Lille.....	- 68 -
QR3-7 : Arrondissement de Valenciennes.....	- 68 -
QR3-8 : Artois.....	- 69 -
QR3-9 : Belgique .....	- 70 -
QR3-10 : Manquant.....	- 70 -
QR3-11 : Documents généraux - Pièces étrangères à la Flandre et à l'Artois.....	- 70 -
QR3-12 : Placards - Manuscrits .....	- 70 -
<b>QR4 : Documents anciens : Arrondissement de Lille .....</b>	<b>- 71 -</b>
QR4-AA : Inventaire manuscrit de l'ensemble QR4.....	- 71 -
QR4-A : Villes commençant par A.....	- 71 -
QR4-B : Villes commençant par B .....	- 71 -
QR4-C : Villes commençant par C .....	- 71 -
QR4-D : Villes commençant par D .....	- 72 -
QR4-E : Villes commençant par E.....	- 72 -
QR4-F : Villes commençant par F.....	- 72 -
QR4-G : Villes commençant par G .....	- 73 -
QR4-H : Villes commençant par H .....	- 73 -
QR4-I : Villes commençant par I.....	- 73 -
QR4-J : Villes commençant par J - pas de document .....	- 73 -

QR4-K : Villes commençant par K- pas de document.....	- 73 -
QR4-L : Villes commençant par L.....	- 73 -
QR4-M : Villes commençant par M.....	- 74 -
QR4-N : Villes commençant par N.....	- 74 -
QR4-O : Villes commençant par O.....	- 74 -
QR4-P : Villes commençant par P.....	- 74 -
QR4-Q : Villes commençant par Q.....	- 75 -
QR4-R : Villes commençant par R.....	- 75 -
QR4-S : Villes commençant par S.....	- 75 -
QR4-T : Villes commençant par T.....	- 75 -
QR4-U : Villes commençant par U- pas de document.....	- 76 -
QR4-V : Villes commençant par V.....	- 76 -
QR4-W : Villes commençant par W.....	- 76 -
QR4-X : Villes commençant par X- pas de document.....	- 76 -
QR4-Y : Villes commençant par Y- pas de document.....	- 76 -
QR4-Z : Villes commençant par Z- pas de document.....	- 76 -
<b>QR5 : Documentation pour travaux à publier .....</b>	<b>- 77 -</b>
QR5-1 : Jésuites .....	- 77 -
QR5-2 : Moères : ville et région marécageuse dans la région de Dunkerque .....	- 77 -
<b>QR6 : Brochures et prospectus .....</b>	<b>- 79 -</b>
<b>QR7 : Documents recueillis par M. Martin Delahaye .....</b>	<b>- 80 -</b>
QR7-1 : Documents sur Lille.....	- 80 -
QR7-2 : Ephémérides et notes lilloises .....	- 80 -
QR7-3 : Rues, places, courettes de Lille.....	- 80 -

QR7-4 : Ouvrages imprimés à Lille .....	- 80 -
QR7-5 : Mémoire sur la situation, l'air et les eaux de la Ville de Lille par Monsieur Desmilleville, médecin à l'hôpital royal et militaire de Saint Louis de la même ville, 1763 .....	- 80 -
QR7-6 : Abbés, abbesses nés à Lille, Couvents, hospice, Secours de Bienfaisance et autres institutions de charité de Lille .....	- 80 -
QR7-7 : Sentences criminelles des mayeurs et échevins de Lille depuis 1502 à 1771 .....	- 80 -
QR7-8 : Canonniers sédentaires de Lille .....	- 80 -
QR7-9 : Lettre du Graveur des Monnaies pour la gravure des coins pour les jetons, 1830.....	- 80 -
QR7-10 : Fêtes pour la naissance du duc de Bordeaux .....	- 80 -
QR7-11 : Statue du Général Négrier .....	- 80 -
QR7-12 : Chroniques de Flandre ou histoire abrégée des comtes de Flandre .....	- 80 -
QR7-13 : Liste chronologique des éruptions de volcans, des tremblements de terre, etc. ....	- 81 -
QR7-14 : Palais Rihour, Cour du roi à Lille, Banquet du Faisan.....	- 81 -
<b>QR7 bis : Cartes des 17e et 18e siècles .....</b>	<b>- 82 -</b>
QR7 bis-1 : Zélande - <i>des manquants</i> .....	- 82 -
QR7 bis-2 : Italie.....	- 82 -
QR7 bis-3 : Piémont.....	- 82 -
QR7 bis-4 : Portugal.....	- 82 -
QR7 bis-5 : Espagne et Portugal.....	- 82 -
QR7 bis-6 : Suisse.....	- 82 -
QR7 bis-7 : Danemark.....	- 82 -
QR7 bis-8 : Suède et Norvège .....	- 82 -
QR7 bis-9 : Islande.....	- 82 -
QR7 bis-10 : Spitzberg.....	- 82 -
QR7 bis-11 : Finlande .....	- 82 -
QR7 bis-12 : Afrique du Sud .....	- 82 -
QR7 bis-13 : Asie.....	- 82 -

QR7 bis-14 : Tartarie.....	- 82 -
QR7 bis-15 : Malabar et Coromandel.....	- 82 -
QR7 bis-16 : Golf de Bengale.....	- 83 -
QR7 bis-17 : Cambodge .....	- 83 -
QR7 bis-18 : Cochinchine .....	- 83 -
QR7 bis-19 : Siam.....	- 83 -
QR7 bis-20 : Sumatra.....	- 83 -
QR7 bis-21 : Bornéo .....	- 83 -
QR7 bis-22 : Sumatra.....	- 83 -
QR7 bis-23 : Ceylan .....	- 83 -
QR7 bis-24 : Bornéo .....	- 83 -
QR7 bis-25 : Allemagne.....	- 83 -
QR7 bis-26 : Rhin inférieur.....	- 83 -
QR7 bis-27 : Cercle électoral du Rhin.....	- 83 -
QR7 bis-28 : Palatinat et électorat du Rhin .....	- 83 -
QR7 bis-29 : Palatinat .....	- 83 -
QR7 bis-30 : Electorat du Hanovre.....	- 83 -
QR7 bis-31 : Duché de Wurtemberg.....	- 83 -
QR7 bis-32 : Souabe.....	- 83 -
QR7 bis-33 : Brisgan .....	- 83 -
QR7 bis-34 : Archevêché de Salzbourg.....	- 84 -
QR7 bis-35 : Franconne .....	- 84 -
QR7 bis-36 : Bavière historique.....	- 84 -
QR7 bis-37 : Bavière .....	- 84 -
QR7 bis-38 : Silésie.....	- 84 -
QR7 bis-39 : Diocèse de Breslau.....	- 84 -

QR7 bis-40 : Lusace .....	- 84 -
QR7 bis-41 : Comté d'Oettigen.....	- 84 -
QR7 bis-42 : Territoire d'Ulm.....	- 84 -
QR7 bis-43 : Mindelheim .....	- 84 -
QR7 bis-44 : Moravie.....	- 84 -
<b>QR8 : Mémoires imprimées (procédures) 18e siècle .....</b>	<b>- 85 -</b>
QR8-I : Sans titre.....	- 85 -
QR8-II : Sans titre .....	- 86 -
QR8-III : Sans titre.....	- 88 -
QR8-IV : Sans titre.....	- 91 -
QR8-V : Sans titre .....	- 93 -
QR8-VI : Sans titre.....	- 95 -
QR8-VII : Sans titre .....	- 97 -
QR8-VIII : Sans titre.....	- 98 -
<b>QR9 : Documents divers .....</b>	<b>- 100 -</b>
QR9-1 : Sans titre .....	- 100 -
QR9-2 : Sans titre .....	- 100 -
<b>QR10 : Documents concernant la famille Bolloré à Quimper - <span style="color: red;">Manquant</span> .....</b>	<b>- 101 -</b>
<b>QR11 : Factum issus du Don Rombaut .....</b>	<b>- 102 -</b>
<b>QR12 : Menus .....</b>	<b>- 104 -</b>
QR12-1 : Menus entrés par don dans les collections en 2014.....	- 104 -
<b>QR13 : Documents Quarré-Reybourbon extraits d'autres fonds .....</b>	<b>- 107 -</b>
QR13-1 : Documents autres que brochures provenant de la boîte QR6.....	- 107 -

QR13-2 : Documents divers .....	- 107 -
QR13-3 : Documents de Quarré-Reybourbon extraits des Archives modernes.....	- 107 -
<b>QR14 : Ouvrages de Quarré-Reybourbon reliés pour sa bibliothèque .....</b>	<b>- 108 -</b>
QR14-1 : Écrits de Quarré-Reybourbon.....	- 108 -
QR14-2 : Autres ouvrages documentés.....	- 113 -

**Inventaire des œuvres de Quarré-Reybourbon ..... - 114 -**

1875 .....	- 115 -
1883 .....	- 115 -
1884 .....	- 115 -
1885 .....	- 115 -
1886 .....	- 116 -
1887 .....	- 116 -
1888 .....	- 116 -
1889 .....	- 116 -
1890 .....	- 117 -
1891 .....	- 117 -
1892 .....	- 117 -
1893 .....	- 118 -
1894 .....	- 118 -
1895 .....	- 118 -
1896 .....	- 118 -
1897 .....	- 118 -
1898 .....	- 118 -
1899 .....	- 119 -
1900 .....	- 119 -
1901 .....	- 119 -
1902 .....	- 120 -
1903 .....	- 120 -
1904 .....	- 120 -
1905 .....	- 121 -

1906 .....	- 121 -
1907 .....	- 121 -
Sans date .....	- 121 -

**Inventaire des manuscrits provenant de la bibliothèque Quarré-Reybourbon ..... - 122 -**

Ms A 46.....	- 123 -
Ms A 58.....	- 123 -
Ms A 59.....	- 124 -
Ms A 60.....	- 124 -
Ms A 61.....	- 124 -
Ms A 62.....	- 125 -
Ms A 63.....	- 125 -
Ms A 64.....	- 125 -
Ms A 65.....	- 125 -
Ms A 66.....	- 126 -
Ms B 69.....	- 126 -
Ms B 81.....	- 126 -
Ms B 97.....	- 127 -
Ms B 98.....	- 127 -
Ms B 99.....	- 127 -
Ms B 100.....	- 127 -
Ms B 101.....	- 128 -
Ms B 102.....	- 128 -
Ms B 103.....	- 128 -
Ms B 104.....	- 128 -
Ms B 105.....	- 129 -
Ms B 106.....	- 129 -
Ms B 107.....	- 129 -
Ms B 108.....	- 129 -

Ms B 109.....	- 130 -
Ms B 110.....	- 130 -
Ms B 111.....	- 130 -
Ms B 201.....	- 130 -
Ms B 298.....	- 131 -
Ms C 150.....	- 131 -
Ms C 151.....	- 131 -
Ms C 152.....	- 131 -
Ms C 153.....	- 132 -
Ms C 154.....	- 132 -
Ms C 155.....	- 132 -
Ms C 156.....	- 133 -
Ms C 157.....	- 133 -
Ms C 158.....	- 133 -
Ms C 159.....	- 134 -
Ms C 160.....	- 134 -
Ms C 161.....	- 134 -
Ms C 162-1 et 2.....	- 134 -
Ms C 250.....	- 135 -
Ms C 251.....	- 135 -
Ms C 265.....	- 135 -
Ms C 267.....	- 135 -
Ms C 268.....	- 135 -
Ms C 286.....	- 136 -
Ms C 287.....	- 136 -
Ms C 290.....	- 136 -

Ms C 291 .....	- 136 -
Ms C 409 .....	- 136 -
Ms C 414 .....	- 137 -
Ms D 43 .....	- 138 -
Ms D 44 .....	- 138 -
Ms D 45 .....	- 139 -
Ms D 50-1 .....	- 139 -
Ms D 50-2 .....	- 139 -
Ms E 16 .....	- 140 -

**Inventaire des documents iconographiques du fonds Quarré-Reybourbon Cartons et Portefeuilles..... - 143 -**

<b>C64-3 : Carton 64-3 : Lithographies de l'Abeille lilloise .....</b>	<b>- 144 -</b>
<b>PF65 : Portefeuille 65 : Pièces concernant la ville de Lille : vues et plans .....</b>	<b>- 152 -</b>
<b>PF66-1 : Portefeuille 66-1 : Gravures et photographies.....</b>	<b>- 154 -</b>
<b>PF66-2 : Portefeuille 66 -2 : Photographies.....</b>	<b>- 156 -</b>
<b>PF66 bis : Portefeuille 66 bis : Plans manuscrits et dessins .....</b>	<b>- 157 -</b>
<b>PF67 : Portefeuille 67 : Plans de propriétés privées.....</b>	<b>- 159 -</b>
<b>PF68 : Portefeuille 68 : Documents relatifs aux familles Bourbons (duchesse de Berry et comte de Chambord) et d'Orléans-161 -</b>	
<b>PF70 : Portefeuille 70 : Plans de la ville de Lille (vers 1895) et députés du Nord depuis 1870 .....</b>	<b>- 163 -</b>
<b>PF80 : Portefeuille 80 : Réclames commerciales .....</b>	<b>- 165 -</b>
<b>PF81 : Portefeuille 81 : Affiches, imprimés et placards de l'époque révolutionnaire relatifs à Lille .....</b>	<b>- 167 -</b>
<b>PF82 : Portefeuille 82 : photographies et réclames électorales .....</b>	<b>- 170 -</b>
<b>PF83 : Portefeuille 83 : Pièces concernant le Nord et Lille .....</b>	<b>- 174 -</b>
<b>PF85 : Portefeuille 85 : Impressions lilloises, imagerie populaire .....</b>	<b>- 176 -</b>
<b>PF86 : Portefeuille 86 : Impressions, lithographies, gravures .....</b>	<b>- 178 -</b>
<b>PF124 : Documents photographiques issus de la vente de la collection Quarré-Reybourbon .....</b>	<b>- 181 -</b>

Inventaire des archives de Quarré-Reybourbon  
QR1 à QR14

---

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR1</b>	<b>Collections bibliographiques - Documents</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-1</b>	<b>Garde Nationale 1er empire, restauration - Garde nationale : papiers de M. le Comte d'Hespel</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-2</b>	<b>Général Faidherbe</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-3</b>	<b>M. Paeile, bibliothécaire à Lille</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-4</b>	<b>Fête du 22 septembre 1892 à Paris</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-5</b>	<b>Voyages - Expositions - Beaux-Arts</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-6</b>	<b>Congrès des Sociétés savantes (1882-1898)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-7</b>	<b>Voyage du Tsar à Paris (1896)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-8</b>	<b>Fête patriotique de Jeanne d'Arc (1894-1897)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-9</b>	<b>Général Boulanger</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-10</b>	<b>Société régionale d'horticulture du Nord de la France</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-10-1	Menu - Banquet de la Société régionale d'Horticulture du Nord de la France	1	Menu	n.c.
<b>QR1-11</b>	<b>Boulogne s/Mer - séjour à la mer - Fête de N.D. de Boulogne (1884-1885)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-12</b>	<b>Assemblée générale des catholiques du Nord et du Pas-de-Calais (1902-1903)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-13</b>	<b>Société des sauveteurs du Nord (1902-1905)</b>	n.c.	n.c.	n.c.

QR1-13-1	Menu - Banquet du 27e anniversaire de la société des Sauveteur du Nord et du Pas-de-Calais	1	Menu	n.c.
QR1-13-2	Menu - Banquet du 25e anniversaire de la société des Sauveteur du Nord et du Pas-de-Calais	1	Menu	n.c.
QR1-13-3	Menu - Banquet de la Société des Sauveteur du Nord et du Pas-de-Calais	1	Menu	n.c.
QR1-13-4	Menu - Banquet de la Société des Sauveteur du Nord et du Pas-de-Calais	1	Menu	n.c.
<b>QR1-14</b>	<b>Société des bibliophiles belges à Mons (1896-1904)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-15</b>	<b>Voyage en Hollande (1888)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-15-1	Menu - l'hôtel Adrian, Amsterdam	1	Menu	n.c.
QR1-15-2	Menu - l'hôtel Adrian, Amsterdam	1	Menu	n.c.
QR1-15-3	Menu - Grand Hôtel du Monarque, Bruxelles	1	Menu	n.c.
<b>QR1-16</b>	<b>Société de secours aux blessés (1885-1905)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-17</b>	<b>Exposition de Tourcoing (1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-18</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-1	Conférences sur la mutualité (1902)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-2	Catastrophe de Compiègne (1891)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-3	Course de fiacres - courses des voitures de commerce (1901)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-4	Cru des vins (1901)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-4-1	Menu - Carte des vins de l'Hôtel Métropole de Bruxelles	1	Menu	n.c.
QR1-18-4-2	Menu - Déjeuner à 4 francs de l'Hôtel Métropole de Bruxelles	1	Menu	n.c.
QR1-18-5	Fête des drapeaux à Anvers (1895)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-6	Funérailles de la Reine d'Angleterre (1901)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-7	Grève des mineurs (1902)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-8	Nouvelles taxes municipales (1901)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-9	Pièces militaires avant la Révolution	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-10	Ville de Liège - Exposition (1900)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-18-11	Voyage de l'Empereur de Russie en France (1901)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-19</b>	<b>Lille</b>	n.c.	n.c.	n.c.

QR1-19-1	Abattoir	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-2	Amusements	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-3	Arsenal	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-4	Banquets politiques	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-5	Bibliothèque	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-6	Bleuets	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-7	Boulevard - Lille-Roubaix	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-8	Bourse	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-9	Caisse d'Epargne	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-10	Canal du magasin à fourrages	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-11	Cantines scolaires	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-12	Carnaval	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-13	Chambre de Commerce	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-14	Châtellenie de Lille	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-15	Douai	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-16	Orchies	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-17	Chemin de fer	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-18	Cimetières	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-19	Cirques d'amateurs	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-20	Citadelle	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-21	Comice Agricole	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-22	Commandants militaires	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-23	Commune	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-24	Compagnie immobilière	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-25	Confrérie de N.D. du Puy	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-26	Conseil général du Nord	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-27	Conseil municipal	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-28	Création d'un vélodrome	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-29	Déclassement de la ville	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-30	Démolition du Dieu de Marcq	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-31	Divers	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-32	Divers	n.c.	n.c.	n.c.

QR1-19-33	Ecoles académiques	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-34	Ecole des Arts et métiers	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-35	Ecole supérieure de commerce	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-36	Ecole St Luc	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-37	Ecoles libres	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-38	Eclairages	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-39	Emeutes et incidents	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-40	Expositions	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-41	Exposition de vieux imprimés	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-42	Fêtes	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-43	Fêtes nationales	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-44	Fêtes de Lille	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-45	Fête de saints de corporation	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-46	Fêtes Russo-belges	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-47	Foire	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-48	Gare	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-49	Guides	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-50	Habitants des rives de la Deûle	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-51	Halle échevinale	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-52	Hauts Lisseurs	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-53	Hôpital Saint-Sauveur	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-54	Hospices	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-55	Hygiène	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-56	Impôt progressif	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-57	Inauguration : maison des ouvriers	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-58	Incendies	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-59	Industrie et commerce	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-60	Industries d'Art	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-61	Institut des Arts	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-62	Interdiction des manifestations du culte	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-63	Jardin zoologique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-64	Lille depuis 1848	n.c.	n.c.	n.c.

QR1-19-65	De Lille à Paris en 1760	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-66	Maires	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-67	Mairie	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-68	Manifestations de 1848	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-69	Marché au poisson	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-70	Marché aux chiens	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-71	Ministre à Lille	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-72	Mont de piété	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-73	Noble Tour	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-74	Pêcheurs à la ligne	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-75	Petits métiers	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-76	Processions	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-77	Procession de la fête Dieu	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-78	Procureurs du Parquet	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-79	Publications locales	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-80	République	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-81	Société des anciens élèves du Lycée	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-82	Société des anciens sous-officiers	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-83	Société industrielle	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-84	Société septentrionale des Beaux-Arts	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-84-1	Menu - Banquet donné par la société septentrionale des Beaux-Arts, présidence de Carolus Duran	1	Menu	n.c.
QR1-19-85	Société des orphéonistes lillois	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-86	Sous-Préfets	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-87	Souvenirs lillois	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-88	Statues	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-89	Travaux	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-90	Tribunal de commerce	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-91	Vraie France (la)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-92	En Flandre	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-93	A propos du flamand	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-94	1er Journal français dans les Flandres	n.c.	n.c.	n.c.

QR1-19-95	1er Théâtre en Flandres	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-96	Knocke	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-97	Géographie - Voyages	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-98	Grandes manœuvres	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-19-99	Régicides	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-20</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-20-1	Adoration nocturne	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-20-2	Congrès eucharistique	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-21</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-21-1	Commission des souscriptions pour Chambord	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-21-2	Cartes d'électeurs (1831-1895)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-21-3	Distribution de prix	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-21-4	Inauguration des Facultés par Spuller (1887)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-22</b>	<b>Voyages en Russie (1902)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-23</b>	<b>Exposition de Bruxelles (1897)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-24</b>	<b>4è Congrès des œuvres de jeunesse - Lille 1898</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-24-1	Menu - IVe congrès national des œuvres de jeunesse de Lille	1	Menu	n.c.
QR1-24-2	Menu - IVe congrès national des œuvres de jeunesse de Lille	1	Menu	n.c.
<b>QR1-25</b>	<b>Rouen - Exposition de 1896</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-25-1	Menu publicitaire pour le restaurant J.Bonnefoy lors de l'exposition nationale coloniale de Rouen	1	Menu	n.c.
<b>QR1-26</b>	<b>Société typographique lilloise</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-26-1	Menu - Banquet du 25e anniversaire de la société typographique lilloise	1	Menu	n.c.
QR1-26-2	Menu - Banquet du 25e anniversaire de la société typographique lilloise	1	Menu	n.c.
<b>QR1-27</b>	<b>Exposition du Cycle et de l'automobile à Lille 1898</b>	n.c.	n.c.	n.c.

<b>QR1-28</b>	<b>Société des Amis des Arts de Douai</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-29</b>	<b>Œuvre de St Léonard (1881-1895)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-30</b>	<b>Société industrielle (1890-1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-31</b>	<b>Cercle des Etudiants des Facultés (1887-1895)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-32</b>	<b>Société de St Joseph (1838-1894)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-32-1	Menu - Fête du cinquantenaire de la société de St Joseph	1	Menu	n.c.
<b>QR1-33</b>	<b>Fêtes de Lille (1822-1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-34</b>	<b>Union de la paix Sociale (1887-1900)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-35</b>	<b>Comice agricole de l'arrondissement de Lille (1887-1905)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-35-1	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-2	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-3	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-4	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-5	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-6	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses, sous la présidence de M. le Ministre de l'agriculture	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-7	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses, sous la présidence de M. le Ministre de l'agriculture	1	Bulletin	n.c.

QR1-35-8	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses, sous la présidence de M. le Ministre de l'agriculture	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-9	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses, sous la présidence de M.Viette, Ministre de l'agriculture	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-10	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses, sous la présidence de M.Viette, Ministre de l'agriculture	1	Bulletin	n.c.
QR1-35-11	Bulletin de souscription pour un banquet donné par le Comice agricole de l'arrondissement de Lille à l'occasion de la distribution solennelle des récompenses	1	Bulletin	n.c.
<b>QR1-36</b>	<b>Société populaire des Beaux-Arts (1902-1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-37</b>	<b>Société de géographie commerciale de Paris (1892-1905)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-38</b>	<b>Association des anciens élèves des Frères (1884-1903)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-39</b>	<b>Œuvre des Ecoles libres de Lille (1884-1897)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-40</b>	<b>Société artistique de Roubaix et Tourcoing</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-41</b>	<b>Congrès de Rouen (1903)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-41-1	Menu - Casino de Bonsecours, Café restaurant, Dieudonné directeur	1	Menu	n.c.
<b>QR1-42</b>	<b>Le Nord photographe (1899-1904)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-43</b>	<b>Société de Géographie - Bibliothèques (1903)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-44</b>	<b>Société des antiquaires de France (1889-1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-45</b>	<b>Société française de numismatique (1884-1900)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-46</b>	<b>Cercle archéologique de Mons (1856-1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.

<b>QR1-47</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-1	Union des sociétés de gymnastique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-2	Union orphéonique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-3	Divers	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-4	Ecoles gratuites de garçons, Sacré-Cœur	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-5	Pauvres églises de Béthune	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-6	Cours normal d'institutrices des Dames de Flines	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-7	Société de St François Régis	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-8	Asile de Sainte Marie de Villepinte près de Paris	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-9	Récollets de Wazemmes	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-10	Œuvre des facultés catholiques	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-11	Œuvre des layettes	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-12	Cercle St Dominique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-13	Cercle St Augustin	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-14	Confréries	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-15	Instituteurs catholiques	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-16	Comité catholique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-17	Œuvre d'Auteuil	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-47-18	Conférence de Saint-Vincent de Paul, Saint Léonard, etc.	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-48</b>	<b>Lille</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-1	Eglise St Pierre	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-2	Eglise St Paul	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-3	Eglise St Martin d'Esquermes	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-4	Eglise Saint-Sauveur	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-5	Chapelle St Hubert	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-6	Eglise St Joseph	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-7	Œuvre apostolique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-8	Société St Charles-Borromée	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-9	Œuvres catholiques	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-10	Soirées de la Salle Ozanam cercles d'ouvriers	n.c.	n.c.	n.c.

QR1-48-11	Comité libre de charité	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-12	Comité catholique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48-13	Patronages et orphelinats	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-48 bis</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48 bis-1	Invitations aux conférences	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48 bis-2	Congrès catholique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-48 bis-3	Lille : Eglise St Michel, Canteleu, N.D. des Champs, N.D. de la Treille - St Maurice, St André, St Etienne, La Madeleine, St Vincent de Paul, Ste Catherine, N.D. de Consolation, N.D. de Fives	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-49</b>	<b>Mort du pape Léon XIII (1903)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-50</b>	<b>Société de géographie de Lille (1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-51</b>	<b>Asile des cinq plaies à Lille</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-52</b>	<b>Office central lillois des institutions sociales (1895-1904)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-53</b>	<b>Comité de la commémoration artistique de la bataille de Bouvines</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-54</b>	<b>5<sup>e</sup> Congrès français de médecine Lille 1899</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-54-1	Menu - Ve congrès français de médecine	1	Menu	n.c.
<b>QR1-55</b>	<b>Rentrée des facultés de l'Etat (1892)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-56</b>	<b>Congrès nation du patronage des libérés à Lille (1898)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-56-1	Menu - n.c.	1	Menu	n.c.
QR1-56-2	Menu - IV <sup>e</sup> congrès national du patronage des libérés à Lille	1	Menu	n.c.
<b>QR1-57</b>	<b>Congrès du crédit populaire (1897)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-58</b>	<b>Académie d'Arras (1898-1906)</b>	n.c.	n.c.	n.c.

<b>QR1-59</b>	<b>Atelier de N.D. du Sacré Cœur de Dammarien</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-60</b>	<b>Société d'émulation de Roubaix (1898)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-61</b>	<b>Académie d'archéologie de Belgique (Anvers) 1895-1906</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-61-1	Menu - Banquet de l'académie archéologique d'Anvers	1	Menu	n.c.
<b>QR1-62</b>	<b>Congrès de l'industrie de Chimie (1901)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-62-1	Congrès de l'association des chimistes de sucrerie et de distillerie de France et des Colonies	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-63</b>	<b>Exposition des Arts industriels (1882)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-63-1	Exposition d'art industriel, distribution des récompenses	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-64</b>	<b>Exposition des Beaux-Arts (1881)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-65</b>	<b>Exposition de Lille (1902)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-65-1	Exposition internationale de Lille de 1902, distribution des récompenses, banquet du jury et des exposants sous la présidence de M. Roujon, directeur des Beaux-Arts	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-66</b>	<b>Monument Desrousseaux (1898)</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-67</b>	<b>Fêtes : affiches - Fêtes de Lille du 9 octobre 1892</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-68</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-1	Lille : Garde nationale	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-2	Canonnières sédentaires	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-3	Sapeurs-pompiers	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-4	Théâtre, concerts	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-5	Eaux et canaux	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-6	Bâtiments civils	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-7	Listes électorales	n.c.	n.c.	n.c.

QR1-68-8	Université catholique	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-9	Guerre de 1870	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-10	Congrès des Beaux-Arts	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-68-11	Loterie pour le Palais des Beaux-Arts	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR1-69</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-1	Portraits d'artistes	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-2	Voyages de Félix Faure en Russie (1897)	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-3	Calendriers, affiches	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-4	Cahiers de dessin de L. Quarré	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-5	Atlas	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-6	Denier des écoles laïques	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-7	M. Delsart et Duponchelle, graveurs	n.c.	n.c.	n.c.
QR1-69-7-1	Menu dessiné par M. Duponchelle de Lille	1	Menu	n.c.
QR1-69-7-2	Menu dessiné par M. Duponchelle de Lille	1	Menu	n.c.
QR1-69-7-3	Menu dessiné par M. Duponchelle de Lille	1	Menu	n.c.
QR1-69-7-4	Menu dessiné par M. Duponchelle de Lille	1	Menu	n.c.
QR1-69-7-5	Menu dessiné par M. Duponchelle de Lille, plat du jour de l'Hostellerie des cats	1	Menu	n.c.
QR1-69-7-6	Encadrement de menu dessiné par M. Duponchelle de Lille	1	Menu	n.c.
QR1-69-7-7	Encadrement de menu de l'Union Valenciennoise	1	Menu	n.c.
<b>QR1-70</b>	<b>Diplôme de fondateur de l'université catholique</b>	n.c.	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR2</b>	<b>Eléments biographiques de personnages</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-A</b>	<b>Noms commençant par A</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-1	Adam	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-2	Adam de la Bassée	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-3	Agache	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-4	Arnold	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-5	Arnould	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-6	Artaud	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-7	Aubert dit Bout d'fil	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-8	Audiffret (d')	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-9	Aula	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-A-10	Avon (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-B</b>	<b>Noms commençant par B</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-1	Babinet (Colonel)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-2	Baert de Neuville	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-3	Baggio	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-4	Bailleul (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-5	Ballin (commandant)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-6	Barni	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-7	Barrois	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-8	Barthélémy (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-8-1	Menu - Diner en l'honneur de Mr de Barthelemy	1	Menu	n.c.
QR2-B-8-2	Menu – n.c.	1	Menu	n.c.
QR2-B-8-3	Menu – n.c.	1	Menu	n.c.
QR2-B-9	Batteur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-10	Bauduin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-11	Bauffremont	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-B-12	Bavière	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-13	Beaurepaire (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-14	Béchaux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-15	Becquart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-16	Béghin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-17	Behault de Dornon (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-18	Bénard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-19	Bercet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-20	Berlioz	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-21	Bernard (famille)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-22	Bernard (Louis)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-23	Bernier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-24	Berthélé	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-25	Berthelon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-26	Berton	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-27	Bertrand de Roussillon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-28	Beurdeley	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-29	Bigo-Danel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-30	Billot (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-31	Blaevoet (Abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-32	Bompard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-33	Bondues	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-34	Bonnault d'Houet (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-35	Bonnier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-36	Bonte	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-37	Bouchart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-38	Boulangier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-39	Bouche	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-40	Bouquillon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-41	Boursin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-42	Bouton	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-43	Braem	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-B-44	Brame	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-45	Brasseur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-46	Bridoul	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-47	Brigode (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-48	Brochart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-49	Brunel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-50	Brunetière	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-51	Brunus	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-52	Buisseret (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-53	Buisseret (du)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-B-54	Butin	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-C</b>	<b>Noms commençant par C</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-1	Cambon (Paul et Jules)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-2	Campeson (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-3	Cardevacque (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-4	Cardon de Garsignies	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-5	Carnoy	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-6	Carpentier (Capitaine)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-7	Carpentier, curé de Pecquencourt	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-8	Carsalade du Pont (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-9	Casse	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-10	Catel-Béghin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-11	Caulaincourt (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-12	Caulot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-13	Cazeneuve	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-14	Charles	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-15	Charrier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-16	Chevalier d'Aumont	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-17	Chollet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-18	Chomel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-19	Civoré	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-20	Claire de Chandeneux	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-C-21	Colas, Colin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-22	Colombier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-23	Compagnon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-24	Cordonnier (Louis)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-24-1	Menu - Banquet donné en l'honneur de Louis Cordonnier, architecte	1	Menu	n.c.
QR2-C-24-2	Phototype de Louis Cordonnier	1	Photographie	10,5 x 14,8 cm
QR2-C-25	Cornille	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-26	Couneau	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-27	Coussemaer (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-28	Couttenier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-29	Couvillon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-30	Crémieux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-31	Crépy	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-32	Crespel-Dellisse	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-33	Criez	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-34	Cunningham (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-C-35	Cuvelier	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-D</b>	<b>Noms commençant par D</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-1	Dalbertanson	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-2	Danchin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-3	Danel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-3-1	Menu - Banquet organisé à l'occasion du bicentenaire de l'imprimerie Danel	1	Menu	n.c.
QR2-D-4	Darcq	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-5	Darimon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-6	Darras	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-7	Debierre	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-8	Debuire	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-9	Déchin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-10	Decroix	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-11	Defauconpret	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-12	Defrance Cattaert	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-13	De Hault de Pressensé	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-D-14	Dehée	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-15	Delagrave	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-16	Delalain	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-17	Delannoy (Mgr)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-18	Delannoy (J.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-19	Delannoy (A)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-20	Delebecque	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-21	Delemar	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-22	Delepierre	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-23	Delerue	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-24	Deligne	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-25	Delespaul	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-26	Delesaert	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-27	Delestré	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-28	Delezenne	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-29	Delisle (Léoppold)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-30	Delobel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-31	Denneulin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-32	Depret	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-33	De Prins	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-34	Desbonnets	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-35	Descamps	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-36	Desmazières (famille)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-37	Desmazières J.B.	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-38	Desmilleville	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-39	Desprez (cardinal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-40	Des Rotours è Desrousseaux, chansonnier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-41	Desruelles	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-42	Deswarte (Victor)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-43	Detrez (abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-44	Dewatines	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-45	D'Herbigny	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-D-46	Dobbelaer	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-47	Doby	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-48	Donere	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-49	Dubois-Legentil	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-50	Dubois (Pierre)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-51	Dubrunfaut	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-52	Ducas	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-53	Duchambge	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-54	Duchenne (Mgr)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-55	Ducrocq	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-56	Dujardin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-57	Dulieux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-58	Dumouriez (général)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-58-1	Général Dumouriez, buste en terre cuite de Houdon	1	n.c.	15,6 x 21,5 cm
QR2-D-58-2	Général Dumouriez, buste en terre cuite de Houdon	1	n.c.	12,1 x 17 cm
QR2-D-59	Dupleix de Mézy	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-60	Dupont, imprimeur (instituteur?)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-60-1	Portrait de H. A. Dupont, instituteur	1	Portrait	5,9 x 7,4 cm
QR2-D-61	Dupont (Paul)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-62	Duran (Carolus)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-62-1	Menu - Banquet donné en l'honneur de Carolus Duran à l'occasion de sa nomination au grade de commandeur de la légion d'honneur	1	Menu	n.c.
QR2-D-63	Duret	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-64	Durot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-65	Duthil	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-66	Dutilleul (A.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-D-67	Dutilleul et Baillet	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-E</b>	<b>Noms commençant par E</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-E-1	Ecrevisse	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-E-2	Eeckman	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-E-3	Elie (d')	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-E-4	Espagnol de Grimbri (l')	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-E-5	Etienne (Aimé)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-F</b>	<b>Noms commençant par F</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-1	Fabre	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-2	Farcy (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-3	Favreuil (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-4	Fayolle (Marquis de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-4-1	Menu - Banquet offert par la société historique et archéologique du Périgord à son nouveau président M. le Marquis de Foyolle	1	Menu	n.c.
QR2-F-5	Fée	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-6	Fény	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-7	Feutry	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-8	Fichaux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-9	Finot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-10	Fisscher-Ferron	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-11	Flament	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-12	Flammermont	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-13	Follioley	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-14	Foucher	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-15	Frauchomme	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-F-16	Frémaux	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-G</b>	<b>Noms commençant par G</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-1	Gachet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-2	Galle	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-3	Gambetta	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-4	Gaud	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-5	Garreau	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-6	Gauthier de Châtillon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-7	Gautier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-8	Gennevoise	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-9	Gentil-Descamps	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-10	Germiny (de)	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-G-11	Chesquière (Virginie)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-12	Girard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-13	Godefroy (famille)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-14	Gosselet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-15	Gosselin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-16	Grand (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-17	Grand-Carteret	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-18	Grandville (de la)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-19	Gratry	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-20	Grisel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-21	Grodée	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-22	Guenther koch	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-23	Guibert (Gd)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-24	Guilmot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-G-25	Guines (de)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-H</b>	<b>Noms commençant par H</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-1	Hachette	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-2	Harisse	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-3	Haumant	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-4	Hautcoeur (Mgr)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-4-1	Menu - Banquet du jubilé des 50 ans de prêtrise du Monseigneur le Chancelier Hautcoeur	1	Menu	n.c.
QR2-H-4-2	Menu – n.c.	1	Menu	n.c.
QR2-H-4-3	Portrait de monseigneur Hautcoeur	1	Portrait	16, x 22,2 cm
QR2-H-5	Hazard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-6	Hay	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-7	Hégo (Abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-8	Henry	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-9	Herbaud	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-10	Herluison	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-11	Hespel (d')	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-12	Hetzel	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-H-13	Hoden & Hornez	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-15	Heyde	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-16	Houde	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-17	Houdoy	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-18	Houzé	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-19	Hoverlant de Beauwelaere	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-H-20	Humières (d')	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-I</b>	<b>Noms commençant par I – pas de biographie</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-J</b>	<b>Noms commençant par J</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-1	Jacquemars Ciélee	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-2	Jacques, homme politique	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-3	Jamont (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-4	Janin (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-5	Jarry (inspecteur d'académie)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-6	Jonglez, député du Nord	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-7	Jordens, de Bruxelles	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-8	Josson, député du Nord	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-9	Jouin (R.P.) Jouin (Henri)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-10	Julia (Afred) Homme de lettres	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-J-11	Jumilhac (Marquis de)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-K</b>	<b>Noms commençant par K</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-K-1	Kuhlmann	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-K-2	Kolb	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-K-3	Kolb-Bernard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-K-3-1	Portrait de M. Kolb-Bernard, député du nord	1	Portrait	6,7 x 10,2 cm
<b>QR2-L</b>	<b>Noms commençant par L</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-1	Labanlue	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-2	La Boulay (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-3	Labouralière (de)	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-L-4	Lacaze du Thiers	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-5	Ladrière, géologue	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-6	La Fous Mélicocq	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-7	Laget	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-8	Lallemens	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-9	Lambry-Scrive	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-10	Lante, poète	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-11	Lapauze	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-12	La Paype, gouverneur de Lille	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-13	Larchey (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-14	La Roiere (R.P. de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-15	Laut (Ernest)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-16	Lavainne (Ferdinand)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-17	Lebou, historien	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-18	Le Cholleux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-19	Leclercq (Ch.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-20	Ledieu, avocat	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-21	Ledieu	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-22	Lefebvre (H.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-23	Lefebvre-Desurmont	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-24	Lefebvre (Hipp.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-25	Lefebvre (V.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-26	Lefebvre-Pontalis	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-27	Leflon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-28	Lefort (famille)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-29	Le Fort (L.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-30	Le Gavrian	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-31	Legay	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-32	Leglay	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-33	Legougeux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-34	Legrand (Géry et Pierre)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-35	Leguay, député du Nord	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-L-36	Leguellette	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-37	Leleu & Leleux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-38	Lemesre de Pas	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-39	Lemoisne	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-40	Lenglart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-41	Le Noir	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-42	Léonard, sculpteur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-43	Leprez	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-44	Lepot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-45	Lequeux, architecte	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-46	Le Roy (Félix)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-47	Leuridan (famille)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-48	Leuridan (Abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-49	Levasseur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-50	Lex (Léonne)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-51	Liagre	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-52	Loisel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-53	Loisne	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-54	Lonck	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-55	Longueppée	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-56	Loppes (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-57	Lorthiois (Pierre)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-58	Lourdoux	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-59	Loyer (Ernest)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-L-60	Loyet, orfèvre	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-M</b>	<b>Noms commençant par M</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-1	Mac-Mahon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-1-1	Portrait du maréchal de Mac Mahon	1	Portrait	10 x 14 cm
QR2-M-2	Madre de Norguet (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-3	Maeght	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-4	Maidy (Germain de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-5	Mallet	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-M-6	Mauso	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-7	Marmottan	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-8	Maron	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-9	Marquet de Vasselot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-10	Marsy (Cte de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-11	Marteau	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-12	Martin (Paul)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-13	Martin (Abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-14	Maselet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-15	Masnon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-16	Masquelier (Abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-17	Masquelier (H.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-18	Masse-Masure	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-19	Matthys	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-20	Maurin (Colonel)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-21	Méchin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-22	Meissonier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-23	Mellier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-24	Melun (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-25	Mennessier de Vogelsahg	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-26	Mercier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-27	Mermet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-28	Mérode	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-29	Méry de Montigny	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-30	Meyer	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-31	Mille (Abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-32	Molanus	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-33	Mobrognié	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-34	Mondésir (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-35	Mongy	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-36	Montury	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-37	Morel	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-M-38	Mottez (V.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-39	Moulas	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-40	Moulin (C.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-40-1	Tableau de Charles Moulin	1	n.c.	n.c.
QR2-M-41	Moului et Mayeur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-42	Mousserm	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-43	Moy (Léon)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-44	Muissart (G.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-45	Muysaert	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-M-46	Muysart (de)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-N</b>	<b>Noms commençant par N</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-N-1	Napoléon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-N-2	Navery	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-N-3	Noël	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-O</b>	<b>Noms commençant par O</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-O-1	Obin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-O-2	Ouverleaux et Van Riemsdyck	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-O-3	Ovigneur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-O-4	Ozenfant	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-P</b>	<b>Noms commençant par P</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-1	Paille	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-2	Paris de l'Épinard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-3	Pamelard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-4	Pajot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-5	Panckoucke (famille)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-6	Paquet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-7	Parisot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-8	Pasteur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-9	Petit (Ch.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-10	Petit (Jules)	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-P-11	Petit (Oscar)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-12	Petit (abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-13	Petit-Dutaillis	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-14	Piette	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-15	Pilat	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-16	Pilate	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-17	Plancouard	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-18	Playoust	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-19	Pluchart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-20	Porcher	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-21	Potterie (de la)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-22	Potteau d'Haucardrie	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-23	Poupart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-24	Pouzet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-25	Prad-Balesseau (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-26	Prévost (H.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-27	Prouvost (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-P-28	Prisse d'Avesnes	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-Q</b>	<b>Noms commençant par Q</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-Q-1	Quertinier	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-R</b>	<b>Noms commençant par R</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-1	Rambure (abbé)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-2	Rameau	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-3	Ray	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-4	Reess-lestienne	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-5	Reignier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-6	Requin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-7	Reville	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-8	Reynaert	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-9	Richebé (A.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-10	Richebé (R.)	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-R-11	Ricouart d'Hérouville	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-12	Robert (V.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-13	Robin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-14	Roche (E.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-15	Rodière	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-16	Rohart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-17	Roland	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-18	Rolland (Jean Daudine)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-19	Ronquière	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-20	Rosny (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-21	Rouiet	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-22	Rouillé	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-23	Roussel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-24	Rouvroy (de.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-25	Royer	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-26	Rozat de Mandres (Gal)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-R-27	Rubempré (L. de)	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-S</b>	<b>Noms commençant par S</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-1	Saint-Aignan (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-2	Sainte Aldegonde (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-3	St Genois (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-4	St Laurent (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-5	Saissert-Schneider	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-6	Salembier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-7	Samain	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-8	Santerre	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-9	Sanley	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-10	Saulcy (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-10-1	Portrait de Louis Félicien Joseph Caignart de Saulcy	1	Portrait	5,2 x 8,5 cm
QR2-S-11	Sauvaige	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-12	Savary	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-13	Scalbert	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-S-14	Schillis	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-15	Schmitt	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-16	Schneider-Bouchez	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-16-1	Portrait d'Alexandre Auguste Schneider Bouchez	1	Portrait	8,3 x 11,6 cm
QR2-S-17	Scouteten	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-18	Scrive	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-19	Sébillot	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-20	Semet (Th.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-21	Senautzen	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-22	Serbat	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-23	Serrur	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-24	Sever	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-25	Siméon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-26	Smet de Mont d'hiver	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-27	Soil	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-27-1	Menu - Hôtel de la nouvelle belle vue	1	Menu	n.c.
QR2-S-28	Souchon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-S-29	Stoven	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-T</b>	<b>Noms commençant par T</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-1	Taranget - <i>manquant</i>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-2	Testelin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-2-1	Menu – n.c.	1	Menu	n.c.
QR2-T-3	Théry (A.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-3-1	Portrait du père d'Antoine Théry	1	Portrait	11,8 x 15,3 cm
QR2-T-4	Théry (H.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-5	Thiriez	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-6	Thys (Gaston)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-6-1	Monument Thys, au cimetière de l'Est, à Lille	1	Phototype	12 x 15,5 cm
QR2-T-7	Tilmant	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-8	Titren	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-9	Toffart	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-10	Tourneux	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-T-11	Tournier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-12	Triger	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-T-13	Trimm	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-U</b>	<b>Noms commençant par U – pas de biographie</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-V</b>	<b>Noms commençant par V</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-1	Vachon	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-2	Vaillant	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-3	Vallage	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-4	Van Blarenberghe	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-5	Van den Hedde	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-6	Vandercruisse de Waziers	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-7	Vanderhaeghem	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-8	Vanderhaer - <i>manquant</i>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-9	Van Hende	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-10	Vauriscotte - <i>manquant</i>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-11	Vel-Durand	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-12	Verbrugghe	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-13	Verdière	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-14	Verly	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-15	Vernier	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-16	Vernière	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-17	Verstaen	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-18	Vicq (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-19	Vilain	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-20	Villeneuve (M.)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-21	Villette	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-22	Vincent	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-23	Vogel	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-V-24	Vran	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-W</b>	<b>Noms commençant par W</b>	n.c.	n.c.	n.c.

QR2-W-1	Wacquez-Lalo	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-2	Walher	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-3	Warnkoenig	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-4	Watteau	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-5	Weber	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-6	Wendelen	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-7	Wente	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-8	Werquin	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-9	Wicar	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-10	Williez (Mgr)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-11	Winter (de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-12	Willaume	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-W-13	Wirtz	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-X</b>	<b>Noms commençant par X – pas de biographie</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-Y</b>	<b>Noms commençant par Y – pas de biographie</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR2-Z</b>	<b>Noms commençant par Z</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-Z-1	Zarski	n.c.	n.c.	n.c.
QR2-Z-2	Zéringer	n.c.	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR3</b>	<b>Documents anciens : villes par arrondissements</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-1</b>	<b>Arrondissement d'Avesnes</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-1	Avesnes (ville et pairie d')	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-2	Bavai	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-3	Beaurieux	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-4	Berlaimont	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-5	Cousobre	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-6	Damousies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-7	Dourlers	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-8	Equelin	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-9	Eth	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-10	Etroeungt	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-11	Forest	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-12	Frasnoy	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-13	Glageon	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-14	Gommegnies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-15	Jeumont	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-16	Landrecies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-17	Liessies (abbaye)	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-18	Marbaix	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-19	Maubeuge	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-20	Noyelles-sur-Sambre	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-21	Poix du Nord	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-22	Prisches	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-23	Ramousies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-24	Recquignies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-25	Renlies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-26	Robersart	n.c.	n.c.	n.c.

QR3-1-27	Rousies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-28	Semeris	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-29	Taisnières-sur-Hon	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-30	Trélon	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-31	Villers-sire-Nicole	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-32	Wagnies-le-Petit	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-1-33	Wignehies	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-2</b>	<b>Arrondissement de Cambrai</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-2-1	Cambrai (Ville de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-2-2	Thun	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-2-2-1	Menu - Mariage de Mademoiselle Lallemand Julie avec Monsieur Camille Meurise	1	Menu	n.c.
<b>QR3-3</b>	<b>Douai</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-3-1	Parlement de Flandre	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-3-2	Pièces relatives à la Scarpe	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-3-3	Pièces diverses	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-4</b>	<b>Arrondissement de Dunkerque</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-4-1	Dunkerque (Ville de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-2	Dunkerque (Région de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-3	Arnecke	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-4	Bergues	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-5	Bourbourg	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-6	Coudekerque-Branche	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-7	Craywick	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-8	Drincham	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-9	Esquelbecq	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-10	Grande-Synthe	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-11	Gravelines	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-12	Herzele	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-13	Holque	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-14	Hondschoote	n.c.	n.c.	n.c.

QR3-4-15	Looberghe	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-16	Loon	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-17	Mardyck	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-18	Millam	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-19	Ochtezeele	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-20	Pitgam	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-21	Quaëdrypre	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-22	Rubrouck	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-23	Teteghem	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-24	Warhem	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-25	Wattem	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-26	Wormhoudt	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-27	Wulverdinghe	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-4-28	Zeggars-Cappel	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-5</b>	<b>Arrondissement d'Hazebrouck</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-5-1	Bailleul	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-2	Blaringhem	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-3	Boeschèpe	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-4	Caestre	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-5	Cassel	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-6	Estaires	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-7	Flêtre	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-8	Hazebrouck	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-9	Haverskerque	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-10	La Gorgue	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-11	Merville	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-12	Meteren	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-13	Morbecque	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-14	Nieppe	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-15	Renescure	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-16	Steenvoorde	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-5-17	Thiennes	n.c.	n.c.	n.c.

QR3-5-18	Winnezele	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-6</b>	<b>Lille</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-6-1	Arrentements	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-6-2	Partage de biens	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-6-3	Corporations - Gouvernance - Etats-Prévôté	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-6-4	Eglises et paroisses	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-6-5	Ordres religieux, hospices, hôpitaux.	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-7</b>	<b>Arrondissement de Valenciennes</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-7-1	Anzin	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-2	Aubry	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-3	Bouchain	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-4	Condé	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-5	Curgies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-6	Denain	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-7	Douchy	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-8	Estreux	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-9	Flines-lez-Mortagne	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-10	Hasnon	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-11	Haspres	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-12	Haussey	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-13	Herguies	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-14	Hounecourt	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-15	Hordain	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-16	Lecelles	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-17	Lieu-Saint-Amand	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-18	Maing	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-19	Mastaing	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-20	Maulde	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-21	Mortagne	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-22	Neuville-sur-l'Escaut	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-23	Nivelles	n.c.	n.c.	n.c.

QR3-7-24	Noyelles-sur-Selle	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-25	Odomez	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-26	Quarouble	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-27	Quièrrechain	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-28	Raismes	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-29	St-Amand	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-30	Saint-Saulve	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-31	Sebourg	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-32	Trith	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-33	Vicoigne	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-7-34	Vicq	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-8</b>	<b>Artois</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-8-1	Artois	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-2	Arras	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-3	Aire	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-4	Berck-sur-mer	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-5	Boulogne-sur-mer	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-6	Calais	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-7	Calonne	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-8	Ricouart	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-9	Cauvin	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-10	Epinoy	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-11	Eleu dit Lauwette	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-12	Fleurbaix	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-13	Givenchy-lez-la-Bassée	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-14	Hersin-Coupigny	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-15	Hesdin	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-16	Laventie	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-17	Lens	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-18	Lillers	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-19	Mentque	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-20	Neuville St Vaast	n.c.	n.c.	n.c.

QR3-8-21	Oisy-le-Verger	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-22	Pernes	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-23	Rebus (fort de)	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-24	St Folquin	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-25	St Omer	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-26	St-Pol	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-27	Vitry	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-28	Wancourt	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-8-29	Wimereux	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-9</b>	<b>Belgique</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR3-9-1	Anseroeul	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-2	Blankenberghe	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-3	Bruges	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-4	Bruxelles	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-5	Courtrai	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-6	Gand	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-7	Ostende	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-8	Tournai	n.c.	n.c.	n.c.
QR3-9-9	Ypres	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR3-10</b>	<b>Manquant</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
<b>QR3-11</b>	<b>Documents généraux - Pièces étrangères à la Flandre et à l'Artois</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
<b>QR3-12</b>	<b>Placards - Manuscrits</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR4</b>	<b>Documents anciens : Arrondissement de Lille</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-AA</b>	<b>Inventaire manuscrit de l'ensemble QR4</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-A</b>	<b>Villes commençant par A</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-1	Allennes les marais	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-2	Annappes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-3	Annoeulin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-4	Avelin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-5	Anstaing	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-6	Armentières	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-7	Ascq	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-A-8	Aubert	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-B</b>	<b>Villes commençant par B</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-1	Bachy	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-2	Baisieux	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-3	Beaucamps	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-4	Bersée	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-5	Bondues	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-6	Bourghelles	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-7	Bousbecques	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-B-8	Bouvines	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-C</b>	<b>Villes commençant par C</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-1	Camphin en Carembault	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-2	Camphin en Pévèle	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-3	Canteleu	n.c.	n.c.	n.c.

QR4-C-4	Capinghem	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-5	Capelle en Pévèle	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-6	Carne	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-7	Chapelle d'Armentières	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-8	Chérenghem	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-9	Cobrieux	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-10	Comines	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-11	Croix	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-C-12	Cysoing	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-D</b>	<b>Villes commençant par D</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-D-1	Deulémont	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-E</b>	<b>Villes commençant par E</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-E-1	Emmerin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-E-2	Englos	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-E-3	Ennevelin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-E-4	Ennetières en Weppes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-E-5	Erquinghem le Sec	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-E-6	Erquinghem sur la Lys	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-E-7	Escobecques	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-E-8	Esquermes	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-F</b>	<b>Villes commençant par F</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-F-1	Fâches	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-F-2	Fives	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-F-3	Flers	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-F-4	Forest	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-F-5	Fournes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-F-6	Frelinghien	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-F-7	Fretin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-F-8	Fromelles	n.c.	n.c.	n.c.

<b>QR4-G</b>	<b>Villes commençant par G</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-G-1	Genech	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-G-2	Gondecourt	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-G-3	Gruson	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-H</b>	<b>Villes commençant par H</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-1	Hallennes les Haubourdins	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-2	Halluin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-3	Hantay	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-4	Haubourdin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-5	Hellesmes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-6	Hem	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-7	Herlies	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-8	Houplin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-H-9	Houplines	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-I</b>	<b>Villes commençant par I</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-I-1	Illies	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-J</b>	<b>Villes commençant par J - pas de document</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-K</b>	<b>Villes commençant par K- pas de document</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-L</b>	<b>Villes commençant par L</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-1	La Bassée	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-2	La Madeleine lez-Lille	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-3	Lambersart	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-4	Landas	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-5	Lannoy	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-6	La Neuville	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-7	Leers	n.c.	n.c.	n.c.

QR4-L-8	Le Maisnil	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-9	Lesquin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-10	Lezennes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-11	Ligny	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-12	Linselles	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-13	Lomme	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-14	Lompret	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-15	Loos	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-16	Louvil	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-L-17	Lys-lez-Lannoy	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-M</b>	<b>Villes commençant par M</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-M-1	Marcq en Baroeul	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-2	Marquette	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-3	Marquillies	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-4	Mérignies	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-5	Mouvaux	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-6	Mons en Baroeul	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-7	Mons en Pévèle	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-8	Mouchin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-M-9	Monchaux	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-N</b>	<b>Villes commençant par N</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-N-1	Nomain	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-N-2	Noyelles	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-O</b>	<b>Villes commençant par O</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-O-1	Ostricourt	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-P</b>	<b>Villes commençant par P</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-P-1	Pérenchies	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-P-2	Péronne	n.c.	n.c.	n.c.

QR4-P-3	Phalempin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-P-4	Pont à Marq	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-P-5	Prémesques	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-P-6	Provin	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-Q</b>	<b>Villes commençant par Q</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-Q-1	Quesnoy sur Deule	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-R</b>	<b>Villes commençant par R</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-R-1	Radinghem	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-R-2	Ronchin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-R-3	Roncq	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-R-4	Roubaix	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-S</b>	<b>Villes commençant par S</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-S-1	Sailly lès Lannoy	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-S-2	Sainghin en Mélantois	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-S-3	Sainghin en Weppes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-S-4	Saint André les Lille	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-S-5	Salomé	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-S-6	Santes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-S-7	Seclin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-S-8	Sequedin	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-T</b>	<b>Villes commençant par T</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR4-T-1	Templemars	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-T-2	Templeuve en Pévèle	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-T-3	Thumeries	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-T-4	Thumesnil	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-T-5	Tourcoing	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-T-6	Toufflers	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-T-7	Tourmignies	n.c.	n.c.	n.c.

<b>QR4-U</b>	<b>Villes commençant par U- pas de document</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-V</b>	<b>Villes commençant par V</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-V-1	Vendeville	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-V-2	Verlinghem	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-W</b>	<b>Villes commençant par W</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-1	Wahagnies	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-2	Wambrechies	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-3	Wannchain	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-4	Warneton	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-5	Wasquehal	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-6	Wattignies	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-7	Wattrelos	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-8	Wavrin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-9	Wazemmes	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-10	Wazemmes ; Faubourg des malades, Faubourg de Paris, Commune de Moulin	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-11	Wervicq	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-12	Wieres	n.c.	n.c.	n.c.
QR4-W-13	Willens	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-X</b>	<b>Villes commençant par X- pas de document</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-Y</b>	<b>Villes commençant par Y- pas de document</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR4-Z</b>	<b>Villes commençant par Z- pas de document</b>	n.c.	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR5</b>	<b>Documentation pour travaux à publier</b>	<b>933</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
<b>QR5-1</b>	<b>Jésuites</b>	<b>344</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR5-1-1	Jésuites nés à Lille	33	n.c.	n.c.
QR5-1-2	Ephémérides de la Compagnie de Jésus avec table alphabétique des Noms	1	n.c.	n.c.
QR5-1-3	Jésuites du Nord	66	n.c.	n.c.
QR5-1-4	Notes diverses du révérend Père Watrigant	69	n.c.	n.c.
QR5-1-5	Notes diverses	31	n.c.	n.c.
QR5-1-6	Jésuites dont les œuvres ont été imprimées à Lille	114	n.c.	n.c.
QR5-1-7	Jésuites du Pas-de-Calais	21	n.c.	n.c.
QR5-1-8	Jésuites et auteurs de Béthune	9	n.c.	n.c.
<b>QR5-2</b>	<b>Moères : ville et région marécageuse dans la région de Dunkerque</b>	<b>589</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR5-2-1	Bruxelles, pièces diverses	27	n.c.	n.c.
QR5-2-2	Mémoire sur les Moères	1	n.c.	n.c.
QR5-2-3	Moères de Watteringues	15	n.c.	n.c.
QR5-2-4	Watteringues : Conseil général	6	n.c.	n.c.
QR5-2-5	Moères : Conseil général	3	n.c.	n.c.
QR5-2-6	Moères : pièces diverses avant le 17e siècle, archives	8	n.c.	n.c.
QR5-2-7	Moères : pièces diverses du 18e siècle	17	n.c.	n.c.
QR5-2-8	Coerbergher : Peintre, Architecte et ingénieur, 1560-1630	7	n.c.	n.c.
QR5-2-9	Moères : Renseignements	18	n.c.	n.c.
QR5-2-10	Moères : Mémoire sur le dessèchement des Moères de Turnes	2	n.c.	n.c.
QR5-2-11	Moères : Mémoire sur le dessèchement des Moères	17	n.c.	n.c.
QR5-2-12	Moères et Watteringues : notices et mémoires imprimés	18	n.c.	n.c.
QR5-2-13	Moères : dossier avec inventaires de 1765 à 1771	14	n.c.	n.c.
QR5-2-14	Moères : pièces non datées	6	n.c.	n.c.
QR5-2-15	Moères : 1765	2	n.c.	n.c.

QR5-2-16	Moères : 1766	4	n.c.	n.c.
QR5-2-17	Moères : 1767	3	n.c.	n.c.
QR5-2-18	Moères : 1768	2	n.c.	n.c.
QR5-2-19	Moères : Mémoire pour le grand Bailli (...) du château des Moères, 1768	1	n.c.	n.c.
QR5-2-20	Moères : 1769	26	n.c.	n.c.
QR5-2-21	Moères : 1770	4	n.c.	n.c.
QR5-2-22	Moères : 1771	4	n.c.	n.c.
QR5-2-23	Moères : 1772	1	n.c.	n.c.
QR5-2-24	Moères : 1773	2	n.c.	n.c.
QR5-2-25	Moères : 1775	14	n.c.	n.c.
QR5-2-26	Moères : 1776	7	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR6</b>	<b>Brochures et prospectus</b>	n.c.	n.c.	n.c.

Toutes les Brochures du fonds Quarré-Reybourbon ont été incorporées dans le fonds de brochures de la Bibliothèque.

Quelques documents de cet ensemble ne sont pas des brochures (programmes, publicités, etc.). Ils sont rassemblés sous la cote **QR13-1**.

Tous ces documents sont disponibles sur le catalogue en ligne sous deux cotes : **BR4** et **BR8** en fonction de leur format.

BR4 : <http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/EYao6ZZqIECOI1CF0rNsiA>

BR8 : [http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/FEmvETSgPU-i4oUqj8GJ\\_g](http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/FEmvETSgPU-i4oUqj8GJ_g)

**Attention :** toutes les brochures du fonds Quarré-Reybourbon se trouvent sous ces cotes mais le fonds de brochures est un fonds ouvert qui est enrichi par les bibliothécaires, la majorité de ces documents ne proviennent donc pas du fonds Quarré-Reybourbon.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR7</b>	<b>Documents recueillis par M. Martin Delahaye</b>	<b>174</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR7-1	Documents sur Lille	10	n.c.	n.c.
QR7-2	Ephémérides et notes lilloises	53	n.c.	n.c.
QR7-3	Rues, places, courettes de Lille	27	n.c.	n.c.
QR7-4	Ouvrages imprimés à Lille	39	n.c.	n.c.
QR7-5	Mémoire sur la situation, l'air et les eaux de la Ville de Lille par Monsieur Desmilleville, médecin à l'hôpital royal et militaire de Saint Louis de la même ville, 1763	1	n.c.	n.c.
QR7-6	Abbés, abbesses nés à Lille, Couvents, hospice, Secours de Bienfaisance et autres institutions de charité de Lille	2	n.c.	n.c.
QR7-7	Sentences criminelles des mayeurs et échevins de Lille depuis 1502 à 1771	2	n.c.	n.c.
QR7-8	Canonnières sédentaires de Lille	3	n.c.	n.c.
QR7-9	Lettre du Graveur des Monnaies pour la gravure des coins pour les jetons, 1830	1	n.c.	n.c.
QR7-10	Fêtes pour la naissance du duc de Bordeaux	13	n.c.	n.c.
QR7-11	Statue du Général Négrier	7	n.c.	n.c.
QR7-12	Chroniques de Flandre ou histoire abrégée des comtes de Flandre	7	n.c.	n.c.

<b>QR7-13</b>	<b>Liste chronologique des éruptions de volcans, des tremblements de terre, etc.</b>	5	n.c.	n.c.
<b>QR7-14</b>	<b>Palais Rihour, Cour du roi à Lille, Banquet du Faisan</b>	4	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR7 bis</b>	<b>Cartes des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR7 bis-1	Zélande - des manquants	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-2	Italie	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-3	Piémont	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-4	Portugal	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-5	Espagne et Portugal	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-6	Suisse	8	Carte	n.c.
QR7 bis-7	Danemark	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-8	Suède et Norvège	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-9	Islande	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-10	Spitzberg	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-11	Finlande	17	Carte	n.c.
QR7 bis-12	Afrique du Sud	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-13	Asie	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-14	Tartarie	n.c.	Carte	n.c.
QR7 bis-15	Malabar et Coromendel	n.c.	Carte	n.c.

<b>QR7 bis-16</b>	<b>Golf de Bengale</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-17</b>	<b>Cambodge</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-18</b>	<b>Cochinchine</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-19</b>	<b>Siam</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-20</b>	<b>Sumatra</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-21</b>	<b>Bornéo</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-22</b>	<b>Sumatra</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-23</b>	<b>Ceylan</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-24</b>	<b>Bornéo</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-25</b>	<b>Allemagne</b>	2	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-26</b>	<b>Rhin inférieur</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-27</b>	<b>Cercle électoral du Rhin</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-28</b>	<b>Palatinat et électorat du Rhin</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-29</b>	<b>Palatinat</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-30</b>	<b>Electorat du Hanovre</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-31</b>	<b>Duché de Wurtemberg</b>	2	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-32</b>	<b>Souabe</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-33</b>	<b>Brisgan</b>	n.c.	Carte	n.c.

<b>QR7 bis-34</b>	<b>Archevêché de Salzbourg</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-35</b>	<b>Franconne</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-36</b>	<b>Bavière historique</b>	2	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-37</b>	<b>Bavière</b>	5	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-38</b>	<b>Silésie</b>	4	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-39</b>	<b>Diocèse de Breslau</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-40</b>	<b>Lusace</b>	3	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-41</b>	<b>Comté d'Oettingen</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-42</b>	<b>Territoire d'Ulm</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-43</b>	<b>Mindelheim</b>	n.c.	Carte	n.c.
<b>QR7 bis-44</b>	<b>Moravie</b>	2	Carte	n.c.

Les documents contenus sous la cote QR8 sont catalogués sur le catalogue en ligne de la bmL

Pour les consulter via le catalogue en ligne :

<http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/pkHmb3tqhkSjsXBAEIEqMA>

Cote	Titre	Auteur	Date de publication	NB de pièces
<b>QR8</b>	<b>Mémoires imprimées (procédures) 18e siècle</b>	n.c.	n.c.	227
<b>QR8-I</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	25
QR8-I-1	[Plan justificatif et pièces justificatives au sujet d'un procès dont manque le Mémoire]	Houplin-Ancoisne Nord Ville	1727	1
QR8-I-2	Consultation sur la question, si les fermiers qui, par l'une des clauses de leurs baux se sont soumis à réserver ...	Marquette Nord Ville	1795	1
QR8-I-3	Examen et réfutation des motifs sur lesquels quelques uns de MM. les administrateurs de la société de l'entreprise ...	Aniche. Société de l'entreprise des fosses	1809	1
QR8-I-4	Factum pour... François Séjourné prestre archidiacre d'Ostremont en l'église d'Arras & Chanoine de la mesme église...	Sejourne, François	1694	1
QR8-I-5	Résumé pour Monseigneur Comte d'Artois dans l'affaire de Picquigny ...	Artois, Comte d'	1783	1
QR8-I-6	[Adresse au Roi sur la navigation du canal de Bergues et les difficultés qu'elle rencontre du fait du port de Dunkerque.	Bergues Ville	1789	1
QR8-I-7	Mémoire pour les avoué & échevins de la Ville de Bailleul, demandeurs par requêtes des 5 Mai 1780 & 29 Mars 1781 ...	Bailleul Ville	1784	1
QR8-I-8	Mémoire pour Jean-Baptiste Bailli, maître-cuisinier en la Ville de Lille, appelant de la sentence rendue par les mayeurs ...	Vanhacken, avocat	1773	1
QR8-I-9	Mémoire pour le Sr. Bayart, demeurant à Lille, opposant ou défendeur ; contre... Henri Creton, demeurant aussi ...	Creton, Henri	1787	1
QR8-I-10	Observations succinctes pour... Charles-Emmanuel De Bayser, Conseiller du Roi au bailliage de Lille, Curateur judiciaire ...	Assignies. Marie-Julie-Constance	1774	1

QR8-I-11	Mémoire sommaire pour les exécuteurs testamentaires de Mlle. de Beaufremetz : contre Mademoiselle d'Assignies ...	Wartel, avocat	1774	1
QR8-I-12	Mémoire sommaire pour Scholastique Becquart, demeurante en la Ville de Lille, plaidante au nom & comme tutrice d'Adélaïde ...	Pottau, Jean-Baptiste	1783	1
QR8-I-13	Mémoire pour la princesse de Berghes-Saint-Winock, mère & tutrice de la demoiselle de Berghes-Saint-Winock, dame & vicomtesse ...	Brunemont Nord Ville	1779	1
QR8-I-14	Consultation sur la cause de Madame De Berghes, etc. Contre les maire et officiers municipaux d'Arleux, ect. ...	Arleux Nord Ville	1779	1
QR8-I-15	Mémoire en consultation au sujet de la dixme des pommes de terre sous la châtellenie de Bergues St. Winoc...	Teteghem Nord Ville	1774	1
QR8-I-16	Consultation donnée à Douay le 13 mars 1779 [sur le procès] entre les abbés & religieux de Saint Winocq à Bergues, ....	Abbaye Saint-Winoc Bergues Nord	1779	1
QR8-I-17	Supplément au Mémoire publié pour... Florent-Henri-Maximilien Comte de Berlaymont, Seigneur de Mouveaux, appellant...	Wignacourt, Antoine-Louis Marquis de	1776	1
QR8-I-18	Mémoire pour... Florent-Henri-Maximilien, Comte de Berlaymont, Seigneur de Mouveaux, etc. Appellant de sentence rendue ...	Wignacourt, Antoine-Louis Marquis de	1775	1
QR8-I-19	F. Christophe Grart curé de Sainte Geneviefve, adjoint des sieurs abbé & religieux de Bonne-Espérance, demandeurs en mai ...	Du Mont, F	1707	1
QR8-I-20	Réfutation pour... Nicolas Boone, prêtre, curé de la paroisse de Ledringhem, intimé, d'une part ; contre...	Abbaye Saint-Winoc Bergues Nord	1778	1
QR8-I-21	Mémoire pour... Nicolas Boone, prêtre, curé de la paroisse de Ledringhem, intimé d'une part, contre...	Abbaye Saint-Winoc Bergues Nord	1778	1
QR8-I-22	Observations ultérieures pour François-Ignace-Joseph Bouchelet, conseiller-secrétaire du Roi audiencier, maison & couron ...	Abbaye de Vicoigne Raismes Nord	1767	1
QR8-I-23	Précis pour les doyens, chantre et chanoines de l'Eglise Cathédrale de Boulogne-Sur-Mer, intimés. Contre... le Commandeur ...	Commandeur De Castres Ordre de Malte	1769	1
QR8-I-24	Précis pour les mayeurs, gens de loi, corps et communauté du village de Brillon, défendeurs, contre les Delles Dubuisson ...	Dupont, avocat	1780	1
QR8-I-25	Mémoire pour les doyens & chapitre de Ste. Gudule en la ville de Bruxelles, appellans. Contre les mayeurs, ...	Onnaing Nord Ville	1717	1
<b>QR8-II</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	17

QR8-II-1	Requête au Parlement, les Chambres Assemblées, par le Comte de Cagliostro, signifiée à M. le Procureur-Général, ...	Thilorier, avocat	1786	1
QR8-II-2	Mémoire servant de résumé, pour... Alexandre-Joseph de Cambry, chevalier, Seigneur de Viefcourt, Houplines, Sassignies ...	Martin, Michel	1779	1
QR8-II-3	Mémoire pour les maires et adjoint de Cantin, contre le cen Remy, leur ci-devant seigneur ...	Remy, ci-devant seigneur	1799	1
QR8-II-4	Mémoire pour... Philippe Alexandre Cardon du Fermont, prêtre, chanoine de l'Eglise Collegiale de Saint Pierre à Lille ...	Solas, François	1732	1
QR8-II-5	Mémoire pour... l'abbé de Carondelet, seigneur de Briastre, de la maison & société de Sorbonne, chanoine & théologien ...	Viesly, Ville Nord	1775	1
QR8-II-6	Mémoire pour les prévôts, doyens, chanoines et chapitres des églises collégiales de Saint Pierre & de Notre-Dame ...	Eglise Collégiale Saint-Pierre Cassel. Chapitre	1778	1
QR8-II-7	Mémoire pour... Nicolas-Marie-Omer Caulier, d'Espans, avocat à la Cour, résidant à Lille, en action ...	Caulier D'espans, Nicolas-Marie-Omer	1777	1
QR8-II-8	Mémoire pour le vicomte Desandrouin, écuyer, ancien capitaine de dragons au régiment de Flavacourt, le Sieur Taffin ...	Renaud, directeur des nouvelles mines d'Anzin	1756	1
QR8-II-9	Mémoire de révision pour Léopold-Charles de Choiseul, archevêque duc de Cambrai, comte de Cambresis, impétrant de lettre ...	Deffosse, avocat	1769	1
QR8-II-10	Requestes d'intervention pour les seigneurs hauts-justiciers des baronies de Cisoing, Wavrin et Comines en Flandre ...	Ordre Du Clerge Lille Province	1760	1
QR8-II-11	Mémoire pour... Jean-Pierre Colins, chevalier, seigneur de Quiéverchin, y demeurant, ancien capitaine du régiment ...	Salzard, Nicolas	1786	1
QR8-II-12	Mémoire pour Pierre Coppet et Pierre Reynaert, demeurans à Bruges, respectivement tuteurs paternel & maternel d'Augustin ...	Reynaert, Pierre	1771	1
QR8-II-13	Mémoire pour Ives-Marin Courtens, Antoine-Joseph Ghesquière, Pierre-François Dubrusle, Charles Declercq ...	Meurice, Louis	1787	1
QR8-II-14	Précis pour Charles-Henri Cousin, ci-devant associé dans la ferme aux vins de la ville de Lille, & directeur ...	Raparlier, P. F. le jeune avocat	1768	1
QR8-II-15	Mémoire apologétique pour Me. Couvreur, avocat en parlement, l'un des députés suppléans aux Etats-Généraux, du Tiers ...	Couvreur, avocat	1789	1
QR8-II-16	Second mémoire pour les héritiers mobiliers de feu... Antoine-Joseph Cretal, intimés, servant de réponse à l'écrit ...	Cretal. Héritiers de Antoine-Joseph	1785	1

QR8-II-17	Consultation donnée à Douay, le 15 février 1787 [sur le procès] entre M. de Curgies, & la veuve de Pierre ...	Roland, Veuve de Pierre	1787	1
<b>QR8-III</b>	<b>Sans titre</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>48</b>
QR8-III-1-1	Mémoire pour Charles-Louis Deboubers, imprimeur-libraire, demeurant en la Commune de Lille, défendeur ; contre...	Dinet De Vareilles, Charles-Simon	1797	1
QR8-III-1-2	Mes excuses au citoyen Dinet, en réponse à sa lettre du 29 vendémiaire dernier ...	Delerue, homme de loi	1797	1
QR8-III-1-3	Mémoire d'appel pour Charles-Louis Deboubers, imprimeur-libraire, demeurant en la commune de Lille, appellant ...	Dinet De Vareilles, Charles-Simon	1797	1
QR8-III-1-4	Addition au mémoire d'appel, pour servir de réponse au 13 me moyen de Dinet, produit depuis le dernier plaidoyer à Laon...	Dinet De Vareilles, Charles Simon	1797	1
QR8-III-1-5	Plaidoyer pour Charles Deboubers, imprimeur-libraire demeurant en la Commune de Lille ; contre Charles-Simon Dinet...	Dinet De Vareilles, Charles-Simon	1797	1
QR8-III-1-6	Plaidoyer pour Charles-Louis Deboubers, imprimeur demeurant en la Commune de Lille, défendeur ; contre Charles-Simon ...	Deboubers, Charles-Simon	1797	1
QR8-III-1-7	Exposé succinct des prétentions respectives des deux parties, pour Charles-Louis Deboubers, imprimeur-libraire à Lille...	Boubers, Charles-Louis de	1798	1
QR8-III-1-8	A l'incoyable Dinet...	Delerue, homme de loi	1797	1
QR8-III-1-9	Le Défenseur de Boubers à Dinet...	Delerue, homme de loi	1797	1
QR8-III-1-10	Résumé pour Charles-Louis Deboubers, imprimeur-libraire, demeurant à Lille, défendeur ; contre le cit. Dinet...	Boubers, Charles-Louis de	1798	1
QR8-III-1-11	Mémoire pour Charles-Louis Deboubers, imprimeur-libraire à Lille, département du Nord ; contre le citoyen Dinet...	Boubers, Charles-Louis de	1800	1
QR8-III-1-12	Jugement du Tribunal de cassation du sept messidor an huit [27 juin 1800], qui casse & annule le jugement rendu ...	Tribunal De Cassation	1799	1
QR8-III-2	Précis de la cause de la dame veuve de Boubers, demanderesse ; contre... Vincent Leleux, imprimeur à Lille, défendeur...	Boubers, Veuve de	1812	1
QR8-III-3	Mémoire succinct pour... Jacques-Everard Deceuelaere, curé & chanoine de l'Eglise Collégiale & Paroissiale de Notre-Dame...	Joets, avocat	1772	1
QR8-III-4	Mémoire justificatif pour Vindicien Delcourt, fermier à Beauvin, accusé, contre le citoyen accusateur public...	Delcourt, Vindicien	1792	1

QR8-III-5	Mémoire pour... Xavier Delecourt de La Fontaine, négociant à Lille, défendeur, contre... Alexandre-Antoine-Joseph Leroy...	Leroy, Alexandre-Antoine-Joseph	1784	1
QR8-III-6	Réplique des créanciers hypothécaires & chirographaires de Xavier Delecourt-Delafontaine, au résumé dudit Delecourt...	Lefebvre, T. H. J. avocat	1784	1
QR8-III-7	Consultation [sur le] procès entre Catherine-Joseph Deledicque, fille majeure, demeurante à Lille, en sa qualité de mère...	Deledicque, Catherine-Joseph	1800	1
QR8-III-8	Mémoire d'audience pour Nicolas-Félix Deligne, huissier royal à la Prévôté de Lille, appellant ; contre... le Procureur...	Procureur Du Roi Lille	1775	1
QR8-III-9-1	Réponse du Sr. Joseph-Martin-Bernard Depouve, négociant en cette ville ; au mémoire du Sr. Jean-Pierre-André Moisnet...	Lefebvre, T. H. J. avocat	1790	1
QR8-III-9-2	Mémoire pour Demoiselle Delobel, veuve du Sr. Du Longcourty, demeurant à Lille, signifiée & défendresse...	Leclercq, Alexis	1768	1
QR8-III-10	Mémoire pour Eléonore-Françoise Delobel, veuve du Sr. Louis-Augustin Lorthioir, & du Sr. Jean-Baptiste Scheppers, mari ...	Scheppers, Jean-Baptiste	1772	1
QR8-III-11	Résumé pour le Sr. Delourme, négociant à Tournai, intimé ; contre le Sr. Seghin, négociant à Amiens...	Seghin	1786	1
QR8-III-12	A Messieurs, messieurs les prévôts, mayeur et échevins de la ville de Lille. [Signé : Xav. Delecourt de La Fontaine....	Delecourt De La Fontaine, Xavier-Joseph-Marie	1783	1
QR8-III-13	Mémoire pour... Isabelle-Jeanne-Joseph Delvoye, fille de libre condition, demeurante à Lille, appellante, contre...	Dupuich, Louis-Ignace-Joseph	1770	1
QR8-III-14	Mémoire et réfutation pour... Denis ô Brien, prêtre, bénéficiaire de la Chapelle de St. Léonard à Rache, intimé, contre...	Ponsart, avocat	1782	1
QR8-III-15	Mémoire pour... François-Marie De Renty, tabellion royal, gardenote héréditaire des villes & châtellenie de Lille...	Duriez, Louis-Marie-Joseph	1788	1
QR8-III-16	Réfutation pour Me. Derenty, tabellion royal, garde-note héréditaire des villes & châtellenie de Lille...	Duriez, Louis-Marie-Joseph	1789	1
QR8-III-17	Second Mémoire pour... Philippe-Joseph Derode, au nom, & comme tuteur ad hoc, de Philippe-Edouard-Joseph Derode...	Mathon, Edouard-Joseph	1765	1
QR8-III-18	Supplément de Consultation pour le sieur Dervaux-Louage, fabricant à Tourcoing, intimé & anticipant par commission...	Wartel, J. B. avocat	1788	1
QR8-III-19	Mémoire pour le Sr. Dervaux-Louage, fabricant, demeurant à Tourcoing, intimé & anticipant par commission du 26 juillet 1787...	Lehoucque, Joseph	1787	1
QR8-III-20	Addition de Mémoire pour... Louis-Albert-Joseph-Marie Diedeman, Grand-Bailli pour le Roi aux Etats de Lille,...	Savary, avocat	1782	1

QR8-III-21	Idée générale du procès & des moyens du chapitre de S. Amé de Douai. Contre les échevins de Merville...	Merville Nord Ville	1784	1
QR8-III-22	[Mémoire sur la contestation élevée entre Louis-Séraphin du Chambge, chevalier, baron de Noyelles et les Officiers...	Lille Salle. Bailliage	1774	1
QR8-III-23	Précis pour les demoiselles Dubuisson, dames de Leloire, demeurantes en leur château audit lieu, demanderesses...	Brillon Ville	1782	1
QR8-III-24	Moyens résumés pour Thomas Duez & Pierre-François Sotiere, Syndics de la Communauté des Habitans du Village de St. Auber...	Abbaye Saint-Aubert Cambrai	1780	1
QR8-III-25	Précis pour Jean-François Dufour, Clerc de la Paroisse de Marck, à lui joint ... François-Bonaventure, Marquis de La Pie...	La Pierre, François-Bonaventure marquis de	1789	1
QR8-III-26	Observations des sieurs Taverne de Mont-d'Hiver & Consors, ès qualités qu'ils agissent, demandeurs par requête ...	Taverne De Mont-D'Hiver, Jacques-Joseph-Nicolas	1784	1
QR8-III-27	Mémoire pour les magistrats de la ville de Dunkerque, contre le Sieur Palizot d'Athies, receveur général des domaines...	Fermier Des Domaines De Flandre	1787	1
QR8-III-28	Mémoire pour Pierre-Isidore Dupont, marchand en la ville de Lille, demandeur par requête répondue le 16 janvier 1781...	Mennessier, Marie-Marguerite-Joseph-Pélagie	1782	1
QR8-III-29	Observations particulières pour Pierre-Isidore Dupont, marchand à Lille, demandeur par requête du 16 Janvier 1781....	Ledien, Séraphin-Henri-Alphonse	1783	1
QR8-III-30-1	Précis pour... Louis-Ignace-Joseph Dupuich, négociant, demeurant en la Ville de Lille, intimé : contre...	Dupuich, Louis-Ignace-Joseph	1783	1
QR8-III-30-2	Observations pour... Louis-Ignace-Joseph Dupuich, négociant, demeurant en la Ville de Lille, intimé : contre...	Dupuich, Louis-Ignace-Joseph	1783	1
QR8-III-31	Mémoire pour... Emmanuel-Joseph Dupuis du Pont-de-Sains, écuyer, demeurant au Pont-de-Sains, dépendance de Féron...	Merlin, avocat	1781	1
QR8-III-32	Observations pour Mrs. Durey d'Harnoncourt, receveur général des finances du Comté de Bourgogne, & Durey de Noinville...	Durey De Noinville	1763	1
QR8-III-33	Mémoire pour le Sr. Bernard-Joseph Duriez, demandeur ; contre le Sr. Antoine-Hubert Duriez, son frère, défendeur...	Duriez, Bernard-Joseph	1778	1
QR8-III-34	Mémoire pour... Louis Durot, négociant & entrepreneur de la Manufacture Royale de Lille, appellant d'une sentence...	Durot-Clemmen, Régis	1784	1
QR8-III-35	Précis pour... la Comtesse Dusailant, née de Bergues, intimée et poursuivant l'exécution de l'arrêt de la Cour...	Depres, avocat	1802	1

QR8-IV	Sans titre	n.c.	n.c.	32
QR8-IV-1	Arrest contradictoire du Conseil d'estat privé du Roy, qui déboute le Sr. d'Essart de son opposition ; & ordonne ...	France	1703	1
QR8-IV-2	Précis pour les baillis & gens de loi du village de Fasches, intimés, contre les abbés, grand prieur & religieux ...	Faches-Thumesnil Nord	1771	1
QR8-IV-3	Précis pour le sieur Flament, négociant en la Ville de Lille, apellant de la sentence rendue par les échevins ...	Flament, négociant à Lille	1784	1
QR8-IV-5	Procès pour Philippe-Jacques Flament, Pierre-Joseph Wiart, Bernardin Canioncq, anciens échevins, & consors ...	Flament, Philippe-Jacques	1789	1
QR8-IV-6	Mémoire pour les prévôts des églises collégiales de la Flandre. Sur la double question de sçavoir : 1 <sup>o</sup> .	Eglises Collegiales De Flandre	1772	1
QR8-IV-7	Consultation sur la question de droit public de savoir si la Flandre est un pays d'allodialité ?	Etats De La Flandre Maritime	1784	1
QR8-IV-8	A Monseigneur, monseigneur de Caumartin, intendant de Flandres & d'Artois. Supplie très humblement...	Coquelin, Léon	1774	1
QR8-IV-9	Précis pour le procureur général du Roi au Parlement de Flandre, demandeur, contre la veuve, les enfans & héritiers ...	Procureur General Du Roi Au Parlement De Flandre	1763	1
QR8-IV-10	Observations des ordres du Clergé et de la Noblesse de la flandre françoise, sur la réponse des baillis de quatre ...	Seigneurs Hauts-Justiciers De Flandre Francaise	1766	1
QR8-IV-11	Résumé des motifs qui déterminent les Députés du Clergé & de la Noblesse de la Flandre-Wallone à supplier Sa Maiesté ...	Lefebvre, T. H. J.	1787	1
QR8-IV-12	Eclaircissemens relatifs à la délibération à prendre, par le Clergé & la Noblesse de la Flandre-Wallone ...	Tourmignies, L. de	1787	1
QR8-IV-13	Mémoire pour les Députés & Commissaires des Ordres du Clergé & de la Noblesse de la Flandre Wallone ...	Orchies Châtellenie	1779	1
QR8-IV-14	Réglemens, arrests du Conseil privé du Roy et ordonnances rendues en conséquence par Monsieur [sic] les intendans ...	France	1715	1
QR8-IV-15	Arrests du Conseil d'estat du Roy, qui ordonnent le rétablissement des droits de courtiers-jaugeurs, inspecteurs ...	France	1723	1
QR8-IV-16	A Monseigneur, Monseigneur l'Intendant de Flandres & d'Artois ; et a Messieurs les lieutenant-général & autres officiers ...	Galland, Catherine	1784	1

QR8-IV-17	Mémoire d'appel pour Philippe-Charles-Joseph de Gilleman, écuyer, seigneur de La Barre, appellant principal ...	Wartel, avocat	1771	1
QR8-IV-18	Mémoire pour les maire et officiers municipaux de la commune de Gondecourt, appelans du jugement rendu le 12 octobre 1792	Gondecourt Nord Ville	1792	1
QR8-IV-19	Observations pour le Sr. Jérôme Goris, maréchal-de-camp en retraite. Contre le Sr. Marc Béthune, maire de Catillon	Bethune, Marc	1822	1
QR8-IV-20	Réflexions pour Alexandre-Romain-Joseph Goudeman, Sr. du Chatelet, demeurant en la ville de Lille ...	Ponsart, avocat	1773	1
QR8-IV-21	Mémoire de réponse au procès verbal dressé à la charge du sieur Romain Grandel, marchand amidonnier de la ville de Lille	Grandel, Romain	1779	1
QR8-IV-22-1	Mémoire à consulter pour... Paul-Joseph, marquis de Hamel Bellenglise de Grand Rullecourt, seigneur de Coutiches ...	Procureur Du Roi Au Bureau Des Finances De Lille	1773	1
QR8-IV-22-2	Consultation pour... Achilles-Louis-François-Edmond Palisot, chevalier, seigneur de Beauvois, receveur-général ...	Palisot, Achilles-Louis-François-Edmond	1774	1
QR8-IV-23	Mémoire pour Delle Sydney Hamilton, angloise, appellante d'une sentence rendue par les prévôts, mayeur & échevins ...	Wiart, avocat	1781	1
QR8-IV-24	Factum... Barthelemy-François Hangowart, comte d'Avelin, seigneur engagiste de la ville, terre et Srie. de Seclin ...	Leles, François de	1699	1
QR8-IV-25	Observations pour... les abbés et religieux de St. Pierre d'Hasnon, opposans, intimés & défendeurs. Contre...	Abbaye Saint-Pierre Hasnon Nord	1773	1
QR8-IV-26	Mémoire pour Jean-Baptiste Hautecoeur, demeurant en cette ville, demandeur par requête répondue le 16 septembre 1782 ...	Lebrun, Marie-Marguerite	1783	1
QR8-IV-27	Mémoire pour... Pierre-Joseph Havay, prêtre, curé de la paroisse de Vicq, demandeur originaire par requête du 21 février	Abbaye de Saint-Amand-les Eaux Nord	1786	1
QR8-IV-28	Mémoire pour... Jacques-Louis-Sébastien Héricart, seigneur de Tury en Valois, conseiller à la Cour des Aydes de Paris...	Hericart, Jacques-Louis-Sébastien	1746	1
QR8-IV-29	Addition au Mémoire pour les habitans d'Hirson, contre les habitans de Mondrepuis : en présence de M. le prince de Condé	Mondrepuis Aisne Ville	1786	1
QR8-IV-30	Mémoire pour François-Joseph Hochart, & Jeanne-Claire Deslobbes, sa femme, signifiés & défendeurs ; contre Michel-Paul B	Wiart, Delepine avocat	1776	1
QR8-IV-31	Réponse de Charles-Louis-Mathias Hu, à Monsieur Fleury, avoué en la Cour d'appel, à Paris, sur sa demande de cinq mille	Hu, Charles-Louis-Mathias	1805	1

QR8-IV-32	Consultation donnée à Douay le 7 juillet 1785 [sur le] procès entre... Louis-Robert Joëts, conseiller du Roi, lieutenant	Kitspotter, Jean-Baptiste-Louis de	1785	1
<b>QR8-V</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	46
QR8-V-1-1	Nouveau Mémoire des Etats de Lille. Sur le procès des cinq points pendant au Conseil d'Etat du Roy, entre lesdits Etat ...		1752	1
QR8-V-1-2	Jurisprudence de Flandres : 1° Sur la portion congruë des curés. 2° Sur celle des Vicaires & Coûtres. 3° Sur l'entretien		1752	1
QR8-V-1-3	Jurisprudence de Flandres, sur le fait des dismes		1752	1
QR8-V-2	Mémoire pour les prévôts, rewart, mayeur, échevins, conseil et huit-hommes de la Ville de Lille ; contre les marchands ...	Marchands brasseurs Lille	1784	1
QR8-V-3	Exposition du procès des ordres du Clergé et de la Noblesse des Etats de la province de Lille. Contre les baillifs [sic] ...	Seigneurs Hauts-Justiciers Lille. Province	1757	1
QR8-V-4-1	Procès de messieurs les baillifs des quatre seigneurs hauts-justiciers des châtelainies de Lille, Doüay & Orchies, ...	Seigneurs Hauts-Justiciers Lille. Province	1696	1
QR8-V-4-2	Mémoire contenant les faits & les raisons qui justifient que les Estats de la Province de Lille, sont représentez ...		1684	1
QR8-V-4-3	Duplique pour messieurs du Clergé, & de la Noblesse des Estats de la Province de Lille, opposans : Contre Mrs. les baillis ...	Seigneurs Hauts-Justiciers Lille. Province	1696	1
QR8-V-5	Les Magistrats de la ville de Lille en Flandres, contre les Officiers de la Cour des Monnoyes de Paris. [Me. Roussel, ...	Lille Ville. Magistrats	1757	1
QR8-V-6	Précis pour les magistrats, négocians & fabricans de la ville de Lille, contre les échevins & les égards des fabricans ...	Roubaix Ville	1771	1
QR8-V-7	Mémoire pour les rewart, mayeur, échevins, conseil et huit-hommes de la ville de Lille, opposans & demandeurs ...	Phalempin. Cour et Halle	1768	1
QR8-V-8	Second Mémoire pour Mrs. du Clergé et de la Noblesse des Estats des villes et chastellenies de Lille, Douay & Orchies ...	Seigneurs Hauts Justiciers Lille. Province	1696	1
QR8-V-9-1	Mémoire pour les prévôts, mayeur & échevins de la ville de Lille, demandeurs en révision de l'arrêt de la Cour du 11 Mars ...	Lille Bailliage. Gouvernance Procureur du Roi	1782	1
QR8-V-9-2	Addition au Mémoire imprimé des prévôts, mayeur & échevins de la Ville de Lille, demandeurs en révision de l'arrêt ...	Lille Bailliage. Gouvernance Procureur du Roi	1782	1
QR8-V-10	Troisième supplément de Mémoire pour les officiers du bailliage de Lille, défendeurs, servant de réfutation de l'écrit ...	Lille Bailliage	1777	1

QR8-V-11	Mémoire sommaire pour les lieutenant-général & autres officiers de la Gouvernance du souverain bailliage de Lille ...	Lille Bailliage. Gouvernance	1785	1
QR8-V-12	Consultation sur la question de savoir si le retrait d'une maison située dans la Ville de Lille, mais tenue d'une Pairie ...	Vanwesbus, Pierre-Ignace-Joseph	1782	1
QR8-V-13	Mémoire pour les rewart, mayeur, échevins, conseil et huit-hommes de la Ville de Lille, signifiés & défendeurs ; contre ...	Phalempin. Cour et Halle	1775	1
QR8-V-14	Réponse des lieutenant-général & autres officiers de la Gouvernance du souverain bailliage de Lille, défendeurs ...	Lille Bailliage. Gouvernance	1781	1
QR8-V-15	Lettres patentes du roi, sur l'indult de Cour de Rome, qui accorde au Roi la disposition des prébendes ou canonicats ...	France	1777	1
QR8-V-16	Ordonnance qui rappelle l'origine, les droits & les devoirs de la Gouvernance de Lille & de Douay ...	France	1764	1
QR8-V-17	Arrest de la Cour de Parlement rendu en révision le 4. Mai 1743. Qui déclare les Conseillers-Secrétaires du Roi exemts ...	France	1743	1
QR8-V-18	Précis pour les Etats de Lille, du procès dit des cinq points, pendant au Conseil d'Etat du Roy, contre les Etats ...	Lille. Etats	1684	1
QR8-V-19	Lettres patentes du Roi pour l'établissement d'un Hôpital Général en la ville de Lille. Données à Versailles au mois ...	France	1757	1
QR8-V-20	Arrest du Conseil d'estat du Roy, portant règlement pour les largeurs & longueurs des manufactures de Sayeterie, Bourget ...	France	1741	1
QR8-V-21	Edit du Roi, portant établissement d'une juridiction Consulaire dans la ville de Lille. Du mois de février 1715 ...	France	1769	1
QR8-V-22-1	Mémoire pour les Dames prieure et religieuses de l'Abbiette, en la Ville de Lille, prenant les fait & cause du sieur Eus ...	Couvent De L'Abbiette Lille	1772	1
QR8-V-22-2	Observations pour les Dame prieure et religieuses de l'Abbiette en la Ville de Lille, prenant les fait & cause du sieur ...	Couvent De l'Abbiette Lille	1772	1
QR8-V-22-3	Consultation pour les Dames prieure & religieuses de l'Abbiette en cette Ville, prenant le garant, fait & cause du sieur ...	Couvent De l'Abbiette Lille	1772	1
QR8-V-22-4	Mémoire pour les rewart, mayeur, échevins, conseil et huit hommes de la Ville de Lille, intervenans dans la cause ...	Lille Ville	1772	1
QR8-V-22-5	Deuxième Mémoire pour les rewart, mayeur, échevins, conseil et huit-hommes de la Ville de Lille, intervenans ...		1775	1

QR8-V-23	[Les Prévôt, Doyen, Chanoines & Chapitre de l'Eglise Collégiale de Saint Pierre à Lille à propos de la Confrérie ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Lille	1761	1
QR8-V-24	[Les Prévôt, Doyen, Chanoines & Chapitre de l'Eglise Collégiale de Saint Pierre à Lille à propos de la Confrérie ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Lille	1761	1
QR8-V-25	Mémoire pour les doyens, chanoines et chapitre de l'Eglise Collégiale de Saint Pierre de Lille, intimés & demandeurs ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Lille. Chapitre	1770	1
QR8-V-26	Réflexions pour les doyens, chanoines et chapitre de l'Eglise Collégiale de St. Pierre à Lille, intimés, poursuivant ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Lille. Chapitre	1771	1
QR8-V-27	Discussion intéressante sur les droits respectifs & les devoirs des prévôts & des chapitres. Mémoire pour le chapitre ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Lille. Chapitre	1772	1
QR8-V-28	Mémoire pour les doyens, chanoines & chapitre de l'Eglise Collégiale de St. Pierre, de Lille, demandeurs en révision ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Lille. Chapitre	1773	1
QR8-V-29	Mémoire pour le Sieur Abbé de Muysart, trésorier du chapitre de Saint-Pierre de Lille en Flandres. Contre le Sieur Abbé ...	Roquefeuil, Abbé de	1778	1
QR8-V-30	Mémoire pour les doyens, chanoines & chapitre de l'Eglise Collégiale de Saint Pierre de Lille, appellans de la sentence ...	Procureur Du Roi Lille	1776	1
QR8-V-31	Mémoire sommaire pour les prévôts, doyen, chanoines & chapitre de l'Eglise royale & collégiale de Saint Pierre ...	Lille Ville	1785	1
QR8-V-32	[Règlement arrêté par les administrateurs de la Charité générale de Lille concernant la table, la présence des officier ...	Hopital-General Lille	1757	1
QR8-V-33	Précis pour la généralité des marchands brasseurs de la Ville de Lille, appellans de la résolution du magistrat de ladit ...	Marchands Brasseurs. Généralité Lille	1781	1
QR8-V-34	[Requête au Roi des amidonniers de la Province de Flandres & principalement de la Ville de Lille, à propos de l'impôt ...		1771	1
QR8-V-35	Mémoire pour les maîtres & suppôts du corps des graissiers de la Ville de Lille, agrégés aussi au corps des épiciers ...	Graissiers-Epiciers. Corps Lille	1776	1
QR8-V-36	Mémoire pour les maîtres en charge du Corps des Charpentiers de la Ville de Lille, appellans des sentences rendues ...	Menuisiers. Corps Lille	1768	1
QR8-V-37	Précis pour le Procureur du Roi des Eaux et Forêts de la Maîtrise de Lille, intimé, contre les doyens, chanoines ...	Procureur Du Roi Des Eaux Et Forets Lille	1776	1
<b>QR8-VI</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	<b>23</b>

QR8-VI-1	Mémoire pour... Emmanuel-Joseph de La Barre, chevalier, comte & seigneur d'Erquelines, de Rombies-Bermerain, Wattignies ...	Noble Famille Lille	1773	1
QR8-VI-2	Mémoire pour Louis-Séraphin de La Fonteyne, écuyer, Sr. de Canicourt, en qualité d'héritier de Pierre-Joseph de La Fonte ...	Reynaert, Pierre	1773	1
QR8-VI-3	Mémoire pour... Charles-François Comte de Lannoy & du St. Empire Romain, seigneur de Wattignies, intimé ; contre Michel ...	Lefebvre, T. H. J. avocat	1777	1
QR8-VI-4	Mémoire pour... Guy-Claude-Jacques Le Clerc de Sautray de Brouains, chapelain ordinaire des Chapelle & Oratoire du Roi ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Lille. Chapitre	1774	1
QR8-VI-5	Mémoire pour... Philippe-Auguste-Joseph Le Comte, écuyer, Sr. Dubus,... prévôt-royal de la ville de Lille ...	Lille Ville	1775	1
QR8-VI-6-1	Mémoire de révision pour Marie-Bernard Leduc, veuve de Pierre Roland, fermière, demeurante à Curgies, contre...	Perdry l'ainé, avocat	1787	1
QR8-VI-6-2	Consultation donnée à Douay le 5 décembre 1772 [sur le] procès indécis entre Nicolas Dupas, censier, demeurant au village ...	Dupas, Nicolas	1772	1
QR8-VI-7	Mémoire pour Charles Lefevre de l'Atre de La Frenoie, Jacques Dhenin, Stanislas-Joseph-Régis Vandalle, Philippe-Joseph ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre Cassel	1773	1
QR8-VI-8-1	Mémoire à consulter et Consultation [du 22 avril 1786] pour la Dame veuve de J. Legriel ; contre les Srs Sartorius ...	Werbrouck & Mellerio, banquiers à Anvers	1786	1
QR8-VI-8-2	Sommaire pour la dame veuve Legriel ; contre les créanciers du fils de son mari ...	Legriel, Veuve de Jacques	1786	1
QR8-VI-9	Mémoire pour... Antoine-Joseph Lehouque & Jean-Baptiste Delebecque, gardes-jurés, actuellement en exercice, de la Manufacture ...	Lehouque, Antoine-Joseph	1787	1
QR8-VI-10	Précis pour Henri-Joseph Lemesre, brasseur demeurant à Lille, intimé : contre François Durot, entrepreneur de la Manufacture ...	Durot, François entrepreneur de la Manufacture Royale des toiles peintes, Lille	1775	1
QR8-VI-11	Mémoire servant de réponse à griefs, pour le Sr. Lemesre, marchand brasseur à Lille, & Consors, héritiers mobilières ...		1785	1
QR8-VI-12	Mémoire pour... François de Lenfernat, marquis d'Avrol, Fonronne etc,... grand-bailli d'épée & gouverneur du Comté d'Aux ...	Lenfernat, François de	1783	1
QR8-VI-13	Consultations données le 11 octobre 1786, par M. Wartel, avocat à Lille, & le 31 du même mois, par M. Deprez, avocat ...	Le Petit, Louis banquier à Lille	1786	1
QR8-VI-14	Mémoire pour Pierre-François Le Prevost, écuyer Sr. de La Becque, & les frères & soeur, enfans & héritiers de...	Tramecourt, George-François de	1709	1

QR8-VI-15	Précis pour... Stanislas-Joseph Leroy, curateur à l'interdiction du Sr. Dewignacourt, demandeur, contre la commune ...	Marquillies Ville Nord	1806	1
QR8-VI-16	Précis pour... Stanislas-Joseph Leroy, curateur à l'interdiction du Sr. Dewignacourt, demandeur, contre la commune ...	Marquillies Ville Nord	1806	1
QR8-VI-17	Mémoire pour Edouard-Amé-Augustin Leroy, secrétaire-greffier de l'administration forestière, séante à Lille, Département ...	Leroy, Edouard-Amé-Augustin	1798	1
QR8-VI-18	Consultation donnée à Lille le 22 mars 1785 [sur le] procès... entre les Srs Rozet, agissant sous la raison de Rozet-Pin ...	Rozet-Pingon & Compagnie	1785	1
QR8-VI-19	Mémoire de révision pour Anne-Josèphe Louchard, joints à elle les Syndics de la Communauté d'Elincourt, défendeurs ...	Louchard, Anne-Josèphe	1775	1
QR8-VI-20	Réfutation pour Anne-Josèphe Louchard, jointe à elle la Communauté d'Elincourt, appellante de la sentence rendue par...	Louchard, Anne-Josèphe	1775	1
QR8-VI-21	Précis pour Me. Luttun, procureur à Lille, des faits qui concernent l'état de dépens pour lequel il s'est ouvert ...	Luttun, procureur à Lille	1783	1
<b>QR8-VII</b>	<b>Sans titre</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>18</b>
QR8-VII-1	Mémoire pour Pierre Mackereel, marchand demeurant en la ville de Bergues-Saint-Winoc, appellant de la sentence rendue ...	Hopital De Saint-Jean-Baptiste Bergues-Saint-Winoc	1775	1
QR8-VII-2	Mémoire pour... Pierre et Adrien Maitte, cultivateurs, demeurant à Harnies et Vieux-Ménil, appellans du jugement ...	Prevost	1806	1
QR8-VII-3	Mémoire : les dames abbesse & religieuses de Marquette, assignées, & demanderesses au principal contre Ambroise Meurille ...	Abbaye de Marquette-lez-Lille Nord	1709	1
QR8-VII-4	Mémoire. Les dames abbesse & religieuses de Marquette, demanderesses en révision. Contre les doyen & chanoines de Saint ...	Eglise Collegiale Saint-Ame Douai. Chapitre	1718	1
QR8-VII-5	Mémoire pour les manans & habitans du village de Bersée défendeurs contre les dames abbesse & religieuses de l'abbaye ...	Eglise Collegiale Saint-Ame Douai. Chapitre	1719	1
QR8-VII-6	Mémoire pour les assoyeurs du village de Marquette, châellenie de Lille, représentans les habitans, corps & communauté ...	Marquette Nord	1784	1
QR8-VII-7	Mémoire pour les baillis et gens de loi du village de Marquillies, châellenie de Lille, intimés sur l'appel principal ...	Marquillies Nord Ville	1785	1
QR8-VII-8	Réponse pour... François Martel, mari & bail de... Marguerite Delannoy, sa femme, André-Amédée Lefebvre, notaire royal ...	Martel, François	1788	1

QR8-VII-9	Déclaration et procuration passées à Lille, devant notaires royaux, le 14 octobre 1777, par Louis-Joseph ...		1777	1
QR8-VII-10	Mémoire pour Marie-Barbe-Caroline de Massiet, dame de la Beusch, Zuyt-Peene, Reninghelft, etc. épouse autorisée de...	Nedonchel, Octave-César-Marie marquis de	1777	1
QR8-VII-11	Mémoire pour... Georges de Massol, marquis de Serville, seigneur de Kerkove, & autres lieux, appellant de la sentence ...	Tandt, Demoiselles	1771	1
QR8-VII-12	Mémoire pour... Georges de Massol, marquis de Serville, seigneur de Kerkove, & autres lieux, appellant de la sentence ...	Tandt, Demoiselles	1771	1
QR8-VII-13	Observations sur délibéré par Louis-Meurice, demeurant à Comines-France, demandeur en faux principal, par requête du 30 ...	Meurice, Louis	1786	1
QR8-VII-14	Supplément aux observations sur délibéré pour Louis Meurice, demandeur en faux, & intimé sur l'appel ci-après, contre ...	Meurice, Louis	1786	1
QR8-VII-15	Mémoire d'audience pour Louis Meurice, demeurant à Comines-France, demandeur en faux principal par requête du 30 octobre ...	Meurice, Louis	1786	1
QR8-VII-16	Mémoire à consulter [pour l'Abbaye du Mont St. Eloy contre le Sr. Théry, curé de Camblin. Suivi d'une adresse de l'Abbaye ...	Abbaye du Mont-Saint-Eloi Pas-de-Calais	1768	1
QR8-VII-17	Mémoire pour... Henri Museux, demeurant au village d'Angle-fontaines, appellant de la sentence rendue ...	Museux, Henri	1782	1
QR8-VII-18	Mémoire pour le sieur abbé de Muysart, trésorier du Chapitre de Saint-Pierre de Lille en Flandres. Contre le sieur abbé ...	Eglise Collegiale Saint-Pierre De Lille. Chapitre	1778	1
<b>QR8-VIII</b>	<b>Sans titre</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>18</b>
QR8-VIII-1	Mémoire pour... Melchior de Polignac, cardinal prêtre de la S. E. R. archevêque d'Auch, commendeur des ordres du Roy ...	Abbaye Saint-Sauveur Anchin	1730	1
QR8-VIII-2	Factum pour... Joseph de Haynin, chevalier, mayeur de la Ville de Lille, servant de suplement à celui de Marie Petronille ...	Haynin, Joseph de	1704	1
QR8-VIII-3	Précis pour Marie-Magdelaine Le Roy femme de Pierre-François Crepy, ci-devant manufacturier de cuirs à la façon de Namur ...	Le Roy, Marie-Magdelaine	1756	1
QR8-VIII-4	Exposition de raisons solides & invincibles pour Jacques de Fontaine Sr. de Mandué & autres héritiers du Sieur Hubert de ...	Fontaine, Jacques de Sr. de Mandué	1679	1
QR8-VIII-5	Mémoire pour... les doyens, chanoines & chapitre de l'Eglise Collégiale de S. Pierre à Lille, appellans de la sentence ...	Sequedin Nord	1749	1

QR8-VIII-6/1	Mémoire pour... Jacques-Marie-Jerosme-Michau de Montaran, conseiller au Parlement, & Commissaire aux requêtes du Palais ...	Montaran, Jacques-Marie-Jérosme-Michau de	1744	1
QR8-VIII-6-2	Défense de la Consultation faite pour Mademoiselle de Villefrix, sur les dispositions testamentaires de Madame de Monchy ...	Villefrix, Marie-Louise-Marguerite Vireau de	1744	1
QR8-VIII-7	Réflexions pour le Procureur du Roi Syndic de la ville de Lille, intimé. Contre les sieurs Debremont & Allaire, fermiers ...	Procureur Du Roi. syndic de la Ville de Lille	1754	1
QR8-VIII-8	Mémoire pour les abbés & religieux de l'abbaye de St. Winoc, à Bergues contre les bourgmestre & échevins de la ville ...	Bergues Ville & Châtellenie	1741	1
QR8-VIII-9	Au Roy. [Les Prévôt, doyen, chanoines & chapitre de la Métropole de Cambrai & Pierre-Joseph Danel, grand-vicaire ...	Danel, Pierre-Joseph	1756	1
QR8-VIII-10	Jugement souverain [sur le procès opposant le sieur Aubourg, directeur de la ferme des droits sur les huiles & savons ...	France	1740	1
QR8-VIII-11	Réponse pour les sieurs de Brémont & Allaire fermier des octrois qui se lèvent sur les vins de la ville de Lille ...	Bremont, de fermier des octrois sur les vins	1755	1
QR8-VIII-12	Mémoire pour... Alexandre Famechon, bourgeois de la ville de Lille, intimé. Contre les sieurs Brémont & Allaire ...	Wartel, avocat	1753	1
QR8-VIII-13	Observations pour le Procureur du Roi syndic de la ville de Lille. Contre les Srs de Bremont & Allaire, fermiers ...	Procureur Du Roi. syndic de la ville de Lille	1755	1
QR8-VIII-14	Mémoire pour Louis Binaut, joints à lui & intervenans les maîtres du corps des cabaretiers à vins de la ville de Lille ...	Binaut, Louis	1754	1
QR8-VIII-15	Observations pour les marguilliers des paroisses de la ville de Lille, appellans, contre le Procureur Syndic & les échevins ...	Procureur Du Roi. Syndic de la Ville de Lille	1766	1
QR8-VIII-16	Précis pour Marie-Procope de Bassecourt, écuyer seigneur d'Auchy, prenant le fait & cause de ses officiers audit Auchy ...	Abbaye de Flines Nord	1754	1
QR8-VIII-17	Consultation [sur le] procès instruit... entre les dames abbessse & religieuses de Flines, demanderesses en complainte ...	Abbaye de Flines Nord	1754	1
QR8-VIII-18	Mémoire pour... Joseph Gosselin, négociant en la Ville de Lille, intimé : contre... Marie-Angélique Delefosse, veuve ...	Lefebvre, avocat	1768	1

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR9</b>	<b>Documents divers</b>	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR9-1</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR9-1-1	Edits, ordonnances et arrêtés	n.c.	n.c.	n.c.
QR9-1-2	Documents sur le collège de Lille, etc.	n.c.	n.c.	n.c.
<b>QR9-2</b>	<b>Sans titre</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR9-2-1	Livrets de munitions	n.c.	n.c.	n.c.
QR9-2-2	Photos de plaques de cheminées, ex-libris, etc.	n.c.	n.c.	n.c.
QR9-2-3	Documents sur la bibliothèque communale de Lille	n.c.	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
QR10	<b>Documents concernant la famille Bolloré à Quimper - Manquant</b>	n.c.	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR11</b>	<b>Factum issus du Don Rombaut</b>	<b>15</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR11-1	Discours prononcé par M. le Comte d'Orgères, maréchal des camps et armées du Roi, Commandant-Général de la Garde Nationale de Lille, et Généralissime de la Confédération des départements de la Somme, du Pas de Calais et du Nord, le 6 juin 1790, jour solennel de la Confédération.	1	n.c.	n.c.
QR11-2	Mémoire pour Louis-Joseph NOLF, demeurant au Pont de Canteleu, Châtellenie de Lille, appelant de la sentence rendue par les Officiers de la Gouvernance de Lille le 29 janvier 1782 ; joints à lui et intervenants les Baillis et Echevins de ladite ville.	1	n.c.	n.c.
QR11-3	Dernières observations pour les lieutenant-général et autres officiers de la Gouvernance du Souverain Bailliage de Lille, intervenant en exécution de l'arrêt de la Cour du 20 janvier 1783, dans la cause de Louis-Josef Lesaffre.	1	n.c.	n.c.
QR11-4	Réponse des lieutenant-général et autres officiers de la Gouvernance du Souverain Bailliage de Lille, intervenant en exécution de l'arrêt de la Cour du 20 janvier 1783, dans la cause où Louis-Joseph Lesaffre, fermier au village de Capinghem, est intimé ; et demandeurs par conclusion prises au procès-verbal de la comparution tenue le 20 mars...	1	n.c.	n.c.
QR11-5	Précis pour les Lieutenant-Général et autres officiers de la Gouvernance du souverain Bailliage de Lille, intervenant en exécution de l'arrêt de la Cour du 20 janvier 1783, dans la cause où Louis-Joseph Lesaffre, fermier au village de Capinghem, est intimé ; et demandeurs par conclusion prises au procès-verbal de la comparution du 20 mars en suivant...	1	n.c.	n.c.
QR11-6	Précis pour les Bailli et échevins de Lille, intervenance, suivant leur requête du 9 mars 1782, en la cause de Louis Joseph NOLF, bourgeois forain dudit Lille, demeurant au Pont-de-Canteleux, appelant de la sentence rendue par les officiers de la gouvernance de la même ville, le 29 janvier précédent...	1	n.c.	n.c.
QR11-7	Réponse de Sieur Joseph-Jean-Baptiste Durieux, négociant en la Ville de Lille, appelant de la sentence rendue le 29 octobre 1782, par les Prévot, Mayor et Echevins de la même ville, dans la cause ou le Sr Pierre-Ignace-Joseph Van Wesbus est intimé à la requête d'intervention présentée à la Cour le 3 janvier 1783, par les Prévôt, Rewart, Mayor, Echevins, conseil et huit-hommes dudit Lille, demandeurs aux fins d'icelles...	1	n.c.	n.c.
QR11-8	Dissertation sur le droit prétendu par les Echevins de la ville de Lille de juger les personnes et les biens des habitants de la Châtellenie reçus bourgeois de leur ville, privativement aux juges domiciliaires et territoriaux desdits habitants.	1	n.c.	n.c.

QR11-9	Consultation sur la question de savoir si le retrait d'une maison située dans la ville de Lille, mais tenue d'une pairie et enclavée, peut être intentée devant les Prévôt, Mayeurs et Echevins de ladite ville ?	1	n.c.	n.c.
QR11-10	Précis pour le Sr. Jean-Baptiste Durieux, négociant en la ville de Lille, appelant de la sentence rendue le 29 octobre 1782 par les Prévôt, Mayeur et Echevins de la même ville, et pour M. le Maréchal Prince de Soubise, Pair de France, en sa qualité de Seigneur de la Pairie du Breucq ; les Bailli et autres officiers de la même Pairie, intervenants en exécution de l'arrêt de la Cour du 22 mars 1783...	1	n.c.	n.c.
QR11-11	Mémoire pour M.M. les Prévôt, Rewart, Mayeur, Echevins, Conseil et Huit-Hommes de la ville de Lille, demandeurs en révision et proposition d'erreur contre l'arrêt de la Cour du 25 mars 1782...	1	n.c.	n.c.
QR11-12	Consultation donnée à Lille par Me Lagarde, le 31 mars 1789.	1	n.c.	n.c.
QR11-13	Réponse des Lieutenant-Général et autres officiers de la gouvernance du souverain Bailliage de Lille, défendeurs, au mémoire des Prévôts, Mayeur et Echevins de la même ville, demandeurs par requête du premier février 1781.	1	n.c.	n.c.
QR11-14	Observations pour les Prévôts, Mayeur et Echevins de la ville de Lille, défendeurs ; contre les Lieutenant-Général et autres officiers de la gouvernance du souverain Bailliage de Lille, demandeurs par requête du 26 août 1778.	1	n.c.	n.c.
QR11-15	Précis pour les lieutenant-Général et autres officiers du siège royal de la gouvernance du souverain Bailliage de Lille, demandeurs par requête des 1er juin 1778, 27 novembre 1777, 11 juillet et 26 août 1778 contre le prévôt et les officiers municipaux de ladite ville, défendeurs.	1	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR12</b>	<b>Menus</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
<b>QR12-1</b>	<b>Menus entrés par don dans les collections en 2014</b>	<b>71</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR12-1-1	Diner des bibliophiles	1	Menu	n.c.
QR12-1-2	Séance du 18 novembre 1884	1	Menu	n.c.
QR12-1-3	Exposition scolaire de Lille. Commission - Ordre du jour : Gaieté - Bon appétit	1	Menu	n.c.
QR12-1-4	Commission historique du Nord	1	Menu	n.c.
QR12-1-5	Le grand écuyer tranchant	1	Menu	n.c.
QR12-1-6	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-7	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-8	Commission historique	1	Menu	n.c.
QR12-1-9	Commission historique	1	Menu	n.c.
QR12-1-10	Comité flamand de France	1	Menu	n.c.
QR12-1-11	Canonnières sédentaires de Lille - Fête de la sainte-barbe	1	Menu	n.c.
QR12-1-12	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-13	Canonnières Sédentaires de Lille - Promotion du 5 décembre 1889	1	Menu	n.c.
QR12-1-14	Canonnières Sédentaires de Lille - Promotion du 5 décembre 1889	1	Menu	n.c.
QR12-1-15	Société de géographie de Lille - Dixième anniversaire de la fondation	1	Menu	n.c.
QR12-1-16	Canonnières sédentaires de Lille - 2me Batterie	1	Menu	n.c.
QR12-1-17	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-18	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-19	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-20	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-21	Centenaire de la levée du siège de Lille - Canonnières sédentaires de Lille	1	Menu	n.c.
QR12-1-22	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-23	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-24	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-25	1er bataillon artillerie PIFD - Camp de chalons	1	Menu	n.c.
QR12-1-26	Union des maîtres imprimeurs de France - Congrès de Lille	1	Menu	n.c.
QR12-1-27	Canonnières sédentaires de Lille - Fête de la sainte-barbe	1	Menu	n.c.
QR12-1-28	Canonnières sédentaires de Lille - Fête de la sainte-barbe	1	Menu	n.c.

QR12-1-29	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-30	Société de géographie de Lille - Comité des excursions	1	Menu	n.c.
QR12-1-31	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-32	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-33	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-34	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-35	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-36	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-37	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-38	Musique des Canonniers sédentaires de Lille - Banquet de Sainte-Cécile	1	Menu	n.c.
QR12-1-39	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-40	n.c.	1	Menu	n.c.
QR12-1-41	Ebauche de menu dessiné à la main - À nos amphitryons, à la commission historique du Nord	1	Menu	n.c.
QR12-1-42	Ebauche de menu dessiné à la main - Joye et santé à la dame de céans	1	Menu	n.c.
QR12-1-43	Ebauche de menu dessiné à la main - Sociéteindist off de linst publiq musée industri	1	Menu	n.c.
QR12-1-44	Ebauche de menu dessiné à la main - professeur aux écoles académiques	1	Menu	n.c.
QR12-1-45	Ebauche de menu dessiné à la main - des ponts et chaussées	1	Menu	n.c.
QR12-1-46	Ebauche de menu dessiné à la main	1	Menu	n.c.
QR12-1-47	Ebauche de menu dessiné à la main	1	Menu	n.c.
QR12-1-48	Ebauche de menu dessiné à la main - Commission historique, société des antiquaires de France	1	Menu	n.c.
QR12-1-49	Ebauche de menu dessiné à la main - musée ethnologique numismatique lilloise	1	Menu	n.c.
QR12-1-50	Ebauche de menu dessiné à la main - 8 octobre 1792	1	Menu	n.c.
QR12-1-51	Ebauche de menu dessiné à la main - Archives municipales	1	Menu	n.c.
QR12-1-52	Mariage de Marie Quarré-Reybourbon et de Louis Couvreur	1	Menu	n.c.
QR12-1-53	Fiançailles de Louise Quarré-Reybourbon et de Amédée Chuffart	1	Menu	n.c.
QR12-1-54	Mariage de Louise Quarré-Reybourbon et de Amédée Chuffart	1	Menu	n.c.
QR12-1-55	Fiançailles de Maria Ledain et de Lucien Prévost	1	Menu	n.c.
QR12-1-56	Mariage de mademoiselle chuffard	1	Menu	n.c.
QR12-1-57	Mariage de Louise Amon	1	Menu	n.c.
QR12-1-58	Fiançailles de Louise Amon - fiançailles de mimie-Maurice	1	Menu	n.c.
QR12-1-59	Baptême Maurice Amon	1	Menu	n.c.
QR12-1-60	25 ans de mariage de Louise Quarré-Reybourbon et de Amédée Chuffart	1	Menu	n.c.
QR12-1-61	Communion Jacques Chuffart	1	Menu	n.c.

- Fonds Quarré-Reybourbon – QR12 : Menus -

QR12-1-62	Baptême Jacques Amon - né le 28 décembre 1933	1	Menu	n.c.
QR12-1-63	Claire et Jean Chuffart	1	Menu	n.c.
QR12-1-64	Communion de Thérèse Druon	1	Menu	n.c.
QR12-1-65	Communion de Thérèse Druon	1	Menu	n.c.
QR12-1-66	Souvenir de la communion solennelle de Thérèse Prévost	1	Menu	n.c.
QR12-1-67	Dîner de mariage de mademoiselle Georgette Monvoisin avec Monsieur Charles Chuffart - célébré à Vron	1	Menu	n.c.
QR12-1-68	Cagnotte XVIIe	1	Menu	n.c.
QR12-1-69	C.S.C. - 1483-1912	1	Menu	n.c.
QR12-1-70	Fêtes jubilaires de la "Croix du Nord" - 1889 - 1914	1	Menu	n.c.
QR12-1-71	Déjeuner organisé à Lille par le syndicat National des sécheurs de Chicorée - en l'honneur de son président M. Lucien Declémy, chevalier de la légion d'honneur	1	Menu	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>QR13</b>	<b>Documents Quarré-Reybourbon extraits d'autres fonds</b>	n.c.	n.c.	n.c.
QR13-1	Documents autres que brochures provenant de la boîte QR6	30	n.c.	n.c.
QR13-2	Documents divers	n.c.	n.c.	n.c.
QR13-3	Documents de Quarré-Reybourbon extraits des Archives modernes	n.c.	n.c.	n.c.

Ces 72 ouvrages ont été achetés par la Bibliothèque municipale en 1956 à Mme Binet.

Ils sont intéressants puisque reliés assez luxueusement pour la bibliothèque de Quarré-Reybourbon. La grande majorité est composée de ses propres œuvres, qu'il a choisi de relier avec des articles de presse concernant la sortie de ces écrits et des lettres et cartes de félicitations.

Ces ouvrages sont signalés dans le catalogue en ligne de la bmL. Ils ont été cotés en fonction de leur date d'édition :

<http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/7KgxRt4Y1Eq4f5v0l2yePw>

Cote	Titre	Auteur	Description
<b>QR14</b>	<b>Ouvrages de Quarré-Reybourbon reliés pour sa bibliothèque</b>	n.c.	n.c.
<b>QR14-1</b>	<b>Écrits de Quarré-Reybourbon</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
QR14-1-1	<i>Une monnaie frappée à Lille</i> , Bruxelles, 1883	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin aubergine. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-2	<i>L'horticulture à Lille avant 1792</i> , Lille, 1883	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin aubergine. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-3	<i>Causerie sur Rameau</i> , Société régionale d'horticulture, 1883	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-4	<i>Journal du voyage du roy en Flandre...</i> , Lille, 1883	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin bleu. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-5	<i>Causerie anecdotique sur les Orchidées</i> , Lille, 1884	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin vert. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-6	<i>Abbaye de Liessies : notice sur Dom Etton Larivière</i> , Lille, 1884	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin aubergine. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-7	<i>L'horticulture au centre de la France et visite à la magnifique propriété de M. Mame de Tours</i> , Lille, 1884	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin vert. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-8	<i>Biographie béthunoise : Jean-François Le Petit</i> , Béthune, 1884	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin bleu. Ex-libris Quarré-Reybourbon.

QR14-1-9	<i>Biographie béthunoise : Antoine Deslions : poète et historien</i> , Béthune, 1884	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin bleu. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-10	<i>De Paris à Londres au commencement du XVIIIe siècle</i> , Lille, 1885	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-11	<i>Histoire de la Ville de Béthune</i> , Lille, 1885	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin bleu. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-12	<i>Chronique d'une maison lilloise racontée par ses parchemins</i> , Lille, 1885	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-13	<i>Un épisode de la révolution à Béthune</i> , Lille, 1886	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin bleu. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-14	<i>Biographie Arthésienne : un Régicide</i> , Béthune, 1886	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-15	<i>Londres au commencement du XVIIIe siècle</i> , Lille, 1886	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-16	<i>La ville de Gannat et son évangéliste du Xe siècle</i> , Revue L'Artiste, Lille, 1886	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-17	<i>Le bombardement de Lille en 1792</i> , Lille, 1887	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin bleu. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-18	<i>Pascal-François-Joseph Gosselin : géographe lillois</i> , Lille, 1887	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-19	<i>Notice sur Jean-Baptiste Waeles</i> , Lille, 1888	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin aubergine. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-20	<i>Aspect de quelques maisons de Lille au commencement du XVIIe siècle</i> , Lille, 1889	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-21	<i>Les miniatures et la reliure artistique du cartulaire de Marchiennes</i> , Paris, 1890	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-22	<i>Chatel-Guyon</i> , Lille, 1890	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-23	<i>Épisodes de la vie de garnison à Lille</i> , Lille, 1890	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-24	<i>Médaille de la Société de géographie de Lille</i> , Bruxelles, 1890	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.

QR14-1-25	<i>La porte de Paris à Lille et Simon Volland</i> , Paris, 1891	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-26	<i>Visite à la ferme modèle de Vichy, créée et exploitée par M. ch. Gravier</i> , Lille, 1891	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-27	<i>Carrières de Volvic (Puy-de-Dome)</i> , Annales de la Société géologique du Nord, Lille, 1891	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-28	<i>Palerme : souvenirs de voyage</i> , Lille, 1892	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-29	<i>La Bourse de Lille</i> , Paris, 1892	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-30	<i>Lille : notes historiques avec plan de la ville</i> , Société de géographie de Lille, Lille, 1892	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-31	<i>Guide du voyageur dans la Ville de Lille</i> , Lille, 1892	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-32	<i>Une fausse miniature concernant la Ville de Lille</i> , Paris, 1893	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-33	<i>Officier de l'instruction publique en 1893</i> , s.l., 1893	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-34	<i>Pierre le Monnier : voyageur lillois du XVIIe siècle</i> , Paris, 1894	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-35	<i>Carnet de voyage, Est et Midi de la France, Italie et Sicile</i> , Lille, 1894	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-36	<i>Fêtes célébrées à Lille en 1729</i> , Société de géographie de Lille, Paris, 1894	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-37	<i>La porte de Paris et Simon Volland</i> , Lille, 1895	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin brun. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-38	<i>Un comte de la recette générale de Philippe de Croy duc d'Arschot</i> , Mons, 1895	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-39	<i>La vie, l'œuvre et les collections du peintre Wicar</i> , Paris, 1895	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-40	<i>Nomenclature de tous les curés et des bénéficiers du Décanat de Lille de 1625 à 1674</i> , Lille, 1896	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.

QR14-1-41	<i>L'Église et la paroisse du Sacré-cœur de Lille</i> , Lille, 1898	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-42	Pierre-Louis Jacobs d'Hailly, gentilhomme lillois, voyageur au XVIIIe siècle, Paris, 1898	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-43	<i>Inauguration du monument commémoratif élevé en l'honneur de Monseigneur Debaisne</i> , Lille, 1899	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-44	<i>Congrès archéologique de Bourges</i> , Lille 1899	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-45	<i>Congrès archéologique de Mâcon (14 au 22 juin 1899)</i> , Lille, 1899	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-46	<i>Congrès archéologique de Chartres (28 juin au 3 juillet 1900)</i> , Bulletin de la Société de géographie de Lille, Lille, 1900	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-47	<i>Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique à Arlon (20 juillet au 4 août 1899)</i> , Bulletin de la Société de géographie de Lille, Lille, 1900	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-48	<i>Hondschoote et Bergues, documents originaux communiqués au comité flamand le 29 novembre 1900</i> , Bulletin du Comité flamand de France, Bailleul, 1901	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure percaline rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-49	<i>Congrès archéologique à Agen (Lot et Garonne) et Auch (Gers) (11 au 18 juin 1901)</i> , Lille, 1902	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-50	<i>Les fonds baptismaux des diocèses de Cambrai et d'Arras</i> , Lille, 1902	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-51	<i>Un manuscrit géographique du XVIIIe siècle</i> , Lille, 1902	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-52	<i>André-Corneille Lens : peintre anversoïis et ses tableaux conservés à Lille</i> , Paris, 1902	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.

QR14-1-53	<i>Congrès archéologique de Troyes et Provins (24 juin au 2 juillet 1902)</i> , Lille, 1903	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-54	<i>Congrès archéologique de Poitiers (16 au 23 juin 1903)</i> , Lille, 1903	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré.
QR14-1-55	<i>Une impression lilloise à gravures sur bois</i> , Lille, 1903	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-56	<i>Alphone Colas : peintre d'histoire (1818-1887)</i> , Paris, 1904	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-57	<i>Arnould de Vuez: peintre lillois (1644-1720)</i> , Lille, 1904	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-58	<i>Arnould de Vuez: peintre lillois (1644-1720)</i> , Lille, 1904	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Cartonnage bleu gris. Autographe de l'auteur.
QR14-1-59	<i>Une collection d'autographes de M. Banquemare, gouverneur de Bergues (1695-1696)</i> , Bailleul, 1904	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge.
QR14-1-60	<i>Les sociétés savantes de la région du Nord et leurs travaux historiques</i> , Arras, 1905	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure percaline, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-61	<i>Le Congrès archéologique du Puy (21 au 28 juin 1904)</i> , Lille, 1905	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-62	<i>Souvenir de la Paroisse Saint-Etienne de Lille (1698)</i> , Lille, 1906	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure percaline rouge, papier marbré.
QR14-1-63	<i>Mes Adieux à Vichy : excursion à Effiat et Aigueperse</i> , Lille, 1906	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Reliure maroquin brun.
QR14-1-64	<i>Une consultation des jurisconsultes du château de Mons</i> , Mons, 1906	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure percaline rouge, papier marbré.
QR14-1-65	<i>Herlin Auguste-Joseph: artiste peintre (1815-1900)</i> , Paris, 1906	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-1-66	<i>Articles et copies : œuvres diverses</i> , s.l., s.d.	L. Quarré-Reybourbon	In 8°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré.

QR14-1-67	<i>Translation des cimetières de Lille en 1779</i> , Lille, s.d.	L. Quarré-Reybourbon	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
<b>QR14-2 Autres ouvrages documentés</b>			
QR14-2-1	<i>Compte-rendu des travaux du 14e congrès tenu à Arlon (3 juillet au 2 août 1899)</i> , Fédération archéologique et historique de Belgique, Arlon, 1900	J. Vannérus	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-2-2	<i>Société des Sciences de Lille, séance solennelle du 31-12-1905</i> , Lille, 1905	n.c.	In 4°. Demi-reliure dos percaline rouge. Ex-libris Quarré-Reybourbon.
QR14-2-3	<i>Documents et notices sur Quarré-Reybourbon</i> , s.l., 1906	Quarré-Prévoist	In 4°. Demi-reliure maroquin rouge, papier marbré. Ex-libris Quarré-Prévoist
QR14-2-4	<i>Louis Quarré-Reybourbon : notice biographique</i> , Anvers, 1907 - <b>Manquant</b>	F. Donnet	In 8°.
QR14-2-5	<i>Bulletin de l'Association française pour l'avancement des sciences</i> , Paris, 1909	n.c.	In 8°. Demi-reliure percaline rouge, papier marbré

# Inventaire des œuvres de Quarré-Reybourbon

---

Liste exhaustive des œuvres écrites par Louis Quarré-Reybourbon avec les cotes de la Bibliothèque municipale de Lille.

Pour les consulter via le catalogue en ligne :

<http://bm-lille.fr/patrimoine/SearchMinify/KZUyG32EX0KogZAm1ygqVA>

Les titres signalés par un lien sont numérisés et disponibles sur la bibliothèque numérique.

## 1875

L. Quarré-Reybourbon. *Esquermes, La Madeleine-les-Lille, notices publiées en 1851, dans le journal "La Liberté"*, Lille : impr. de Six-Horemans, 1875. [bmL – 4 254](#)

## 1883

L. Quarré-Reybourbon. *L'Horticulture à Lille avant 1792. Causerie lue à la séance générale de la Société d'horticulture de Lille, le 7 octobre 1883*, Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1883. [bmL – 2 769](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Causerie sur Rameau prononcée le 4 février 1883 à l'assemblée générale de la société*, Extrait "du bulletin de la société régionale d'horticulture du Nord de la France", année 1883. [Non disponible à la bmL](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Une monnaie frappée à Lille*, Bruxelles : Impr. de F. Gobbaerts, 1883. [bmL – 5 389](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Journal du voyage du roy en Flandre, avec une relation de ce qui s'est passé sur le vaisseau "l'Entreprenant" et aux combats des deux frégates à la rade de Dunkerque...*, Lille, 1883. [bmL – 88 041](#)

## 1884

L. Quarré-Reybourbon. *Biographie béthunoise. Jean-François Le Petit, historien*, Béthune : A. David, 1884. [bmL – 3 007](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Biographie béthunoise. Antoine Deslions, poète et historien*, Béthune : A. David, 1884. [bmL – 3 006](#)

L. Quarré-Reybourbon. *L'Horticulture au centre de la France et visite à la magnifique propriété de M. Mame, de Tours, causerie faite à la séance générale du 1er juin 1884 de la Société régionale d'horticulture du nord de la France*, Lille : impr. de L. Danel, 1884. [bmL – 6 665](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Causerie anecdotique sur les orchidées, faite à la séance générale de la Société régionale d'horticulture du nord de la France, le 3 février 1884*, Lille : impr. de L. Danel, 1884. [bmL – 6 664](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Notice sur dom Etton Larivière : religieux de cette maison, Abbaye de Liessies*, Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1884. [bmL – 8 514](#)

## 1885

L. Quarré-Reybourbon. *Chronique d'une maison lilloise, racontée par ses parchemins*, lue en Sorbonne, le 8 avril 1885, Lille : L. Quarré, 1885. [bmL – 24 343](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Histoire de la ville de Béthune, tirée des anciennes chroniques de Flandres et d'Artois...*, Lille : L. Quarré, 1885. [bmL – 8 393](#)

L. Quarré-Reybourbon. *De Paris à Londres au commencement du dix-huitième siècle* (récit inédit), édité par L. Danel. Lille ; 1885. [bmL – 5 384](#)

## 1886

L. Quarré-Reybourbon. *Biographie artésienne. Un régicide [Robert-François Damiens], étude historique*, Béthune : impr. de A. David, 1886. [bmL – 3 008](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Souvenirs béthunois. Un épisode de la Révolution à Béthune*, Lille : L. Quarré, 1886. [bmL – 6 855](#)

L. Quarré-Reybourbon. *La ville de Gannat et son Évangéliste du X<sup>e</sup> siècle : souvenir de voyage*, lu à la séance du 11 janvier 1886 de la Commission historique du Nord, Lille : L. Quarré, 1886. [bmL – 4 252](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Londres au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, d'après des documents inédits*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie", Lille : impr. de L. Danel, 1886. [bmL – 5 387](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Blankenberghe et ses environs, souvenirs de voyage*, lus à la séance de la Société de géographie de Lille du 28 octobre 1886, Lille : L. Quarré, 1886. [bmL – 5 386](#)

## 1887

L. Quarré-Reybourbon. *Essai bibliographique et catalogue de plans et gravures concernant le bombardement de Lille en 1792*, Lille : L. Quarré, 1887. [bmL – 8 587](#)

L. Quarré-Reybourbon. [Pascal-François-Joseph Gossellin, géographe lillois](#), Lu en Sorbonne le 1er juin 1887 [section de géographie historique et descriptive]. Présenté à la Société de géographie de Lille le 28 octobre 1887, Lille : L. Quarré, 1887. [bmL – 5 383](#)

## 1888

L. Quarré-Reybourbon. *Translation des cimetières de Lille en 1779*, Extrait du "Bulletin de la Société d'études de la province de Cambrai", Édition : Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, [ca 1888]. [Non disponible à la bmL](#)

L. Quarré-Reybourbon. [Notice sur Jean-Baptiste Waeles, membre de la Société des sciences de Lille et professeur au collège de la même ville](#), Lille : L. Quarré, 1888. [bmL – 8 754](#)

L. Quarré-Reybourbon. [Les mémoriaux d'Antoine de Succa : recueil de dessins artistiques concernant les Pays-Bas et particulièrement la ville de Lille](#), Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue à l'École des beaux-arts, le 23 mai 1888, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1888. [bmL – 8 753](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Catalogue de la bibliothèque... par ordre de matières*, Rédigé par MM. Van Hende, bibliothécaire, et Quarré-Reybourbon, archiviste, d'après la "Notice historique", Lille : impr. de L. Danel, 1888. [bmL – 79 196-1](#)

## 1889

L. Quarré-Reybourbon. *Aspect de quelques maisons de Lille au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle*, Extrait des "Mémoires de la Société des sciences de Lille", Lille : L. Quarré, 1889. [bmL – 5 385](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Guide du voyageur dans la ville de Lille*, Lille : L. Quarré, 1889. [bmL – 22 770](#)

## 1890

L. Quarré-Reybourbon. *Châtel-Guyon*, Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1890. [bmL – 4 255](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Médaille de la Société de géographie de Lille*, Extrait de la "Revue belge de numismatique", 1890, Bruxelles : impr. de F. Gobbaerts, 1890. [bmL – 5 390](#)

L. Quarré-Reybourbon. *La vie, les voyages et aventures de Gilbert de Lannoy, chevalier lillois au XV<sup>e</sup> siècle*, travail lu aux réunions des sociétés savantes, section de géographie historique et descriptive, le 12 juin 1889, Lille : L. Quarré, 1890. [bmL – 25 190](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Épisodes de la vie de garnison à Lille (1743-1750)*, Lille : L. Quarré, 1890. [bmL – 3 004](#)

L. Quarré-Reybourbon. [Les miniatures et la reliure artistique du cartulaire de Marchiennes](#), Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements à l'École des beaux-arts, dans la séance du 27 mai 1890. Contient des textes en latin, français moyen et français moderne, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1890. [bmL – 8 762](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Lille. L'histoire locale au jour le jour par un collectionneur lillois*, Edité par L. Quarré. Lille ; 1890. [bmL – 1 023](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Knoeke, nouvelle station balnéaire sur la mer du Nord, Souvenirs de voyage*, lus à la séance du Comité flamand de France du 12 novembre 1889, Lille : L. Quarré, 1890. [bmL – 8 761](#)

## 1891

L. Quarré-Reybourbon. *La porte de Paris à Lille, et Simon Volland, son architecte*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue à l'École des beaux-arts, le 28 mai 1891, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1891. [bmL – 31 785](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Visite à la ferme modèle de Vichy, créée et exploitée par M. Ch. Gravier...*, Mémoire lu à la réunion du Comice agricole de l'arrondissement de Lille, le 3 décembre 1890, Lille : impr. de L. Quarré, 1891. [bmL – 4 251](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Carrières de Volvic (Puy-de-Dôme)*, Extrait des "Annales de la Société géologique du Nord", T. XVIII, 26 novembre 1890, Lille : impr. de L. Quarré, 1891. [bmL – 4 253](#)

## 1892

L. Quarré-Reybourbon. *La bourse de Lille*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements tenue à Paris, le 7 juin 1892, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1892. [bmL – 100 401](#)

L. Quarré-Reybourbon. [Lille : notes historiques avec le plan de la ville](#), Société de géographie de Lille, Lille, impr. L. Danel, 1892. [bmL – 24 213](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Palerme : souvenirs de voyage*, Société de géographie de Lille, Lille : L. Quarré, 1892. [bmL – 5 380](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Guide du voyageur dans la ville de Lille*, 2e édition, revue et considérablement augmentée, Lille : L. Quarré, 1892. [bmL – 87 221](#)

## 1893

L. Quarré-Reybourbon. *Une fausse miniature concernant la ville de Lille*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue dans l'hémicycle de l'École des beaux-arts à Paris, le 4 avril 1893, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1893. [bmL – 100 004](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Dessèchement des waterings et des moères dans l'arrondissement de Dunkerque*, travail communiqué au congrès national de géographie de Lille, le 2 août 1892, Lille : L. Quarré, 1893. [bmL – 31 417](#)

## 1894

L. Quarré-Reybourbon. *Carnet de voyage. Est et Midi de la France, Italie et Sicile*, Société de géographie de Lille, Lille : L. Quarré, 1894. [bmL – 24 962](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Fêtes célébrées à Lille en 1729 : d'après un manuscrit orné de soixante-six aquarelles*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, dans la séance du 29 mars 1894, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1894. [bmL – 100 032](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Pierre Le Monnier, voyageur lillois du XVII<sup>e</sup> siècle*, Extrait du "Bulletin de géographie historique et descriptive", 1894, Paris : Impr. nationale, 1894. [bmL – 100 089](#)

## 1895

L. Quarré-Reybourbon. *Un compte de la recette générale de Philippe de Croy, duc d'Arschot*, Extrait des "Annales du Cercle archéologique de Mons", T. XXV, Mons : impr. de V. Janssens, 1895. [bmL – 100 094](#)

L. Quarré-Reybourbon. *La porte de Paris et Simon Volland, son architecte*, inauguration des Facultés de Lille, 2 juin 1895. Fêtes universitaires de Lille, 1er 2 et 3 juin 1895 Lille : L. Quarré, 1895. [bmL – 31 785](#)

L. Quarré-Reybourbon. *La vie, l'œuvre et les collections du peintre Wicar d'après les documents*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue à l'École des beaux-arts, le 16 avril 1895, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1895. [bmL – 100 400](#)

## 1896

L. Quarré-Reybourbon. [Le Colisée de Lille : étude historique et descriptive](#), Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, le 7 avril 1896, Lille : L. Quarré, 1896. [bmL – 28 548](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Nomenclature de tous les curés et des bénéficiaires du décanat de Lille de 1625 à 1674*, Lille : L. Quarré, 1896. [bmL – 25 311](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Les monuments mégalithiques dans les départements du Nord et du Pas-de-Calais*, édité par H. & L. Casterman. Tournai ; 1896. [bmL – 105 425](#)

## 1897

L. Quarré-Reybourbon. *Les Bouquets et l'assemblage artistique des fleurs au XVII<sup>e</sup> siècle*, Lille : L. Quarré, 1897. [bmL – 32 104](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Les enseignes de Lille*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue à Paris, le 21 avril 1897, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1897. [bmL – 100 639](#)

## 1898

L. Quarré-Reybourbon. *Pierre-Louis Jacobs d'Hailly, gentilhomme lillois, voyageur au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Extrait du "Bulletin de géographie historique et descriptive", n° 2, 1897, Paris : Impr. nationale, 1898. [bmL – 100 399](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Les peintres Van Oost à Lille : à propos d'un tableau lillois de notre collection*, Mémoire lu à la réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue dans l'hémicycle de l'École des beaux-arts, à Paris, le 16 avril 1898, Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1898. [bmL – 100 158](#)

L. Quarré-Reybourbon. *L'église et la paroisse du Sacré-Cœur de Lille*, Lille : à l'église du Sacré-Cœur, Avec dédicace de l'auteur, 1898. [bmL - L8-549](#)

## 1899

L. Quarré-Reybourbon. *Le Congrès archéologique de Mâcon (14 au 22 juin 1899)*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : L. Quarré, 1899. [bmL – 25 971](#)

L. Quarré-Reybourbon. *L'abbé Désiré Carnel, aumônier de l'hôpital militaire de Lille... esquisse biographique*. Lille : impr. de L. Danel, 1899. [bmL – 24 079](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Le Congrès archéologique de Bourges*, extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : L. Quarré, 1899. [bmL – 26 003](#)

## 1900

L. Quarré-Reybourbon. *Congrès archéologique de Chartres, du 28 juin au 3 juillet 1900*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : L. Quarré, 1900. [bmL – 26 004](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique à Arlon (20 juillet au 4 août 1899)*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : L. Quarré, 1900. [bmL – 25 972](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Lille et Béthune : La peste à Lille en 1667 et la Confrérie des Charitables de Saint-Éloi de Béthune*, Extrait du "Bulletin de la Société d'études de la province de Cambrai", T. II, Lille : L. Quarré, 1900. [Non disponible à la bmL](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Iconographie et bibliographie de N. D. de la Treille*, Edité par L. Quarré. Lille ; 1900. [bmL – 31 495](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Plaques de foyer lilloises, au point de vue artistique et historique*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue dans l'hémicycle de l'École des beaux-arts, à Paris, le 6 juin 1900, Paris : impr. de Plon, Nourrit et Cie, 1900. [bmL – 61 589](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Trois recueils de portraits aux crayons ou à la plume représentant des souverains et des personnages de la France et des Pays-Bas avec notices historiques...*, Extrait du Tome XXIII du "Bulletin de la Commission historique du département du Nord", Lille : impr. de L. Danel, 1900. [bmL – 31 261](#)

## 1901

L. Quarré-Reybourbon. *Plans anciens et modernes de la ville de Lille ; suivis des cartes de la châtellenie de Lille*, Extrait du "Bulletin de géographie historique et descriptive", n° 3, 1900, Paris : Impr. nationale, 1901. [bmL – 111 499](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Édouard Van Hende, Lille, 1819-1900*, Lille : impr. de L. Danel, 1901. [Non disponible à la bmL](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Hondschoote et Bergues, documents originaux communiqués au Comité flamand, le 29 novembre 1900*, Extrait du "Bulletin du Comité flamand de France", décembre 1900, Bailleul : impr. de Ficherouille-Beheydt, 1901. [bmL – 105 587](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Un retable du XVI<sup>e</sup> siècle à Wattignies (Nord)*, Mémoire lu à la réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue dans l'hémicycle de l'École des beaux-arts, à Paris, le 29 mai 1901, Paris : impr. de Plon-Nourrit et Cie, 1901. [bmL – 100 255](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Un manuscrit géographique du XVIII<sup>e</sup> siècle*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", déc. 1901, Lille : impr. de L. Danel, 1902. [bmL – 25 950](#)

## 1902

L. Quarré-Reybourbon. *Les fonts baptismaux des diocèses de Cambrai et d'Arras*, Lille : Impr. de V. Ducoulombier, 1902. [bmL – 24 077](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Congrès archéologique à Agen (Lot-et-Garonne) et à Auch (Gers), du 11 au 18 juin 1901*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : impr. de L. Danel, 1902. [bmL – 26 005](#)

L. Quarré-Reybourbon. *André-Corneille Lens, peintre anversois et ses tableaux conservés à Lille*, Mémoire lue à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue à Paris, le 4 avril 1902, Paris : impr. de Plon-Nourrit, 1902. [bmL – 100 295](#)

## 1903

L. Quarré-Reybourbon. *Congrès archéologique de Troyes et Provins, 24 juin au 2 juillet 1902*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : impr. de L. Danel, 1903. [bmL – 25 951](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Une impression lilloise à gravures sur bois*, Extrait du "Bulletin de la Société d'études de la province de Cambrai", 1903, Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1903. [bmL – 25 564](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Congrès archéologique de Poitiers, du 16 au 23 juin 1903*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : impr. de L. Danel, 1903. [bmL – 25 9555](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Promenade d'un Lillois à l'exposition de géographie d'Anvers*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", Lille : impr. de L. Danel, 1903. [bmL – 25 943](#)

## 1904

L. Quarré-Reybourbon. *Arnoult de Vuez, peintre lillois, 1644-1720*, Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1904. [bmL – 31 632](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Alphonse Colas, peintre d'histoire, 1818-1887*, Mémoire lu à la réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue dans l'hémicycle de l'École des beaux-arts, à Paris, le 8 avril 1904, Paris : impr. de Plon-Nourrit et Cie, 1904. [bmL – 100 419](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Une collection d'autographes de M. de Banquemare... 1695-1696*, Extrait du "Bulletin du Comité flamand de France", Bailleul : impr. de Ficherouille-Beheydt, 1904. [bmL – 105 588](#)

## 1905

L. Quarré-Reybourbon. *Les Sociétés savantes de la région du Nord et leurs travaux historiques*, Arras : impr. de F. Guyot, 1905. [bmL – 93 068](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Société des sciences, de l'agriculture et des arts de Lille. Séance solennelle du 31 décembre 1905. Discours de M. Quarré-Reybourbon, président...*, Lille : impr. de L. Danel, 1905. [bmL – 25 659](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Emile Salomé, peintre de genre (1833-1881) ; Louis Salomé, graveur en taille-douce (1812 1863) ; Adolphe Vandervinck, décorateur (1833-1885)*, Mémoire lu à la réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue dans l'hémicycle de l'Ecole des beaux-arts, à Paris, le 14 juin 1905, Paris : impr. de Plon-Nourrit et Cie, 1905. [bmL – 100 379](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Le Congrès archéologique du Puy, 21 au 28 juin 1904*, Lille : Impr. de L. Danel, 1905. [Non disponible à la bmL](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Martin Doué, peintre, graveur héraldiste et généalogiste lillois. 1572-1638*, Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1905. [bmL – 31 452](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Documents sur le Hainaut qui se trouvent dans les manuscrits de la Bibliothèque communale de Lille*, Extrait du "Bulletin du Cercle archéologique de Mons", Mons : impr. de Dequesne-Masquillier et fils, 1905. [bmL - BR8-322](#)

## 1906

L. Quarré-Reybourbon. *Souvenir de la paroisse Saint-Étienne de Lille, 1698*, Lille : impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1906. [bmL – 23 223](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Une consultation des juriconsultes du château de Mons [au sujet d'un testament concernant des fiefs sis en la ville de Haubourdin (vers 1406)]*, Mons : impr. de Dequesne-Masquillier et fils, 1906. [bmL – 100 392](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Mes adieux à Vichy : excursion à Effiat et à Aigueperse*, Extrait du "Bulletin de la Société de géographie de Lille", novembre 1906, Lille : impr. de L. Danel, 1906. [bmL – 25 674](#)

L. Quarré-Reybourbon. *Herlin (Auguste-Joseph), artiste peintre (1815-1900)*, Mémoire lu à la Réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, tenue à Paris, le 20 avril 1906, Lu à la réunion de la Société des beaux-arts des départements, à Paris, le 20 avril 1906, Paris : impr. de Plon, Nourrit et Cie, 1906. [bmL – 100 396](#)

## 1907

L. Quarré-Reybourbon. [Les enseignes de Lille](#), Epreuves de la seconde édition, avec pièces justificatives, non édité, 1907. [bmL – 31 798](#)

## Sans date

L. Quarré-Reybourbon. *Inauguration du monument commémoratif élevé en l'honneur de Mgr. Debaisnes, dans l'église Saint-Maurice de Lille, le 26 octobre 1899*. [Discours par L. Quarré-Reybourbon.], (s. d.). [bmL – 23 127](#)

# Inventaire des manuscrits provenant de la bibliothèque Quarré-Reybourbon

---

Notices des **58 manuscrits** conservés à la bmL, provenant de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon.

Ces notices sont extraites de *L'inventaire des Manuscrits cotés Ms A à E*, **bmL – IR-005**, disponible en ligne:

<http://www.bm-lille.fr/patrimoine/faire-une-recherche-bibliographique.aspx>

Quarré-Reybourbon avait dressé un catalogue de ses manuscrits, ce dernier est consultable sous la cote **bmL - Ms C 267**.

Les illustrations sont extraites de ce catalogue.

## Ms A 46

*Ancienne cote* : Ms 956

Diurnale officiorum propriorum diocesis Tornacensis ad Franciscum Josephum Smet, insulensem prisbyterum.

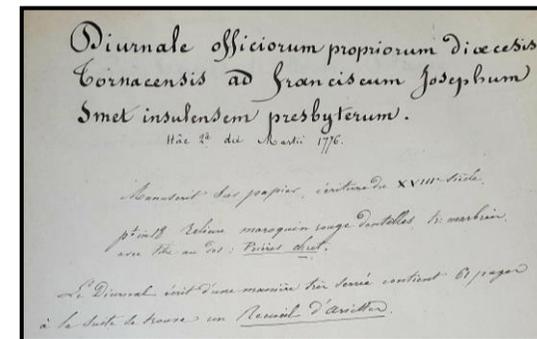
Hac 2a du martii 1776

XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Latin. Papier. 81 folios dont 3 blancs. 110 x 70 mm. 1 volume. Reliure XVIII<sup>e</sup> siècle maroquin à la dentelle, titre de dos « Prières chrét. ».

*Provenance* : Ex-libris « Franciscus Josephus Smet, insulensis presbiter ordinatus » et « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°18 781

*Contenu* : Recueil de prières chrétiennes en fonction du calendrier.



## Ms A 58

*Ancienne cote* : Ms 1097

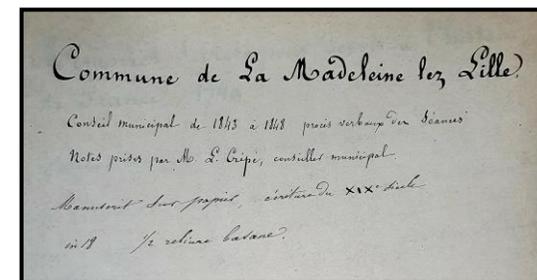
Séances du conseil municipal de la commune de La Madeleine-lez-Lille de 1843 à 1848. Copie rédigée par Louis

Crepé du 3 juillet 1843 au 2 janvier 1848

XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 162 folios. 140 x 85 mm. 1 volume. Demi-reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 505



## Ms A 59

*Ancienne cote* : Ms 1098

Recueil

XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Plusieurs mains. Papier. 152 x 90 mm. 1 volume. Reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 484

*Contenu* :

1. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de France. 1749. Précédé d'un lexique.
2. Plaidoyer militaire, 198 folios.
3. Pièces poétiques diverses.
4. Agathon Fourmantel (1772-1806). Pièces diverses avec notice nécrologique de ce dernier lue par Bottin [à la] société d'amateurs des sciences et des arts de Lille. 1806.
5. Diverses pièces littéraires.

## Ms A 60

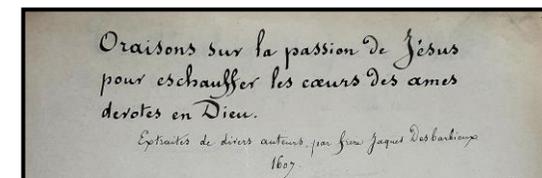
*Ancienne cote* : Ms 1099

Oraisons sur la passion de Jésus pour eschauffer les cœurs des âmes dévotes en Dieu. Extraictes de divers auteurs par frère Jacques Desbarbieux

1607

*Description physique* : Gravure de Théodore Galle. Papier. 158 x 109 mm. 1 volume. Reliure veau.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 532



## Ms A 61

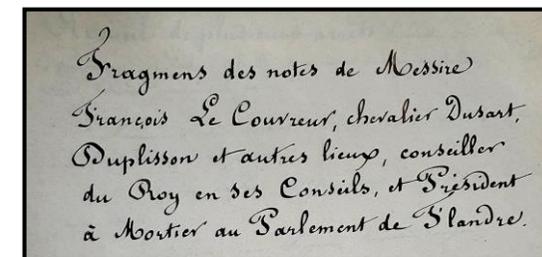
*Ancienne cote* : Ms 1100

**Fragments des notes de Messire François Le Couvreur, Chevalier Seigneur du Sart, Duplisson et autres lieux, conseiller du Roy en ses conseils et Président à mortier au Parlement de Flandre**

XVIII<sup>e</sup> siècle.

*Description physique* : Papier. 134 pages. 186 x 127 mm. 1 volume.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 482



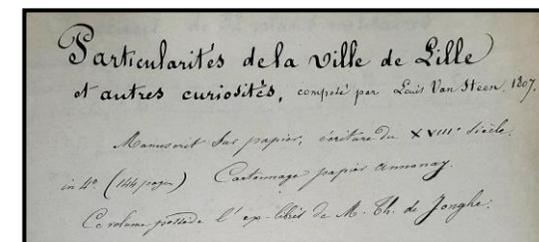
## Ms A 62

*Ancienne cote* : Ms 1101

Louis Van Steen. Particularités de la ville de Lille et autres curiosités  
1807

*Description physique* : Papier. 144 pages. 187 x 155 mm. 1 volume. Cartonnage papier.

*Provenance* : Ex-libris « M. Ch. De Jonghe ». Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 489



## Ms A 63

*Ancienne cote* : Ms 1102

Logica major et minor dictata A. F. D. Parfait recepta vera à P.J. Josepho de Surmont, insulen  
1767

*Description physique* : Latin. Papier. 192 x 123 mm. 1 volume. Reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 265

## Ms A 64

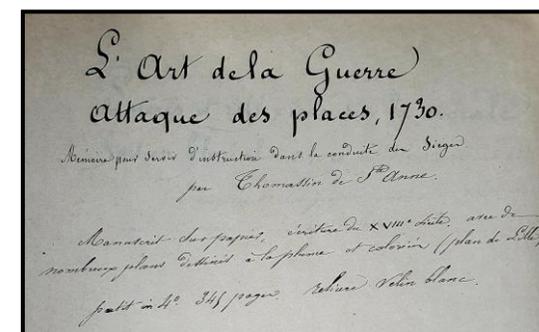
*Ancienne cote* : Ms 1103

Thomassin de Saint-Anne. L'art de la guerre attaque des places : mémoire pour servir d'instruction dans la conduite  
du siège.  
1730

*Description physique* : 30 plans ou dessins originaux à la plume, en noir et en couleur. Papier. 345 pages. 185 x 135  
mm. Reliure vélin blanc.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon, Lille ». Achat n°19 492

*Contenu* : Titre de dos « L'art de la guerre. Attaque des places. 1730. ». Plan des attaques de Lille et prise par l'armée  
du Roy sa Majesté y étant en personne l'année 1663. Plan d'une partie des attaques de Lille fait à plaisir.



## Ms A 65

*Ancienne cote* : Ms 1104

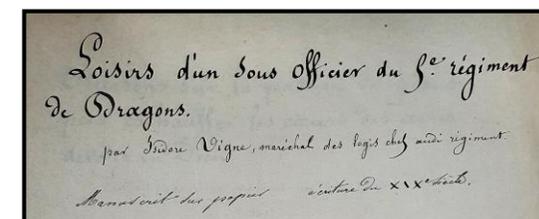
Isidore Vigne. Loisirs d'un sous-officier du 5<sup>e</sup> régiment de dragons par Isidore Vigne, Maréchal des logis chef audit  
régiment 1826-1837

XX<sup>e</sup> siècle.

*Description physique* : Papier. 125 folios. 190 x 145 mm. Cartonnage vert, dos cuir.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon, Lille ». Achat n°19 389

*Contenu* : Inscription au plat : Loisirs d'un sous-officier de dragons Isidore Vigne.



## Ms A 66

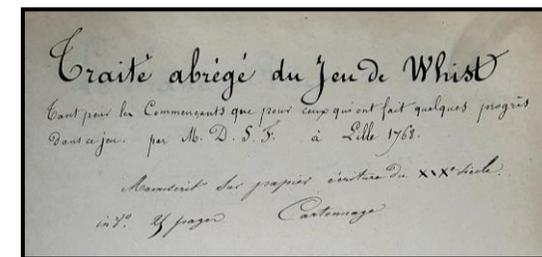
*Ancienne cote* : Ms 1105

Traité abrégé du jeu de whist, tant pour les commençants que pour ceux qui ont fait quelques progrès dans ce jeu, par M.D.S.F. à Lille, 1768

XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 25 pages. Papier. 200 x 130 mm. Cartonnage XIX<sup>e</sup> siècle.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon, Lille ». Achat n°19 387



## Ms B 69

*Ancienne cote* : Ms 958

Recueil de figures dessinées au trait, représentant divers personnages historiques, soit d'après les sculptures des tombeaux, soit d'après des vitraux avec légendes, descriptions et commentaires

XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 36 folios. 290 x 160 mm. Demi-reliure.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°18 788

*Contenu* :

1. Olivier de Clisson, connétable de France, tombeau, collégiale de Josselin.
2. Guillaume I de Vernon, vitrail à Vernon.
3. Charles II de Valois, tombeau aux jacobins de la rue Saint-Jacques.
4. Charles VII, Roi de France.
5. Jean de Vieuville, vitrail à Gisors.
6. Baudoin, tombeau au Prieuré des 2 amants à Pont de l'Arche.
7. François I. Charles de France, roi de Sicile, aux jacobins de la rue Saint-Jacques à Paris.
8. Louis I, duc de Bourbon, dit le Bortoux ou le grand, Tombeau aux jacobins de la rue Saint-Jacques à Paris.

## Ms B 81

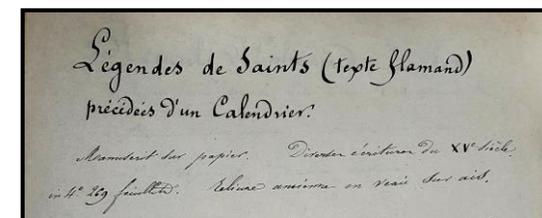
*Ancienne cote* : Ms 1036

Légendes et vies de Saints en flamand, précédées d'un calendrier

XV<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Flamand. Papier. 269 feuillets. 231 x 154 mm. 1 volume. Reliure sur ais de bois, couverture en veau fauve, cuir décoré par estampage. Dos avec nerfs fouettés. Traces de fermoirs.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 248



## Ms B 97

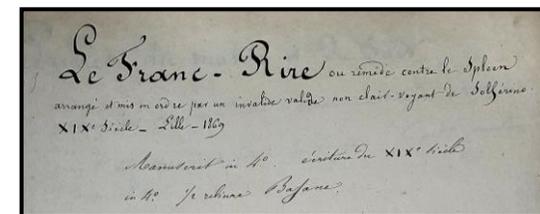
*Ancienne cote* : Ms 1106

Le Franc-Rire ou remède contre le spleen, arrangé et mis en ordre par un invalide valide non-clairvoyant de Solférino. Compilation par P. Crosnier

1869

*Description physique* : 243 pages. 202 x 155 mm. 1 volume. Demi-reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 503



## Ms B 98

*Ancienne cote* : Ms 1107

Recueil d'éphémérides locales, la plupart sur l'histoire de Lille, Douai, Valenciennes, etc. du X<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle.

Relation de la fête donnée à Lille à l'occasion de la naissance du Dauphin le 25 décembre 1781

XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 108 pages. 204 x 130 mm. 1 volume. Demi-reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 341



## Ms B 99

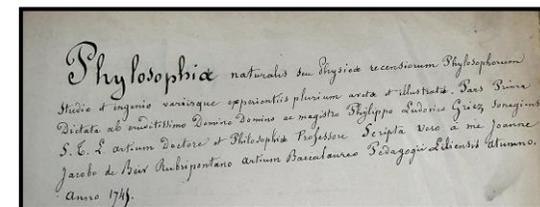
*Ancienne cote* : Ms 1108

J. J. de Beir. Philosophiae naturalis feu physicae recensiorum phylosophorum studio et ingenio, varusque experientris plurimum anctae et illustratae

1745

*Description physique* : Avec planches. Latin. 210 x 165 mm. Reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 266



## Ms B 100

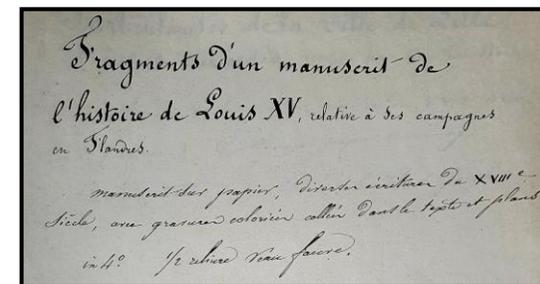
*Ancienne cote* : Ms 1109

Fragments d'un manuscrit de l'histoire de Louis XV relative à ses campagnes en Flandres

XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Illustrations gravées et coloriées. Papier. 212 x 168 mm. 1 volume. Demi-reliure veau fauve.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 481



## Ms B 101

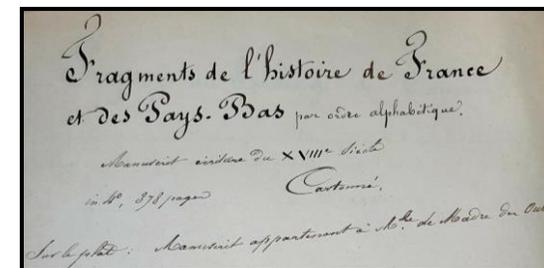
*Ancienne cote* : Ms 1110

Fragments de l'histoire de France et des Pays-Bas. Par ordre alphabétique  
XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 378 pages. 225 x 175 mm. 1 volume. Reliure à fleurons.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 487

*Note* : Mention manuscrite sur le plat « Manuscrit appartenant à Mlle de Madre des Oursines ».



## Ms B 102

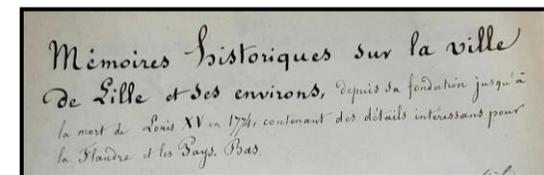
*Ancienne cote* : Ms 1111

Mémoires historiques sur la ville de Lille et ses environs depuis sa fondation jusqu'à la mort de Louis XV en 1774, contenant des détails intéressants pour la Flandre et les Pays-Bas

XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 290 pages. 225 x 180 mm. 1 volume. Reliure à fleurons.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 487



## Ms B 103

*Ancienne cote* : Ms 1112

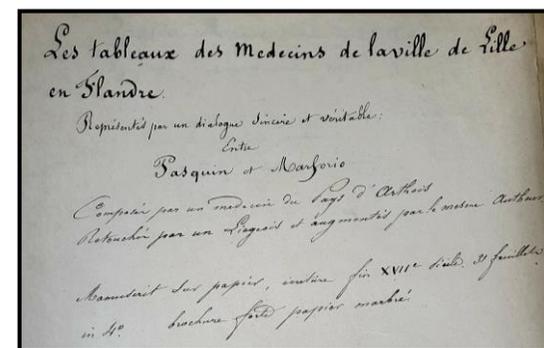
Les tableaux des médecins de la ville de Lille en Flandre représentés par un dialogue sincère et véritable entre Panquin et Marforio, composés par un médecin du pays d'Arthois, retouchés par un Liégeois et retouchés par le même auteur

XVIII<sup>e</sup> siècle (?)

*Description physique* : 32 pages. 220 x 180 mm. 1 volume broché. Couverture papier marbré.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 497

*Note* : Mention manuscrite sur le plat « Manuscrit appartenant à Mlle de Madre des Oursines ».



## Ms B 104

*Ancienne cote* : Ms 1113

Livre de prières de Sœur Marie-Joseph Elizabeth Despersins, béghine à Lille  
1690

*Description physique* : 63 pages. 225 x 145 mm. 1 volume.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 495

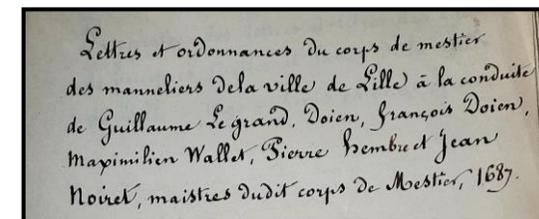
## Ms B 105

*Ancienne cote* : Ms 1114

Lettres et ordonnances du corps de mestier des manneliers de la ville de Lille, à la conduite de Guillaume Legrand Doien, François Doien, Maximilien Wallet, Pierre Le Kembre et Jean Noiret, maistres dudit corps de mestier 1687

*Description physique* : Vélin. 40 feuillets. 225 x 165 mm. 1 volume. Reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 223



## Ms B 106

*Ancienne cote* : Ms 1115

Lemovices. Le progrès de la musique en France au XIX<sup>e</sup> siècle. Classe des Orphions, etc. 1865

*Description physique* : 1 portrait sur papier journal de E. Boulanger. Papier. 225 x 165 mm. 1 volume. Demi-reliure.

*Provenance* : Ex-libris « Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 502

*Note* : mention manuscrite « Un concours musical ayant eu lieu à Limoges (Haute-Vienne), le 3 juillet 1864, la société impériale de Lille, sous la direction de M. Boulanger, prit part à cette lutte artistique. Ce manuscrit a été compilé avec le plus grand soin possible sur des documents authentiques déposés à la Bibliothèque de Limoges et fait mention d'une manière toute spéciale, du succès mérité de la société lilloise. Lille, le 17 octobre 1869. »

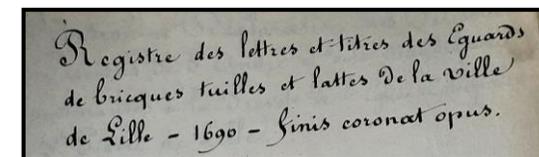
## Ms B 107

*Ancienne cote* : Ms 1116

Registre des lettres et tiltres des égnards de bricques, tuilles et lattes de la ville de Lille... 1690.

*Description physique* : Vélin. 67 folios. 225 x 155 mm. Reliure parchemin moderne avec plat d'origine.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 499



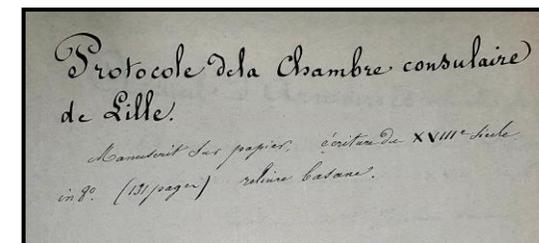
## Ms B 108

*Ancienne cote* : Ms 1117

Protocole de la chambre consulaire de Lille 1716

*Description physique* : Papier. 138 pages. 230 x 145 mm. 1 volume. Reliure basane.

*Provenance* : Ex-libris « Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 563



### **Ms B 109**

*Ancienne cote* : Ms 1118

Dialecte universel

XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Latin. 241 x 189 mm. 1 volume.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 267

### **Ms B 110**

*Ancienne cote* : Ms 1120

Ecrivains des Pays-Bas, tirés de Foppens et de Pecquot

XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 269 x 190 mm. 1 volume. Demi-reliure.

*Provenance* : Ex-libris « Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 527

### **Ms B 111**

*Ancienne cote* : Ms 1121

Coutumes, usages et stils de procéder, notoirement obstrutz et sièges de la gouvernance, bailliage, chastellenerie, ville et eschevinage de Lille et autres lieux...

XVII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 48 folios. 290 x 220 mm. Cartonnage recouvert de papier.

*Provenance* : Ex-libris « Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 373

### **Ms B 201**

*Ancienne cote* : Ms 1424

Déclaration de coutumes et usages de la ville, salle et chastellenerie de Lille en usage dans les procès menés par Jehan Hovine, homme de loi

XVII<sup>e</sup> siècle (?)

*Description physique* : Papier. 17 folios. 295 x 220 mm. Plat supérieur détaché du reste de l'ouvrage. Cartonnage postérieur à l'ouvrage.

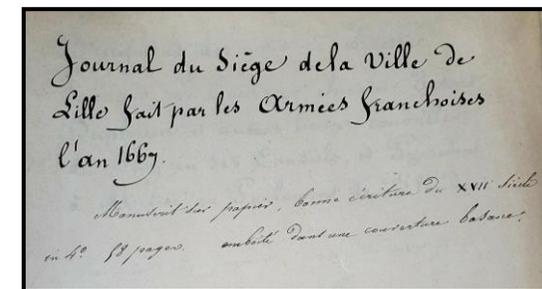
*Provenance* : Ex-Libris « Collection Quarré-Reybourbon, Lille ». Achat n°25 563

## Ms B 298

Journal du siège de la Ville de Lille fait par les Armées franchoises en l'an 1667  
XVII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 29 folios. 270 x 175 mm.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°297 475



## Ms C 150

*Ancienne cote* : Ms 1119

Précis de Lille (titre de couverture) avec Mémoire général sur la ville de Lille  
XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 250 x 320 mm. 1 volume et 1 fascicule.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Mention manuscrite « manuscrit provenant des papiers du Lieutenant général comte Dejean ». Achat n°19 494

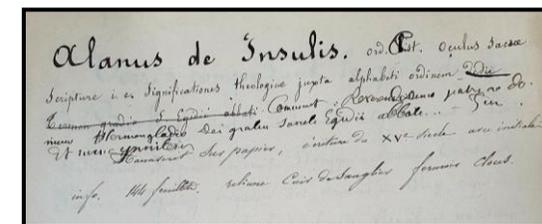
## Ms C 151

*Ancienne cote* : Ms 1122

Alain de Lille. Alanus de Insulis oculus sacrae scripturae  
XV<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Latin. Papier. 147 folios. 290 x 210 mm. Reliure peau de truie à bouillons et fermoirs.

*Provenance* : Provient de la Chartreuse de Buxheim. Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 562



## Ms C 152

*Ancienne cote* : Ms 1127

Répertoire du plan de la ferme de Lezennes, appartenant à l'évêché de Tournai que Mgr Guillaume Florentin... a fait dresser par Albert-Joseph Mortelecque, arpenteur géographe et expert juré  
1781

*Description physique* : Avec 3 plans. Papier et parchemin. 335 x 210 mm. 1 volume. Reliure basane avec étiquette sur le plat.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 509



## Ms C 153

*Ancienne cote* : Ms 1128

Division et déclaration des dismes des paroisses de Saint-André et de La Magdeleine, appartenantes à la dévôté de l'église collégiale de Saint-Pierre de Lille, renouvelée par ordre de messire François-Marie de Valoy, prévôt de ladite église, par Joachim-Joseph Defosseux, arpenteur juré de la ville de Lille en 1767

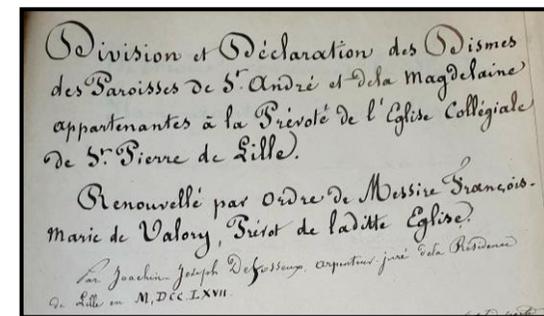
XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 121 folios. 325 x 205 mm. 1 volume. Demi-reliure XIX<sup>e</sup> siècle, dos basane, pièce de titre rouge.

*Provenance* : Blason de François-Marie de Valory, dessiné à la plume, en page de titre. Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 491

*Contenu* :

1. Folio 110 verso : le dénombrement des biens situés dans la ville de Lille, dans les villages de Aveze et Merlain dans la cense d'Estreux, de leurs occupants et rendages et paiements faits des précédentes recettes dans les années 1728 à 1736.
2. Folio 119 : Paiemens faits pour la pension des Boursiers de Tournay.
3. Folio 120 : Payemens faits pour causes extraordinaires de la fondation pour Lille.



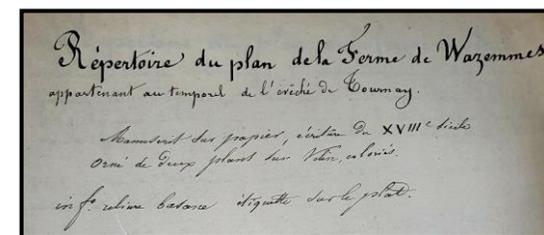
## Ms C 154

*Ancienne cote* : Ms 1129

Répertoire du plan de la ferme de Wazemmes appartenant au temporer de l'évêché de Tournay 1781

*Description physique* : Avec 2 plans. Parchemin et papier. 335 x 210 mm. Reliure basane avec étiquette sur le plat.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 506



## Ms C 155

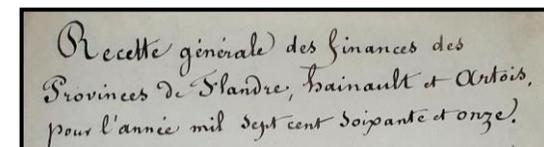
*Ancienne cote* : Ms 1131

M. Pierre de Launay, receveur général et mitrennais. Recette générale des finances des provinces de Flandre, Hainaut et Artois, pour l'année mil sept cent soixante et onze

XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 340 x 245 mm. Reliure basane avec inscription sur la couverture.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 273



## Ms C 156

*Ancienne cote* : Ms 1132

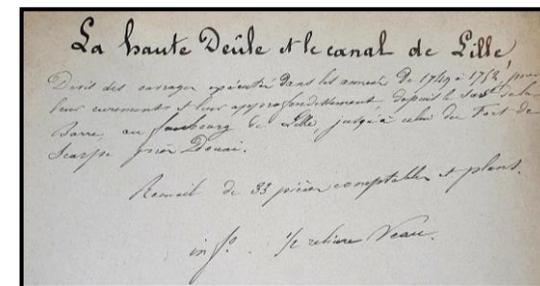
La haute Deûle et le canal de Lille : devis des ouvrages exécutés dans les années de 1749 à 1752 pour leur curement et leur approfondissement, depuis le Sas de la Barre, au faubourg de Lille, jusqu'à celui du fort de scarpe près de Douai

XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Plans en noir et en couleur folios 175 à 182. Papier. 335 x 210 mm. Demi-reliure veau XIX<sup>e</sup> siècle.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 488

*Contenu* : Recueil de 33 pièces comptables et plans.



## Ms C 157

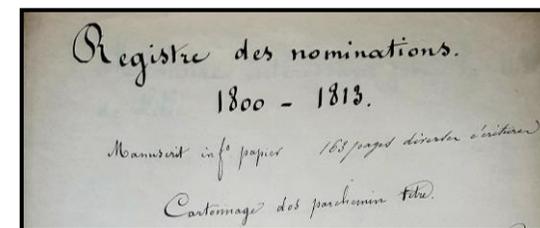
*Ancienne cote* : Ms 1133

Registre de nominations de fonctionnaires à Lille et environs par le ministère de la Justice et par l'administration des eaux et forêts (1800-1813) aux fonctions d'avoué, d'huissier, de receveur des droits d'enregistrement, d'inspecteur forestier, garde-forestier, arpenteur-forestier, greffier de la Justice de paix, garde-pêche impérial, juge de paix, garde du génie, employé à l'intendance des Tabacs, surveillant d'octroi, notaire impérial, contrôleur au bureau de garantie des matières et ouvrages d'or et d'argent, conservateur des hypothèques, receveur des domaines nationaux (an IX)

XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 82 folios. 355 x 220 mm. Demi-reliure en parchemin.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 566



## Ms C 158

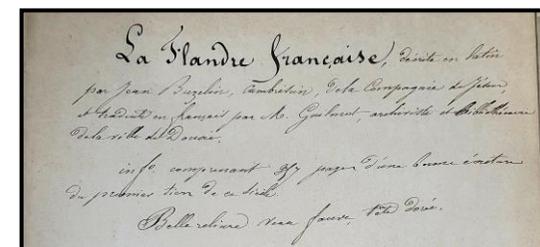
*Ancienne cote* : Ms 1134

Jean Buzelin, Cambrésien, de la Compagnie de Jésus. La Flandre française. Décrite en latin et traduite en français par M.G.N. Guilmot, archiviste et bibliothécaire de la ville de Douai

XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Latin. Papier bleuté. 357 pages. 365 x 230 mm. Reliure XIX<sup>e</sup> siècle veau fauve, dos orné, filets à froid sur les plats, tête dorée.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 565



### Ms C 159

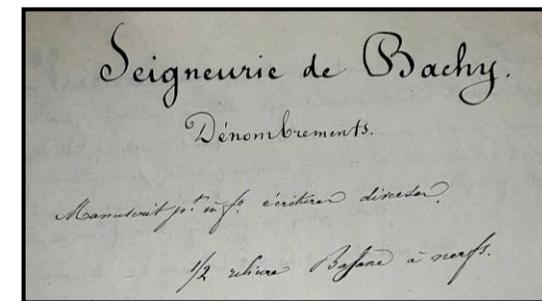
*Ancienne cote* : Ms 1135

Seigneurie de Bachy. Dénombrement

XVI<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 300 x 220 mm. Demi-reliure basane à nerfs.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 507



### Ms C 160

*Ancienne cote* : Ms 1136

Seigneurie de Bachy. Dénombrement

XVII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 300 x 220 mm. Demi-reliure basane à nerfs.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 507

### Ms C 161

*Ancienne cote* : Ms 1137

Seigneurie de Bachy. Terres composant le gros du fief de Bachy appartenant à... Louis-Philippe-Marie, comte de

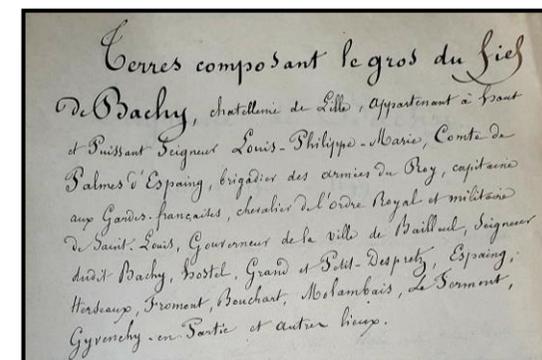
Palmes d'Espaing. Briefs des fiefs tenus et mouvans de la Seigneurie de Bachy

XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 380 x 250 mm. Demi-reliure basane à nerfs.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 507

*Contenu* : Contient la description du château de Bachy.



### Ms C 162-1 et 2

*Ancienne cote* : Ms 1138 et 1139

Chasserel des terres côtières tenues de la terre et Seignerie de Bachy, chatellenie de Lille, appartenant à haut et puissant seigneur Louis-Philippe Marie, Comte de Palmes-d'Espaing...

1783

*Description physique* : Registre sur papier. 2 volumes. Demi-reliure basane à nerfs.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 507

### Ms C 250

*Ancienne cote* : Ms 1336

Cartulaire des rentes seigneuriales et héréditaires du fief de Beustaines, situé près de Merbes-le-Château, appartenant à Mgr Philippe de Croy, duc d'Aersebot, renouvelé par Melchior Vincien, en novembre 1567

XVI<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Parchemin. 11 folios. 1 cahier. Couverture parchemin.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ».

### Ms C 251

*Ancienne cote* : Ms 1337

Cartulaire des rentes seigneuriales et héritages de la ville et terre d'Etreungt-la-Cauchie, appartenant à Mgr Philippe, sire de Croy, prince de Chimay, renouvelé par Melchior Vincien en janvier 1566

XVI<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Parchemin et papier. 320 x 220 mm. Couverture parchemin.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ».

### Ms C 265

*Ancienne cote* : Ms 1366

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Voyage dans l'Italie du Centre, du Sud et la Sicile  
XIX<sup>e</sup> siècle

*Provenance* : Ex-libris « Quarré-Reybourbon ».

### Ms C 267

*Ancienne cote* : Ms 1368.

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Catalogue des manuscrits de sa bibliothèque  
XIX<sup>e</sup> siècle

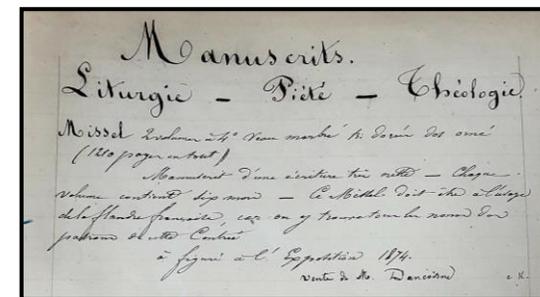
*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ».

### Ms C 268

*Ancienne cote* : Ms 1369

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Notice sur la paroisse Saint-Etienne  
XIX<sup>e</sup> siècle

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ».



### **Ms C 286**

*Ancienne cote* : Ms 1414

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Statistique de la Ville de Lille en 1729  
1930

*Description physique* : Papier. 315 x 210 mm. 1 volume.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°26 749

### **Ms C 287**

*Ancienne cote* : Ms 1415

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Révolution à Lille. Ch. 4 : Bombardement de Lille. Archives (copies) de la Défense nationale dans le Nord  
Fin XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. 47 folios. 325 x 220 mm.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°26 951

### **Ms C 290**

*Ancienne cote* : Ms 1423

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Bibliographie de pièces imprimées de 1781 à l'an VIII existant dans sa bibliothèque  
XIX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Imprimés et manuscrits. 4 dossiers.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°25 931

### **Ms C 291**

*Ancienne cote* : Ms 1425

Registre des maîtres-maçons de la ville de Lille  
XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier et parchemin. 320 x 215 mm. 1 volume. Reliure cuir avec fermoir de Félix Dewatines, rue Saint-Etienne, Lille.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon, Lille ». Achat.

### **Ms C 409**

*Ancienne cote* : Ms 1683

Dossier concernant l'érection du monument Desrousseaux et comprenant une partie de la correspondance adressée à Hippolyte Verly, président de la Commission  
du monument  
XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles

*Description physique* : Papier. 37 pièces.

*Provenance* : Provient de Hippolyte Verly, peut-être par l'intermédiaire de Quarré-Reybourbon

*Contenu* : 37 pièces dont 34 lettres, 2 notes sur les Assiettes à dessert dites des chansons lilloises et le n°2 des Enfants du Nord (20 février 1893)

*Renvoi* : voir dossier [bmL-QR1-66](#).

## Ms C 414

*Ancienne cote* : Ms 1699

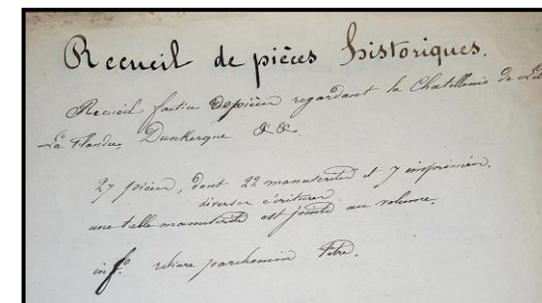
Recueil de pièces historiques concernant la châtellenie de Lille, la Flandre, Dunkerque  
XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles

*Description physique* : Diverses écritures. 28 pièces dont 5 imprimées. Reliure parchemin.

*Provenance* : Vendu à Paris chez le libraire Voisin en 1882. Puis collection Quarré-Reybourbon. Achat n°19 372

*Contenu* :

1. Extrait du registre aux mémoires de la ville de Lille : le duc d'Albe fait procéder à la vérification des mesures de grains du pays de Lille en 1576. 6 pages.
2. Mémoire touchant l'origine et l'autorité du parlement de France appelé Judicium Francorum. 19 pages.
3. Recueil de pièces concernant les différends des pairs de France avec les présidents à mortier du parlement de Paris. 24 pages.
4. Remontrances des présidents trésoriers de France de la généralité de Lille au Roi qui se plaignent de l'insoumission des baillis des Flandres et de l'Artois. 26 pages.
5. Observations sur la juridiction du bureau des finances et domaines de la généralité de Lille et sur les clauses des baux ou domaines. 21 pages.
6. Droits des domaines de Flandres, Haynault et Artois appartenans au souverain. 18 pages.
7. Mémoire pour les magistrats de la prévôté de Saint-Donas et les redevables des Espiers à Bergues défenseurs contre M<sup>e</sup> Charles Cordier chargé de la Régie générale des Fermes unies... Imprimé. 4 pages. In-2.
8. Note sur la succession en biens vacans ou d'étranges ou trouvez etc. 26 pages.
9. Mémoire instructif pour servir à l'établissement de la nouvelle régie des domaines du Roy dans la ville et généralité de Paris. 1718. 27 pages.
10. Application mathématique et mécanique au mouvement des moulins à vents dans laquelle on peu (sic) voir évidemment le défaut de la plupart de ceux des environs de Lille. 9 pages.
11. Etat des enclavemens des chatellenies d'Ypres, Furnes et Varneton scitués dans les dépendances de Cassel, Bailleul et Lille. 5 pages.
12. Arrêt du 28 janvier 1670 concernant la ville de Tournai. 4 pages.
13. Mémoire concernant le droit de mesure sur terre et sur l'eau à Dunkerque. 11-[1 bl.] pages. XVIII<sup>e</sup> siècle.
14. Extrait du registre aux charges des clauses et conditions sous lesquelles on procède aux adjudications des fermes et d'impôts appartenans aux Etats d'Artois. 1722-1723. 28 pages.
15. Arrêt du Roi d'Espagne accordant aux Estats généraux de deçà de pouvoir lever et faire payer... certaines impositions et moyens généraux sur les grains, vins, viandes, bières, poissons et autres marchandises... 1666, 18 décembre 35 pages.
16. Acte royal de l'empereur d'Allemagne Charles VI donnant « en admodiation par forme de régie et direction générale tous les domaines appartenans à sa majesté,... dans toute l'étendue des provinces de sa domination aux Pays-Bas... ». Imprimé à Gand : François & Dominique van der Ween, [1726], 28 pages. In-2°.



17. Conditions sous lesquelles l'on exposera au Conseil des Domaines et Finances de Sa Majesté, de la part de Son Altesse Sérénissime, le rebail de la ferme des Domaines, et moiens courans de la Flandre rétrocedée pour le terme de 3 ans à commencer le premier may 1737. Imprimé selon la copie, à Bruxelles, chez George Fricx, 1737, 22 pages. In- 2°.
18. Conditions sous lesquelles l'on exposera au Conseil des Domaines et Finances... le rebail de la ferme des Domaines, et moiens courans de la Flandre rétrocedée pour le terme de 3 ans à commencer le premier may 1740. Imprimé à Bruxelles : George Fricx, 1740. 23 pages. In-2°.
19. Conditions sous lesquelles l'on exposera au Conseil des Domaines et Finances... le rebail de la ferme des Domaines, et moiens courans de la Flandre rétrocedée pour le terme de 3 ans à commencer le premier may 1743. Imprimé. 30 pages. In - 2°.
20. Mémoire concernant Dunkerque et les environs. 1719. 99 pages.
21. Mémoire sur les « villes et chatelenie de Lille, Douay et Orchies, La Gorgue et le pays de l'alloeu ». 115 pages.
22. « Observations sur les moyens prescrits par l'Edit du mois d'octobre 1713, pour le rétablissement de la culture des terres abandonnées et l'augmentation des bestiaux ». 19 pages.
23. « Toise des bois, ferrures, deblays et remblays de terres pour la construction du quay de charpente derrière les Recollets, entrepris par Me Charles De Vinck pendant l'année mil six cent quatre vingt unze » à Dunkerque. 13 pages.
24. Marché du 10 mai 1714 pour l'écoulement des eaux du pays de Dunkerque. 61 pages.
25. Mémoire pour le recouvrement des amendes de police dans les domaines de Flandres. 4 pages.
26. Mémoire pour le procureur du Roy de la gouvernance du souverain baillage de Lille. 3 pages.
27. Mémoire concernant les amendes du parlement de Flandres. 1727, 19 juillet. 3 pages.
28. Mémoire sur les amendes appartenantes au Roy dans les chatellenies de Lille, Douay et Orchies, bourg de la Gorgue et pays de la loeu. 27 pages.

## Ms D 43

*Ancienne cote* : Ms 1140

Seigneurie de Bachy. Archives de 1500 à 1699. Copies  
XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Papier. Reliure basane à nerfs.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 507

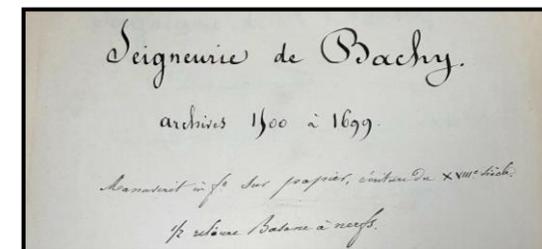
## Ms D 44

*Ancienne cote* : Ms 1141

Rôle des vingtièmes et deux sols pour livre de Sainghin-en-Mélantois, châtellenie de Lille. Année 1783  
XVIII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Registre in folio avec colonnes et entêtes imprimées. 1 volume. Cartonnage dos parchemin.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°20 112



## Ms D 45

*Ancienne cote* : Ms 1142

Copie des dénombrements des fiefs de la terre et seigneurie de Bouvines appartenant aux religieux, abbés et couvent de Saint-Amand-en-Pévèle

XVII<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : Vélin. 450 x 290 mm. 1 volume. Cartonnage vélin.

*Provenance* : Ex-libris « Collection Quarré-Reybourbon ». Achat n°19 268

## Ms D 50-1

*Ancienne cote* : Ms 1388

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Catalogue des ouvrages imprimés de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon

XX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 1 boîte (5 liasses).

*Provenance* : Ex-libris « Quarré-Reybourbon ». Achat n°26 740

*Contenu* :

1. Théologie
2. Jurisprudence
3. Sciences et arts
4. Belles Lettres
5. Imprimerie – Librairie – Bibliographie

## Ms D 50-2

*Ancienne cote* : Ms 1388

Louis-François Quarré-Reybourbon (1824-1906). Catalogue des ouvrages imprimés de la bibliothèque de Quarré-Reybourbon

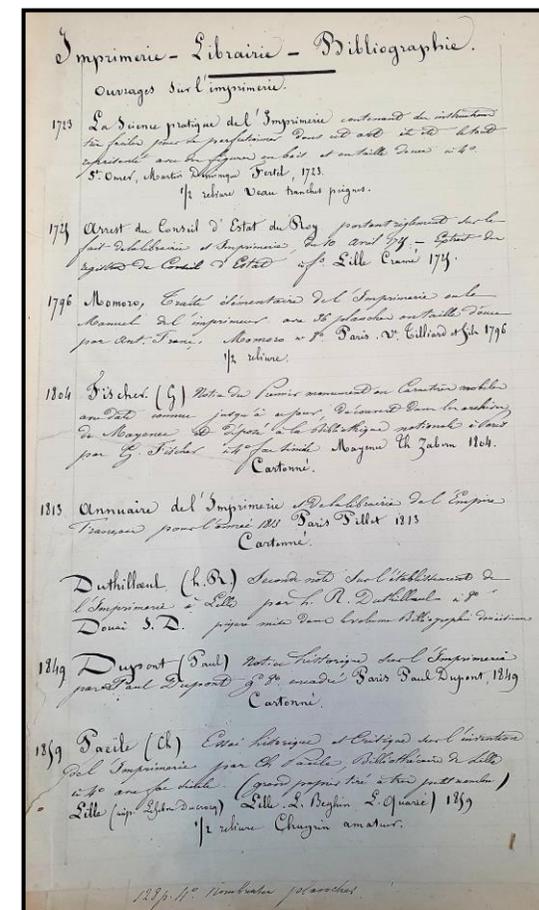
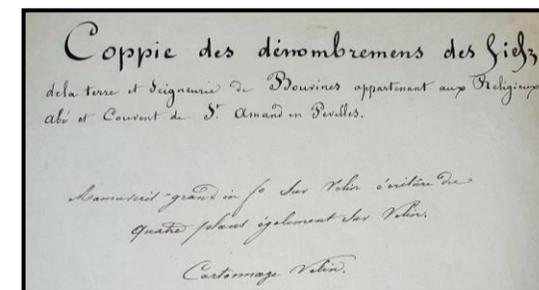
XX<sup>e</sup> siècle

*Description physique* : 2 boîtes (20 dossiers).

*Provenance* : Ex-libris « Quarré-Reybourbon ». Achat n°26 740

*Contenu* :

1. Guerre de Flandre, manuscrits, livres imprimés, bataille de Fontenoy, révolution belge etc.
2. Plan de Lille.
3. Ouvrages et imprimés divers sur Notre-Dame de la Treille et la Collégiale de Saint-Pierre de Lille.
4. Journaux-Revues, mémoires, bulletins etc. publiés à Lille.



5. Agrandissement de Lille, 1858.
6. Fête de famille.
7. Révolution française de 1789.
8. Almanachs anciens et modernes. Flandre-Lille-Modernes.
9. Projet de catalogues.
10. Flandre, manuscrits mémoires divers histoire de Flandre.
11. Garde nationale.
12. Saint-Pierre.
13. Voyages des souverains à Lille. Fêtes diverses données à Lille.
14. Fêtes diverses : département du Nord.
15. Bibliographie, recueils de biographies, oraisons funèbres, billets de mort, politique franc-maçonnerie.
16. Artois.
17. Révolution française, révolution de 1830, révolution de 1848, guerre de 1870-1871. Sacre du roi, fêtes offertes aux souverains.
18. Flandres françaises, manuscrits, livres imprimés.
19. Canonniers de Lille, pompiers de Lille, budgets de Lille. Divers Lille.
20. Histoire de Lille.

## **Ms E 16**

*Ancienne cote* : Ms 1613

François-Casimir Pourchez. Description des réjouissances qui se sont faites en la ville de Lille, le 29 septembre 1720, et jours suivans, pour la naissance de Monseigneur le Dauphin par F. C. Pourchez. Dédié à Messieurs les magistrats de la ville de Lille  
1729

*Description physique* : Manuscrit décoré de 66 aquarelles à pleine page. 300 x 470 mm. Reliure veau blond. Restauration en 2001 par Roger Buisson.

*Provenance* : François-Casimir Pourchez, libraire et relieur, rue des Jésuites à Lille, offrit ce manuscrit au Magistrat de Lille. Refusé par ce dernier, ce manuscrit connut des propriétaires divers, dont le libraire L. Quarré-Reybourbon qui l'acheta à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et en fit l'objet d'une communication le 29 mars 1894 à la réunion des sociétés des Beaux-arts des départements.

Ex-libris « Descamps-Scrive ». Don de René Descamps à la Bibliothèque municipale de Lille en 1912.

*Contenu* : Pour reprendre l'analyse de Quarré-Reybourbon, les aquarelles s'organisent en 8 séries :

1. Les préliminaires
2. Les cérémonies religieuses dans les paroisses
3. La procession générale et le Te Deum
4. Les salves des compagnies bourgeoises et de la garnison, et le feu d'artifice
5. Les réjouissances publiques à l'hôtel de ville et ailleurs, par ordre du Magistrat
6. Les illuminations et les réceptions dans les hôtels occupés par l'administration civile et militaire
7. Les illuminations des hôtels de la noblesse et de la riche bourgeoisie
8. Les fêtes dans les hôpitaux et dans les asiles des orphelins et des vieillards

Liste des aquarelles :

1. Frontispice. Armoiries de Lille présentées à Notre-Dame de la Treille
2. Chronographe apposé à la façade de la maison de M.A.A. Dubois, seigneur Descretons, échevin. Page 2.
3. Armoiries de J.E. de Loewentein, évêque de Tournai ordonnant prières et procession. Page 19.
4. Mandement de Monseigneur l'évêque de Tournai. Page 24.
5. Action de grâces de la paroisse Saint-Maurice, procession extérieure. Page 25.
6. Action de grâces de la paroisse Saint-Etienne, intérieur, le chœur. Page 27.
7. Action de grâces de la paroisse Saint-Pierre, intérieur, le chœur. Page 29.
8. Action de grâces de la paroisse Saint-Sauveur, intérieur, le chœur. Page 31.
9. Action de grâces de la paroisse Sainte-Catherine, intérieur, le chœur. Page 33.
10. Action de grâces de la paroisse de la Madeleine, intérieur chapelle du fonds. Page 35.
11. Action de grâces de la paroisse Saint-André, intérieur, le chœur. Page 37.
12. L'annonciation par les sergents d'échevins devant l'hôtel de ville (Palais Rihour). Page 50.
13. Le magistrat allant au Te Deum (Grand Place). Page 52.
14. Le duc de Boufflers, gouverneur de Lille dans son carrosse. Page 54.
15. La procession générale. Feuille dépliant. Page 55-56.
16. Le chœur de la collégiale Saint-Pierre pendant la cérémonie. Page 58.
17. Les arbalétriers de Saint-Georges. Page 61.
18. Les tireurs d'arc de Saint-Sébastien. Page 62.
19. Les canonniers de Sainte-Barbe. Page 65.
20. Gratifications aux tireurs d'armes. Page 67.
21. Les tireurs d'armes de Saint-Michel. Page 69.
22. Le feu d'artifice. Feuille dépliant. Page 73 et 74.
23. Vue de Lille. Feuille dépliant. Page 76 et 77.
24. Les feux de la petite place. Page 78.
25. Façade de l'hôtel de ville décorée. Page 80.
26. Le repas de l'hôtel de ville. Page 82.
27. La comédie à l'hôtel de ville. Page 83.
28. Le bal à l'hôtel de ville. Page 86.
29. Les arbalétriers, tir à la perche sur l'esplanade. Page 89.
30. Les tireurs d'arc, tir à la perche sur l'esplanade. Page 91.
31. Les canonniers en leur jardin. Page 93.
32. Les tireurs d'armes dans la cour de l'hôtel de ville, palais Rihour. Page 94.
33. Les bateliers joutans, quai de la Basse Deûle, Saint-Pierre, Pont Neuf. Page 97.
34. Façade de l'intendance. Page 99.
35. Place Saint-Martin. Page 101.
36. Façade du gouvernement. Page 103.

37. Repas des pauvres devant l'hôtel du gouverneur. Page 105.
38. Repas donné par le duc de Boufflers au gouvernement pour la noblesse armée. Page 107.
39. Le bal au gouvernement pour la bourgeoisie. Page 109.
40. Délivrance des viandes aux troupes. Page 111.
41. Façades de M. de Pezeux, gouverneur de la Citadelle et de M. Raousset, lieutenant du roi à la Citadelle. Page 113.
42. Fort Saint-Sauveur, la cour et la chapelle. Page 114.
43. Façade de M. Ceberet, Maréchal de camps des armées du roi et commandant de la ville de Lille, hôtel de Melun. Page 117.
44. Façade de M. de Saint-Martin, commissaire ordonnateur des guerres. Page 119.
45. Façade de M. le Rewart, Jean-Pierre de Flandres, chevalier. Page 121.
46. Façade de M. de Mayeur, Gilles Joseph Hespel, seigneur de l'Estoquoy, de Radhingham et du Coustre. Page 123.
47. Façade de M. de Vandermaer, Prévost de Police de la ville de Lille. Page 125.
48. Feux de la place aux verges devant la maison de l'échevin Charles Brisseau. Page 126.
49. Façade de M. de Waignon écuyer, sieur de la Marlière, échevin. Page 129.
50. Façade de Nicolas Joseph du Château, Seigneur Deleville, Trésorier de la ville de Lille. Page 131.
51. Façade de Monseigneur le baron de Voerden, député ordinaire de l'état de Lille, Bailli du duc de Melus à cause de sa terre de Cyssoin. Page 133.
52. Façade de Monseigneur de La Basecq, Bailli de Monseigneur de duc d'Orléans à cause de sa terre de Comines, l'un des quatre Baillis de la chatellenie de Lille. Page 135.
53. Façade de M. Patou, Premier conseiller des Etats de Lille. Page 137.
54. Façade des demoiselles de Mailly, Marquises du Quesnoy. Page 139.
55. Façade de M. de Pérenchies. Page 141.
56. Façade du Griffon d'or sur la Grand'Place, décorée par M. d'Aubigny, fermier des vins et bières de la ville de Lille pour donner concert pendant le feu d'artifice. Page 143.
57. Chronographes de la Maison du Griffon d'or. Page 144.
58. Emblèmes du Griffon d'or. Page 145.
59. Façade de M. Daubigny. Page 147.
60. Réjouissance de l'hôpital Saint-Sauveur : ensemble, détail partie G, partie droite. Page 149.
61. Façade de l'Hôpital Comtesse. Page 150.
62. Gratification aux pauvres. Page 153.
63. Récréation aux « Bleuets », orphelins de la Ville de Lille. Page 155.
64. Récréation aux « Bapaumes », orphelins de la Fondation des Bapaumes. Page 157.
65. Récréation aux invalides âgés, hommes et femmes. Page 159.
66. Récréation aux « bonnes filles », orphelines pauvres. Page 161.

# Inventaire des documents iconographiques du fonds Quarré-Reybourbon

## Cartons et Portefeuilles

---

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>C64-3</b>	<b>Carton 64-3 : Lithographies de l'Abeille lilloise</b>	<b>246</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
C64-3-1	Dessin – projet présenté par un membre du Conseil Municipal pour un corps de garde clocher à Wazemmes	1	Lithographie	28 x 44,7 cm
C64-3-2	Dessin – l'abeille lilloise	1	Lithographie	44,5 x 27,5 cm
C64-3-3	Dessin crayon – une distraction de journaliste	1	Lithographie	44,6 x 28,1 cm
C64-3-4	Dessin naval + texte « Bombadierung von Genua » May 1684	2	Lithographie	27,5 x 43,7 cm
C64-3-5	Feuille recto-verso. – recto : dessin Fusain - projet de suspension du Pont Napoléon. – verso : feuille d'annonces et avis divers	1	Lithographie	43,5 x 28 cm
C64-3-6	9 caricatures au crayon – l'abeille lilloise	9	Lithographie	45 x 28 cm
C64-3-7	Feuille recto-verso. – recto : 4 dessins – verso : Feuille d'annonces et avis divers (Imprimerie Bracke)	1	Lithographie	27,5 x 42 cm
C64-3-8	Dessin crayon – Grande parade électorale – verso : Feuilles d'annonces et avis divers (Imprimerie Bracke)	1	Lithographie	27,5 x 41,5 cm
C64-3-9	Dessin crayon – Rebus	1	Lithographie	23,5 x 30 cm
C64-3-10	Dessin crayon – Lille, le 8 Octobre 1848, Paratonnerre de Mr Lamartine (Lith. de Bracke)	1	Lithographie	30,5 x 43 cm
C64-3-11	Dessin – Fête du 8 Octobre	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-12	Caricature au crayon. (Lith. de Bracke) dessin de F. Hutin	1	Lithographie	28 x 45 cm
C64-3-13	Monument Négrier couronné par une victoire	1	Lithographie	43 x 28 cm
<b>C64-3-14</b>	<b>Sans titre</b>	<b>2</b>	<b>Lithographie</b>	<b>n.c.</b>
C64-3-14-1	Dessin – abeille lilloise (lith. de Bracke) V.N. satisfait	1	Lithographie	27,5 x 45 cm
C64-3-14-2	Le droit au repos	1	Lithographie	27,5 x 45 cm
C64-3-15	Dessin – Organisation de l'ordre judiciaire	1	Lithographie	40 x 30 cm
C64-3-16	Dessin de Camille Benoit (lith. Bracke)	1	Lithographie	28 x 43,5 cm
C64-3-17	4 dessins – souvenirs du carnaval – Camille Benoit	1	Lithographie	43 x 27,5 cm
C64-3-18	4 dessins – Le bal	1	Lithographie	28 x 44 cm
C64-3-19	Dessin – « Une fantaisie de Mr. Laroche », dessin de Trognon 1848	1	Lithographie	42,7 x 28,5 cm
C64-3-20	4 dessins – Un peu de tout	4	Lithographie	27 x 44,5 cm
C64-3-21	2 dessins et textes « Les deux bonnets de coton dégomés »	2	Lithographie	27 x 41 cm
C64-3-22	Dessin – « Un honnête »	1	Lithographie	27,5 x 35,5 cm

C64-3-23	Dessin d'après nature de Croque tout « 2 français »	1	Lithographie	25 x 32,5 cm
C64-3-24	Dessin « Les mousquetaires de la reine »	1	Lithographie	28,5 x 42,5 cm
C64-3-25	Dessin crayon – chat et général « T'es trop p'tit que j'te dis »	1	Lithographie	44,5 x 30,5 cm
C64-3-26	Dessin crayon – Grand succès d'une pétition anti mélomane	1	Lithographie	30,5 x 45 cm
C64-3-27	Caricature de Hutin – « La gazette de Flandre et Artois ayant dérobé une des bêtes de l'apocalypse »	1	Lithographie	28,5 x 44 cm
C64-3-28	Dessin et texte – « grand revue du Général Chamaillard » de Trognon de chou	1	Lithographie	30 x 45,5 cm
C64-3-29	Dessin « Code civil article peu galant »	1	Lithographie	27,5 x 43 cm
C64-3-30	Dessin « Belle tête mais de cervelle point ». De C. B.	1	Lithographie	28 x 41,5 cm
C64-3-31	Dessin de Croquetout « Les carcans »	1	Lithographie	27 x 35,5 cm
C64-3-32	Dessin de Croquetout « Prospectus, il est prouvé que l'homme est supérieur à la bête... »	1	Lithographie	27 x 35,5 cm
C64-3-33	Caricature crayon de C. B. homme barbu écrasant du pied les insignes royaux et tenant dans la main une chaîne et une couronne d'épines	1	Lithographie	24 x 27,5 cm
C64-3-34	Dessin crayon de Mallina – homme parlant avec une concierge Mme Laizardé	1	Lithographie	27 x 41,5 cm
C64-3-35	Dessin l'abeille lilloise « Tu black mon petit l'arche », lith. de Bracke	1	Lithographie	27,5 x 43,5 cm
C64-3-36	Dessin – L'abeille républicaine – Le gamin de Paris de M. A. – 23 et 24 Février 1848	1	Lithographie	42 x 28,5 cm
C64-3-37	Dessin – Barbe bleue de A. Barre	1	Lithographie	25,5 x 39,5 cm
C64-3-38	Dessin – 21 Mai 1848 – « 3 personnages dont 2 gardes républicains »	1	Lithographie	42 x 28,5 cm
C64-3-39	Caricature – Société Lilloise – un chef de section de Julio	1	Lithographie	27,5 x 36 cm
C64-3-40	Dessin de C. B. Don Quichotte Bugenar marchant sur l'Assemblée Nationale	1	Lithographie	71,5 x 27,5 cm
C64-3-41	Caricature de Hutin – Homme jouant du xylophone	1	Lithographie	41 x 27 cm
C64-3-42	Dessin – entrée à Amiens 11 Juin 1848	1	Lithographie	28,5 x 44 cm
C64-3-43	Dessin – Actualité : départ du dimanche 6 Août	1	Lithographie	45 x 28,5 cm
C64-3-44	Dessin l'Abeille Républicaine, 24 Février 1848, lith. de Bracke	1	Lithographie	28,5 x 44 cm
C64-3-45	Dessin de Golo – « Les Collégiens », lith. Bracke	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-46	Dessin – « à l'hôpital » – l'abeille lilloise	1	Lithographie	39,5 x 26,5 cm
C64-3-47	5 dessins et textes – l'abeille républicaine de B. A. 1848 – 3 têtes couronnées	5	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-48	Dessin – « Un basson pour une basse taille »	1	Lithographie	28 x 21,5 cm
C64-3-49	Recto-verso de A. B. – recto : l'abeille républicaine poire ou clou... – verso : annonces et avis divers	1	Lithographie	43,5 x 28,5 cm
C64-3-50	Dessin de Rognon de chou 1848` – recto : élèves de l'hôpital militaire de Lille. – verso : annonces diverses	1	Lithographie	27 x 39,5 cm
C64-3-51	Dessin – l'abeille républicaine « la bosse de satisfaction », verso : annonces diverses	1	Lithographie	40 x 25,5 cm

C64-3-52	Dessin de Camille Benoît – « Impression de voyage »	1	Lithographie	41,5 x 27,5 cm
C64-3-53	Dessin de Camille Benoît – Soldats « Diable 25 frs... permettre de cultiver Bacchus et l'amour »	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-54	Dessin – « Nous demandons à être vivandière, mais par l'élection »	1	Lithographie	42,5 x 28 cm
C64-3-55	Recto-verso – Le grand départ de l'empereur Casse cou, verso : annonces diverses	1	Lithographie	42 x 28,5 cm
C64-3-56	Dessin de Croquetout – Une visite à Lommelet, verso : annonces diverses	1	Lithographie	43,5 x 27,5 cm
C64-3-57	Dessin – Chronique locale « Bonjour Alfred, je viens de déjeuner... », verso : annonces diverses	1	Lithographie	43,5 x 28 cm
C64-3-58	Dessin de Croquetout – « Haute politique : aspect de la guerre de Radeski... »	1	Lithographie	35,5 x 27,5 cm
C64-3-59	Dessin – Républicain de lendemain	1	Lithographie	41,5 x 28,5 cm
C64-3-60	Dessin – Ronde de police municipale.	1	Lithographie	
C64-3-61	Caricature de Julio – « Devine qui pourra »	1	Lithographie	45,5 x 30,5 cm
C64-3-62	Dessin de Croquetout – histoire contemporaine – 2 hommes	1	Lithographie	42 x 28 cm
C64-3-63	Dessin – femme couronnée portant un drapeau à ses pieds des hommes agenouillés	1	Lithographie	28 x 44,5 cm
C64-3-64	Dessin de Camille Benoît – « Lisez le peuple »	1	Lithographie	41,5 x 28 cm
C64-3-65	Dessin couleur – « La discorde et le choléra »	1	Lithographie	35,5 x 28 cm
C64-3-66	Dessin de Golo, lith. de Bracke – « Où peut aboutir un banquet fraternel »	1	Lithographie	30 x 39 cm
C64-3-67	Dessin – « c'est mon officier d'ordonnance ! »	1	Lithographie	42,5 x 28,5 cm
C64-3-68	Général moustachu écrasant du pied un chat auquel les souris font un pied de nez	1	Lithographie	45 x 30 cm
C64-3-69	Dessin de Julio – Théâtre de Lille – la guerre de Mr. Lavernos »	1	Lithographie	41,5 x 27,5 cm
C64-3-70	Dessin couleur – 1848 – les mousquetaires (cf. N°24)	1	Lithographie	39 x 26cm
C64-3-71	Dessin – Un docteur et un homme « Connaissez-vous la nouvelle ? gardes nationaux de Paris - St Germain... »	1	Lithographie	36 x 26,5 cm
C64-3-72	Dessin – Ronde dansante, gauche plat de soupe présenté par un soldat	1	Lithographie	15,5 x 30,5 cm
C64-3-73	Dessin de Julio – Théâtre de Lille	1	Lithographie	39,5 x 28 cm
C64-3-74	Dessin de Trognon de chou, 1848 – « Quelle chance !!! une fille terrible »	1	Lithographie	43 x 27,5 cm
C64-3-75	Dessin crayon – homme et un clerc sur un cheval fuyant la foule et un chien	1	Lithographie	41,5 x 27 cm
C64-3-76	Monet ? de la garde nationale 13 Avril 1848, homme moustachu sur un petit cheval	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-77	Dessin – « Une séance au club central », lith. Bracke	1	Lithographie	45,5 x 27 cm
C64-3-78	Dessin de Golo – Caricature de CIROT (le préaux clercs)	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-79	Dessin crayon – « Ah ! Quel plaisir d'être soldat !! », lith. Bracke	1	Lithographie	45 x 28 cm
C64-3-80	Dessin crayon – type lillois N°1 « La France appelle ses enfants »	1	Lithographie	41,5 x 28,5 cm
C64-3-81	Dessin de Golo, lith. De Bracke « Ah ! Môchieu Grandât ! »	1	Lithographie	28,5 x 44 cm
C64-3-82	Dessin de Golo – Théâtre l'ambassadrice (acte II), lith. Bracke	1	Lithographie	28 x 44 cm

C64-3-83	Dessin de A. B. l'abeille lilloise	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-84	Dessin de A. B. l'abeille lilloise « 1847, parlant pour l'éternité ». (Lithographie Bracke)	1	Lithographie	44,5 x 30 cm
C64-3-85	Dessin crayon – Théâtre Lille « oui vraiment pour une servante cette taille... »	1	Lithographie	63,5 x 27,5 cm
C64-3-86	Dessin couleur de Golo, Jobin. (Lithographie Bracke)	1	Lithographie	45 x 28 cm
C64-3-87	Dessin de Golo. (Lithographie Bracke). Almaviva	1	Lithographie	44,5 x 27 cm
C64-3-88	Dessin de Julio – Théâtre de Lille « Mr Goffin démontrant au public... »	1	Lithographie	42 x 28 cm
C64-3-89	Dessin crayon – la Garde Nationale de Lille à Paris	1	Lithographie	44 x 30 cm
C64-3-90	Dessin crayon – Une ronde major au petit Paradis n°2 « mais commandant nous ne sommes pas dans l'eau... »	1	Lithographie	43 x 28 cm
C64-3-91	Dessin de Trognon de chou 1848 « élèves de l'hôpital militaire de Lille »	1	Lithographie	42,5 x 28 cm
C64-3-92	Dessin crayon – le mariage d'aujourd'hui »	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-93	Dessin crayon – l'abeille lilloise – garde nationale de Lille	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-94	Dessin de Julio – 3 soldats « où peut conduire un refus trop prolongé de monter sa garde »	1	Lithographie	35,5 x 27,5 cm
C64-3-95	Dessin crayon actualité, 2 socialistes	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-96	Dessin de Aubeis. (Litho Bracke). L'abeille lilloise Charles Wugk	1	Lithographie	43 x 27,5 cm
C64-3-97	Dessin de Barre – l'abeille lilloise, P. Bauman. (Litho de Bracke)	1	Lithographie	44 x 27 cm
C64-3-98	Dessin crayon une ronde au petit paradis « où sont les gardes nationaux... »	1	Lithographie	43 x 30 cm
C64-3-99	Dessin de Aubeis, l'abeille lilloise « la gloire nous appelle, il faut marcher sans balancer, partons ! partons ! »	1	Lithographie	28 x 22 cm
C64-3-100	Dessin de Golo – la consigne	1	Lithographie	31,5 x 24,5 cm
C64-3-101	Dessin de A Barre « passe temps d'un épicier ». (lithographie de Barre)	1	Lithographie	22 x 34,5 cm
C64-3-102	Dessin crayon – La sortie du théâtre – une délicieuse plaisanterie. (lithographie de Barre)	1	Lithographie	27,5 x 41,5 cm
C64-3-103	Dessin crayon « inconvénient d'être trop longtemps de julio sans monter sa garde »	1	Lithographie	27,5 x 35,5 cm
C64-3-104	Dessin de croque tout « dis donc Mr Gustave pourquoi que papa... »	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-105	Dessin de Barre – l'abeille lilloise, la sentinelle perdue. (lithographie de Barre)	1	Lithographie	29,5 x 39 cm
C64-3-106	Dessin de Camille Benoît « un monsieur sur le point de perdre ses droits électoraux »	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-107	Dessin de Croque tout « d'après nature – l'amour du commandement... la soif des honneurs... »	1	Lithographie	27 x 35 cm
C64-3-108	Dessin couleur de Camille Benoît « comment malheureux tu déchires ma profession de foi pour faire des cocottes	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-109	Dessin de Julio « funérailles de la Buche »	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-110	Dessin de Croque tout « Actualité – crâne temps pour faire passer des cornichons »	1	Lithographie	35,5 x 27,5 cm
C64-3-111	Dessin de Julio chemin de pavés sur 4 étages avec des cavaliers et fantassins	1	Lithographie	41,5 x 52,5 cm

C64-3-112	Dessin de Julio une discussion au conseil général	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-113	Dessin de Camille Benoît « je suis l'empereur Charles Quint »	1	Lithographie	27,5 x 36 cm
C64-3-114	Dessin de Julio « Singulière transformation de notre arbre de la liberté, nuit du 1 <sup>er</sup> janvier 1850	1	Lithographie	44 x 55,5 cm
C64-3-115	Dessin de Camille Benoît personnage avec violon sur une chaise	1	Lithographie	24 x 16 cm
C64-3-116	Dessin de Julio « grande fugue exécutée par un artiste du théâtre de Lille »	1	Lithographie	27,5 x 35,5 cm
C64-3-117	Dessin de R. Bellange « caporal ! venez reconnaître ». (Litho de Vilain)	1	Lithographie	29 x 23,5 cm
C64-3-118	Dessin de Trognon de chou « le messager du Nord à la recherche d'un imprimeur »	1	Lithographie	30 x 45 cm
C64-3-119	Dessin de Julio, caricature d'un trompettiste	1	Lithographie	45 x 28 cm
C64-3-120	Dessin crayon – garde nationale à cheval « Mr Jobard prenant sa leçon d'évolutions »	1	Lithographie	31 x 45,5 cm
C64-3-121	Dessin crayon « actualités, en v'là t'y un tas d'ordures... c'est le fonctionnaire... »	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-122	Dessin crayon « un monsieur qui a bien diné... »	1	Lithographie	43 x 28 cm
C64-3-123	Dessin crayon « la vieille – trois parties en présence ». (Litho de Bracke)	1	Lithographie	24,5 x 32 cm
C64-3-124	Dessin crayon « le lendemain – conciliation dans la désolation – jubilation ». (Litho de Bracke)	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-125	Dessin crayon « comment Jobard se venge »	1	Lithographie	27 x 45 cm
C64-3-126	Dessin crayon – statue tirée par groupe de clergé et aristocrate	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-127	Dessin de Julio caricature joueur de flûte	1	Lithographie	28 x 22,5 cm
C64-3-128	Dessin crayon « le mercredi des cendres »	1	Lithographie	44,5 x 28 cm
C64-3-129	Crayon – « élections municipales ». Verso annonces diverses.	1	Lithographie	
C64-3-130	Dessin de Camille Benoît – impression de voyage. Verso annonces diverses	1	Lithographie	29 x 23 cm
C64-3-131	Caricature « Un basson pour une basse taille »	1	Lithographie	23 x 21 cm
C64-3-132	« 11 juin 1848 – Entrée à Amiens »	1	Lithographie	44,5 x 30 cm
C64-3-133	Dessin « je préfère l'enfer pour l'éternité qu'une garde au paradis »	1	Lithographie	44,5 x 27,5 cm
C64-3-134	Dessin de Camille Benoît « Aubert dans Roland à Roncevaux ». (Litho Bayart)	1	Lithographie	44,5 x 28 cm
C64-3-135	Dessin crayon « Actualités – Papa ! Où vas-tu donc te frotter »	1	Lithographie	32 x 27,5 cm
C64-3-136	Dessin de Camille Benoît « Actualités – vois tu Pachu, il n'y a rien de meilleur que le commerce... »	1	Lithographie	42 x 27,5 cm
C64-3-137	Dessin crayon 1848 Trognon de chou « Le messager du Nord à la recherche d'un imprimeur »	1	Lithographie	41 x 31 cm
C64-3-138	Dessin crayon « Amiens le 12 juin 1848 – Diable ! l'affaire a été chaude »	1	Lithographie	44,5 x 31 cm
C64-3-139	Dessin de Julio « Société lilloise – une célébrité exécutant à l'association musicale »	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-140	Dessin de V.B « Fulbert un jour coupa les ailes d'Abeillard »	1	Lithographie	27,5 x 35,5 cm
C64-3-141	Dessin de V.B « Le printemps – l'aurore aux doigts de rose ouvrit les portes... »	1	Lithographie	27,5 x 36 cm

C64-3-142	Dessin de Julio « Chronique locale – tentative d'assassinat par le Messager du Nord »	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-143	Dessin de Julio « Théâtre de Lille – l'ours et le pacha »	1	Lithographie	35,5 x 27,5 cm
C64-3-144	Dessin de Dubois « L'abeille lilloise – Emile de Berlioz »	1	Lithographie	44 x 27 cm
C64-3-145	Dessin de Julio « Société lilloise – une des fortes têtes de l'association »	1	Lithographie	35,5 x 27,5 cm
C64-3-146	Dessin de Julio « Les parisiens à Lille »	1	Lithographie	42 x 28 cm
C64-3-147	Dessin de Julio, caricature d'un violoniste	1	Lithographie	45 x 28 cm
C64-3-148	Dessin de Trognon de chou « désolation de la désolation »	1	Lithographie	43 x 28 cm
C64-3-149	Dessin crayon 1848 « A l'hôpital », verso annonces »	1	Lithographie	31 x 23,5 cm
C64-3-150	Dessin crayon « La bosse de satisfaction »	1	Lithographie	24 x 32,5 cm
C64-3-151	Dessin crayon « Jobard prenant sa leçon d'évolution »	1	Lithographie	32 x 22 cm
C64-3-152	Dessin de Hutin, caricature d'un accordéoniste	1	Lithographie	38,5 x 28 cm
C64-3-153	Dessin de V. B « Le jour des cendres – Mag'rite on a vu des rués épouser des bergères »	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-154	Dessin de Julio « Société lilloise – célébrité exécutant à l'association musicale »	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-155	Dessin de Julio « Société lilloise – célébrité exécutant à l'association musicale »	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-156	Dessin de Julio « Société lilloise – célébrité exécutant à l'association musicale ».	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-157	Dessin de Julio « Société lilloise – célébrité exécutant à l'association musicale »	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-158	Dessin de Julio « Société lilloise – célébrité exécutant à l'association musicale »	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-159	Dessin de Julio « Société lilloise – célébrité exécutant à l'association musicale »	1	Lithographie	35,5 x 27 cm
C64-3-160	Dessin de Croque tout. 10 dessins « l'abeille lilloise continuera ses spirituelles piqûres »	1	Lithographie	28 x 22,5 cm
C64-3-161	Dessin de Croque tout. 10 dessins « Pronostique pour 1849 ».Fond vert	10	Lithographie	28 x 22,5 cm
C64-3-162	Dessin de Julio « Célébrité à l'association musicale »	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-163	Dessin de A. B 1848 « Abeille lilloise – Dachou ? t'as pas honte de pleurnicher... »	1	Lithographie	46 x 28,5 cm
C64-3-164	Dessin de A. B 1848 « Abeille républicaine – une poire au clou »	1	Lithographie	46 x 28,5 cm
C64-3-165	Dessin crayon « organisation du travail »	1	Lithographie	45 x 30,5 cm
C64-3-166	Dessin de M.E « gredin de N°100 »	1	Lithographie	45 x 27,5 cm
C64-3-167	Dessin crayon « Avis – il a été perdu dans la nuit du 28 au 29 octobre une grosse caisse et des cymbales... »	1	Lithographie	42 x 28 cm
C64-3-168	Dessin crayon « Actualité lilloise – conducteur un bain ! »	1	Lithographie	44 x 30,5 cm
C64-3-169	Dessin crayon « Notre-Dame de Grâce »	1	Lithographie	41,5 x 26,5 cm
C64-3-170	Dessin crayon « Un garde champêtre en discord avec l'équilibre »	1	Lithographie	45 x 30,5 cm
C64-3-171	Dessin de Lulli « Poste de la Mairie »	1	Lithographie	43,5 x 27,5 cm
C64-3-172	Dessin de A. B « Les Rois de l'Europe »	1	Lithographie	45,5 x 30,5 cm
C64-3-173	Dessin de A. B 1848, « Projet statue équestre à Louis Philippe »	1	Lithographie	43,5 x 27 cm

C64-3-174	Dessin de Hutin « Est-ce ici qu'on demande un roi de France »	1	Lithographie	41,5 x 28 cm
C64-3-175	Dessin crayon « Deux extrêmes se touchent »	1	Lithographie	26 x 41,5 cm
C64-3-176	Dessin de Golo « S'il n'a pas vu le feu, au moins a-t-il vu l'eau ». (Litho de Bracke)	1	Lithographie	43,5 x 28 cm
C64-3-177	Dessin De Trognon de chou 1848 « Le marchand d'escarbilles»	1	Lithographie	30 x 44,5 cm
C64-3-178	Dessin crayon « Exercices au Champ de Mars »	1	Lithographie	43 x 28 cm
C64-3-179	Dessin crayon « L'ivrogne et la vieille ». (Litho de Bracke)	1	Lithographie	44,5 x 28 cm
C64-3-180	Dessin crayon « Rue du Palais ». (Litho de Bracke)	1	Lithographie	39 x 30 cm
C64-3-181	Dessin de Julio « Sa majesté Prilleux 1 <sup>er</sup> »	1	Lithographie	66 x 43,5 cm
C64-3-182	Dessin crayon « Grande cavalcade mascarade»	1	Lithographie	32 x 24,5 cm
C64-3-183	Dessin de V. H « Oh ! c'te tête ! qu'a t'y donc ce cher papa Bonnichon... »	1	Lithographie	35,5 x 27,5 cm
C64-3-184	Dessin de V. H « Halle aux grains »	1	Lithographie	27 x 35,5 cm
C64-3-185	Dessin crayon « Scène de tabagie et lecteur de la Muette »	1	Lithographie	41,5 x 28 cm
C64-3-186	Dessin de Julio « Gazette de Flandre et la liberté à propos d'un capucin »	1	Lithographie	36 x 27,5 cm
C64-3-187	Dessin de V. H « Souvenir de la mi-carême »	1	Lithographie	32 x 24 cm
C64-3-188	Dessin de 1847 « Dis un peu Bernardine te connos l'nouvelle ? »	1	Lithographie	39,5 x 25 cm
C64-3-189	Dessin crayon « V'la marchand d'Osh arrivoué »	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-190	Dessin de Trognon de chou « Marchand d'escarbilles »	1	Lithographie	43 x 27,5 cm
C64-3-191	Dessin crayon « Ach'teur lquoiche que chest »	1	Lithographie	44 x 30 cm
C64-3-192	Dessin de Camille Dubois « Patron la marmite est renversée »	1	Lithographie	41,5 x 27,5 cm
C64-3-193	Dessin de A. B 1848 « Les grisettes à la nouvelle aventure »	1	Lithographie	27,5 x 44 cm
C64-3-194	Dessin crayon « Jeune et jolie comme vas l 'êtes... »	1	Lithographie	45,5 x 30 cm
C64-3-195	Dessin crayon 4 parties « Le bal »	1	Lithographie	39,5 x 24 cm
C64-3-196	Dessin de Croque tout « Actualité – propriétaire et locataire »	1	Lithographie	28 x 22,5cm
C64-3-197	Dessin crayon « Les Parisiens à Lille – cave des le marteaux »	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-198	Dessin de Golo « Les fripiers de Lille »	1	Lithographie	42 x 28 cm
C64-3-199	Dessin de Croque tout « La Boussole – 1 <sup>er</sup> janvier 1850 »	1	Lithographie	32 x 25 cm
C64-3-200	Dessin crayon « Une charge des canonnières de Wazemmes »	1	Lithographie	39 x 27 cm
C64-3-201	Dessin de Phonsale « Les désagrèments de la ville de Lille »	1	Lithographie	28 x 43,5 cm
C64-3-202	Dessin de Julio « Impression de voyage – arrestation d'un tourquennois »	1	Lithographie	45 x 28,5 cm
C64-3-203	Dessin de C. B « Voilà un attroupement autorisé par le gouvernement »	1	Lithographie	42 x 27,5 cm
C64-3-204	Dessin crayon « Candidat au conseil général »	1	Lithographie	43,5 x 28 cm
C64-3-205	Dessin de Trognon de chou « En v'la un capénouille »	1	Lithographie	41,5 x 28 cm
C64-3-206	Dessin de A. B 1846 « Ben dis donc bon papa pourquoi qu'y criaient tout... »	1	Lithographie	40 x 28,5 cm
C64-3-207	Dessin crayon « Ach'teur litique lquoiche que ché qu'vous vous avez à vos tiète ? »	1	Lithographie	42 x 28,5 cm
C64-3-208	Dessin crayon « Réclamation adressée à Louis Napoléon Bonaparte »	1	Lithographie	42 x 27,5 cm

C64-3-209	Dessin crayon « Faubourg de la Sarre »	1	Lithographie	44 x 28,5 cm
C64-3-210	Dessin crayon « Actualité – vous s'in rappelez ? »	1	Lithographie	45 x 30,5 cm
C64-3-211	Dessin de Julio : « Un soliste »	1	Lithographie	43,5 x 28 cm
C64-3-212	Dessin de Trognon de chou 1848 « Désolation de la désolation »	1	Lithographie	30 x 33,5 cm
C64-3-213	Dessin de Julio « Caricature d'un violoniste »	1	Lithographie	22 x 28 cm
C64-3-214	Dessin crayon « Elections municipales »	1	Lithographie	44,5 x 27 cm
C64-3-215	Dessin de A. B « Dis donc bon papa pourquoi qu'y criaient »	1	Lithographie	28 x 44 cm
C64-3-216	Dessin de A. B « L'abeille républicaine : Vanitas Vanitatum et omnia vanitas »	1	Lithographie	27,5 x 42,5 cm
C64-3-217	Dessin de Jacob Doignies « Ronde dansante – plat de soupe à gauche »	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-218	Dessin de Hutin « Caricature d'un accordéoniste »	1	Lithographie	42 x 27,5 cm
C64-3-219	Dessin de V. B « Jour des cendres Mag'rite... »	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-220	Dessin crayon « Mercredi des cendres »	1	Lithographie	28 x 44 cm
C64-3-221	Dessin de Julio « Société lilloise – air varié sur des motifs de la Muette »	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-222	Dessin de Golo « Les collégiens »	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-223	Dessin de Julio « Caricature d'un violoniste »	1	Lithographie	22,5 x 27,5 cm
C64-3-224	Dessin crayon « Départ du dimanche 6 août »	1	Lithographie	40 x 27 cm
C64-3-225	Dessin crayon « La terreur blanche – livre le lait »	1	Lithographie	44 x 27,5 cm
C64-3-226	Dessin de Julio « SA majesté Prilleux 1 <sup>er</sup> »	1	Lithographie	55 x 44 cm
C64-3-227	Dessin de Julio « Théâtre de Lille – l'ours et le pacha »	1	Lithographie	43,5 x 28 cm
C64-3-228	Dessin de V. H « Oh ! c'te tête ! »	1	Lithographie	44 x 29 cm
C64-3-229	Dessin de V. B « Fulbert coupa les ailes b'abeillard »	1	Lithographie	44 x 28 cm
C64-3-230	Dessin crayon « Monument du Maréchal Negrier »	1	Lithographie	35 x 24,5 cm
C64-3-231	Dessin de A. B « Trois têtes couronnées ».1848	1	Lithographie	27,5 x 38 cm
C64-3-232	Dessin de Camille Benoît « Diable ! 25f par jour... »	1	Lithographie	42 x 27,5 cm
C64-3-233	Dessin de C. B « Actualité – vois tu Pachu... »	1	Lithographie	42 x 28 cm
C64-3-234	Dessin de A. B « Projet statue équestre pour Louis Phillipe »	1	Lithographie	28 x 44 cm
C64-3-235	Dessin de A. B « Varitas Varitatum et omnia varitas »	1	Lithographie	28 x 44 cm
C64-3-236	Dessin de A. B 1848 « abeille lilloise – t'as pas honte de pleurnicher... »	1	Lithographie	34,5 x 25,5 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF65</b>	<b>Portefeuille 65 : Pièces concernant la ville de Lille : vues et plans</b>	<b>34</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF65-1	L'Echo du Nord (fondé en 1819).	1	Gravure	n.c.
PF65-2	Banque de France à Lille, projet de jardin	1	Plan	43 x 54 cm
PF65-3	Plan figuratif reposant	1	Carte	83 x 55,5 cm
PF65-4	Pont rouge	1	Coupes, profils, plans	63 x 48 cm
PF65-5	Ville de Lille	1	Plan parcellaire	90 x 63 cm
PF65-6	Manquant	1	Plan	n.c.
PF65-7	Une partie de Lille et sa banlieue : création d'une promenade dite Cours Faidherbe	1	Plans et texte	50 x 65 cm
PF65-7 bis	Une partie de Lille et sa banlieue : création d'une promenade dite Cours Faidherbe	1	Page double	36 x 25,5
PF65-8	Lille, vente publique de terrains appartenant à la ville	1	Affiche et plan	85 x 122 cm
PF65-9	Lille, vente publique de terrains de la ville situés Place de Jussieu	1	Affiche et plan	85 x 122 cm
PF65-10	Terrains militaires mis en vente	1	Plan	94 x 64 cm
PF65-11	Lille, Citadelle 1739 pour 1740, projet	1	Plan	50 x 65 cm
PF65-12	Profils des bâtiments du Fort Saint Sauveur	1	Plan	46 x 66 cm
PF65-13	Carrefour du marché au Fleurs	1	Plan	49,5 x 31,5 cm
PF65-14	Chemin de Ronchin et Valenciennes	1	Plan	79 x 31,5 cm
PF65-15	Fort Saint Sauveur	1	Plan	28,5 x 28,5 cm
PF65-16	La Bourse à Lille	1	Plan	48 x 64 cm
PF65-17	La Bourse à Lille	1	Plan	40 x 60 cm
PF65-18	Quartier Saint Sauveur	1	Plan	26 x 32,5 cm
PF65-19	Ville de Lille	1	Plan	33,5 x 26 cm
PF65-20	Rue de Paris	1	Plan	2 x 33 cm
PF65-21	Copie du N°20	1	Plan	52 x 33 cm
PF65-22	Maison rue Esquermoise	1	Plan	46,5 x 30 cm
PF65-23	Ville de Lille	1	Plan	68 x 52,5 cm
PF65-24	Port de Tournay, rue de Tournay	1	Plan	66 x 51,5 cm
PF65-25	Maison Augustin Carlier, rue de la clé n°31	1	Plan	33,5 x 50 cm
PF65-26	La manufacture du tabac	1	Plan	32,5 x 49,5 cm
PF65-27	Ville de Lille	1	Plan	33,5 x 48 cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 65 : Pièces concernant la ville de Lille : vues et plans -

PF65-28	Filature de M. Fivels, rue de Paris	1	Plan	44 x 51,5 cm
PF65-29	Une fabrique de chapeaux	1	Plan	(2 x 30) x (2 x 46,5) cm
PF65-30	Rue de Tournay	1	Plan	33 x 45 cm
PF65-31	Rue de Paris	1	Plan	43 x 55 cm
PF65-32	Fonderie de cuivre établie par M. Diot	1	Plan	65 x 49 cm
PF65-33	Une chapellerie (de Lille)	1	Plan	69 x 64 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF66-1</b>	<b>Portefeuille 66-1 : Gravures et photographies</b>	<b>47</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF66-1-1	Wicar	1	Portrait	31 x 20 cm
PF66-1-2	Saint Marc	1	Gravure	31 x 22 cm
PF66-1-3	Léon X	1	Portrait	31,5 x 25,5 cm
PF66-1-4	Portrait d'un vieil homme barbu	1	Photographie	22,5 x 26 cm
PF66-1-5	Annibal Carrache	1	Gravure	41 x 29 cm
PF66-1-6	Le joueur de guitare	1	Gravure	52 x 32,5 cm
PF66-1-7	Becadelli	1	Gravure	26 x 20 cm
PF66-1-8	Pierre gravée artique	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-9	Mariage de la Vierge	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-10	Pierre gravée artique	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-11	Jeune fille	1	Peinture	32,5 x 50 cm
PF66-1-12	Vieillard affrait une bourse à une femme	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-13	Triomphe d'Adradre	1	Gravure	23,5 x 29,5 cm
PF66-1-14	Trois personnages	1	Gravure	36 x 28 cm
PF66-1-15	Madame Vigée Le Brun (autoportrait)	1	Gravure	23 x 19,5 cm
PF66-1-16	Pierres gravées artiques	1	Gravure	18,5 x 27,5 cm
PF66-1-17	Saint Julien	1	Gravure	25 x 21,5 cm
PF66-1-18	Amour de livre une nymphe	1	Gravure	50 x 32,5 cm
PF66-1-19	Pierres gravées artiques	1	Gravure	50 x 32,5 cm
PF66-1-20	Pierres gravées artiques	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-21	Jeune fille nue : Marie-Madeleine	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-22	Marie-Madeleine	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-23	Pierre gravée artique	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-24	Pierres gravées artiques	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-25	Sainte famille	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-26	Vision d'Ezéchiel	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-27	Le sommeil de Jésus enfant	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-28	Les trois grâces	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-29	Le Baccharte et le Satyre	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-30	Le tentateur	1	Gravure	32,5 x 50 cm

PF66-1-31	Mort de Cléopâtre	1	Gravure	24 x 17,5 cm
PF66-1-32	Andromède	1	Gravure	34,5 x 25 cm
PF66-1-33	Pierre gravée artique	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-34	Pierres gravées artiques	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-35	Bacchus	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-36	Saint Jean au désert	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-37	Tobie et l'ange	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-38	Madeleine Pénitente	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-39	Pierre gravée artique	1	Gravure	32,5 x 50 cm
PF66-1-40	Pierres gravées artiques	1	Gravure	32,5 x 50 cm
<b>PF66-1-41</b>	<b>Sans titre</b>	<b>2</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF66-1-41-1	Adam pleurait Abel	1	Gravure	54,5 x 35,5 cm
PF66-1-41-2	Pierres gravées artiques	1	Gravure	54,5 x 35,5 cm
<b>PF66-1-42</b>	<b>Sans titre</b>	<b>2</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF66-1-42-1	Le jeune homme au Socal	1	Gravure	52 x 35,5 cm
PF66-1-42-2	Pierre gravée artique	1	Gravure	53 x 35,5 cm
PF66-1-43	Les suites de la guerre	1	Gravure	28 x 40,5 cm
PF66-1-44	Fronton en frise avec 6 personnages artiques	1	Gravure	47 x 64,5 cm
PF66-1-45	Camée artique	1	Gravure	47 x 64,5 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF66-2</b>	<b>Portefeuille 66 -2 : Photographies</b>	<b>11</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF66-2-1	La Grand Place de Lille. Centenaire du siège de la ville de Lille en 1892.	1	Photographie	45 x 53,5 cm
PF66-2-2	Petit temple antique situé dans le parc du château de Madame Groulois (reste du Colisée).	1	Photographie	45 x 54,5 cm
PF66-2-3	Petit temple antique situé dans le parc du château de Madame Groulois (reste du Colisée).	1	Photographie	45 x 54,5 cm
PF66-2-4	Façade du coté du parc au château de Madame Groulois à Canteleu	1	Photographie	45 x 54,5 cm
PF66-2-5	Façade principale du château de Madame Groulois à Canteleu	1	Photographie	45 x 54,5 cm
PF66-2-6	Palais Rameau à Lille. Exposition des Beaux-arts de 1881.	1	Photographie	54 x 42,5 cm
PF66-2-7	Cortège du 5 juin 1898 : fête de Desrousseaux. Couronnement de la Muse lilloise	1	Photographie	63 x 47,5 cm
PF66-2-8	Sixième Exposition internationale d'horticulture à Lille	1	Photographie	63 x 48 cm
PF66-2-9	Sixième Exposition internationale d'horticulture à Lille	1	Photographie	63 x 48 cm
PF66-2-10	Marché Linier	1	Photographie	47 x 61 cm
PF66-2-11	Crédit du Nord, à Lille	1	Photographie	43 x 53,5 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF66 bis</b>	<b>Portefeuille 66 bis : Plans manuscrits et dessins</b>	<b>43</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF66 bis-1	Presbytère Saint Gabriel (élévation côté).	1	Plan manuscrit	41 x 74 cm
PF66 bis-2	Presbytère Saint Maurice	1	Plan manuscrit	40 x 41 cm
PF66 bis-3	Presbytère Saint Gabriel (Faubourg Saint Maurice)	1	n.c.	43,5 x 32 cm
PF66 bis-4	Presbytère Saint Gabriel (Faubourg Saint Maurice ; cheneau et Corniche)	1	n.c.	30 x 25,5 cm
PF66 bis-5	Presbytère Saint Gabriel (mur de clôture vers la route)	1	n.c.	38 x 35 cm
PF66 bis-6	Presbytère Saint Maurice lez Lille (élévation du côté de la route de Roubaix)	1	n.c.	36 x 43,5 cm
PF66 bis-7	Presbytère Saint Maurice lez Lille (plan du soubassement)	1	n.c.	39,5 x 29 cm
PF66 bis-8	Presbytère Saint Maurice lez Lille (plan du rez de chaussée)	1	n.c.	50 x 60,5 cm
PF66 bis-9	Plan géométrique du clos et château de Los Loos et de ses environs	1	n.c.	52 x 109 cm
PF66 bis-10	Eglise de l'abbaye de Los Loos	1	n.c.	50 x 65 cm
PF66 bis-11	Entrée de l'ancien cimetière d'Esquermes	1	n.c.	50,5 x 100cm
PF66 bis-12	Entrée de l'ancien cimetière de Wazemmes	1	n.c.	100 x 50,5 cm
PF66 bis-13	Mairie de Fives	1	Plan	48,5 x 36 cm
PF66 bis-14	Abbaye de Marquette près de la rivière de la haute Deûle	1	Plan de dos	97 x 65 cm
PF66 bis-15	« Cette église a été érigée... Maire de Ferrain, sous le règne de Louis XVIII, 1ere pierre le 15 avril 1824 ».	1	n.c.	28 x 42,5 cm
PF66 bis-16	Terrain appartenant à Mr Warocquier	1	Plan	29,5 x 45 cm
PF66 bis-17	Château de la Sarez situé sur la route de Lille à Menin	1	Plan général	41 x 29,5 cm
PF66 bis-18	Ville de La Madeleine	1	n.c.	54 x 71,5 cm
PF66 bis-19	Projet pour le redressement du fossé mitoyen entre la propriété Lesage et l'abbaye de Loos	1	n.c.	86,5 x 51 cm
PF66 bis-20	Arrondissement de Lille, Canal de la haute Deûle, abords du pont d'Haubourdin	1	n.c.	33 x 41,5 cm
PF66 bis-21	Treize « damiers »	1	Plan et carte figurative	47,5 x 52,5 cm
PF66 bis-22	Triage seigneurial du Marais et Haubourdin	1	Plan figuratif	73 x 50,5 cm
PF66 bis-23	Plan figuratif	1	Plan figuratif	33,5 x 50,5 cm
PF66 bis-24	Maison supprimée de Saint Elizabeth à Roubaix	1	Plan	82 x 55 cm
PF66 bis-25	Sans titre	1	n.c.	98 x 66 cm
PF66 bis-26	Seigneuries et fiefs, Verlinghem et Quesnoy	1	Plan	72,5 x 52 cm
PF66 bis-27	??? de la chaussée	1	Plan et carte figurative	82,5 x 56 cm
PF66 bis-28	Levée du plan figuré dunes et sables de Touruégattes	1	n.c.	90 x 47,5 cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 66 bis : Plans manuscrits et dessins -

PF66 bis-29	Moerlarder	1	Carte figurative	64,5 x 47 cm
PF66 bis-30	La grande Moere contient 6854. 92 verges...	1	n.c.	41 x 30 cm
PF66 bis-31	Carte des deux lacs, grande et petite Moere	1	n.c.	73 x 59 cm
PF66 bis-32	Carte rédigée des deux lacs, du canal des Moere	1	n.c.	98 x 55 cm
PF66 bis-33	Mardique et Dunkerque	1	Carte	58,5 x 74,5 cm
PF66 bis-34	Commune de Sartes	1	Plan géométrique	43 x 53 cm
PF66 bis-35	Ferme Deslobbes	1	Plan géométrique	98 x 65 cm
PF66 bis-36	Marais de Willem	1	Plan	59,5 x 48 cm
PF66 bis-37	Une partie de bois nommé quartier d'Ostricourt	1	Plan figuratif	74,5 x 60 cm
PF66 bis-38	Terres appartenant à la chapelle Saint Nicolas (Cambrésis)	1	Plan	92 x 65 cm
PF66 bis-39	Douvrin, Wingles, Hulluch	1	Plan	58 x 37,5 cm
PF66 bis-40	Commune de Gasrelle	1	Plan parcellaire	103 x 66,5 cm
PF66 bis-41	Commune de Gasrelle	1	n.c.	104 x 66,5 cm
PF66 bis-42	Abbaye de Vaucelles	1	n.c.	64 x 50 cm
PF66 bis-43	Le domaine de Villers Dutreau	1	n.c.	46 x 106 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF67</b>	<b>Portefeuille 67 : Plans de propriétés privées</b>	<b>57</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF67-1	Terre et scierie de la Voorde	1	Plan figuratif	66,5 x 74 cm
PF67-2	Répartition de terres	1	Plan	60 x 68 cm
PF67-3	Copie du plan du fief et seigneurie, Quesnoy et Commines	1	Plan	56 x 39 cm
PF67-4	Une ferme Bousbecque	1	Plan figuratif	55,5 x 68 cm
PF67-5	La ferme d'Helding	1	Plan figuratif	79,5 x 48 cm
PF67-6	La ferme et seigneurie d'Heldingue	1	Plan figuratif	50 x 79 cm
PF67-7	Gros fief, chapelle d'Armentière et Houpline sur la lys	1	plan et carte	58 x 83 cm
PF67-8	Une petite ferme et héritage à Mons en Baroeul	1	Plan	62 x 58,5cm
PF67-9	Les hauts marais de Sartès	1	Plan	59,5 x 77 cm
PF67-10	Diverses pièces de terres à Wazemmes	1	Plan figuratif	77 x 75,5 cm
PF67-11	Maison de campagne de Charles Alexandre Obezi à Lambersart	1	Plan	22 x 52,5 cm
PF67-12	Jardin de la maison Delebieque	1	Plan	43 x 54 cm
PF67-13	Jardin de Mr Delannoy à Wazemmes	1	Plan	50 x 66 cm
PF67-14	Hôpital Saint Sauveur	1	Plan	97,5 x 60 cm
PF67-15	Hôpital Saint Sauveur	1	Plan	62 x 98 cm
PF67-16	Hôpital Saint Sauveur, rez de chaussée	1	Plan	97,5 x 62 cm
PF67-17	Hôpital Saint Sauveur, 1er étage	1	Plan	61 x 98 cm
PF67-18	Hôpital Saint Sauveur, rez de chaussée, les démolitions	1	Plan	62 x 98 cm
PF67-19	Propriété de Mr Barrois-Virnot, situé rue de Tournay à Lille	1	Plan	49,5 x 65 cm
PF67-20	Cours d'eau du Moulin	1	planches	20 x 117,5 cm
PF67-21	Rez de chaussée, grande place n°64	1	Plan	26 x 19,5 cm
PF67-22	Rez de chaussée, grande place n°64	1	Plan	17 x 25,5 cm
PF67-23	Façade d'une chapelle	1	Plan	36 x 23 cm
PF67-24	Plan	1	Plan	40 x 33 cm
PF67-25	Rez de chaussée, port Vauban	1	Plan	46,5 x 60 cm
PF67-26	<b>Manquant</b>	0	n.c.	n.c.
PF67-27	Plan rouge et noir	1	Plan	48 x 70 cm
PF67-28	Allée commune	1	Plan	48 x 63,5 cm
PF67-29	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Ajustement des portes	1	Plan	49,5 x 65 cm

PF67-30	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Décoration de la salle à manger, cheminée	1	Plan	50 x 65 cm
PF67-31	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Décoration des portes	1	Plan	65 x 50 cm
PF67-32	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Profil de la corniche du plafond	1	Plan	65 x 50 cm
PF67-33	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Profil de la corniche du plafond du salon	1	Plan	65 x 50 cm
PF67-34	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Profil de la corniche du plafond de l'anti-chambre	1	Plan	65 x 50 cm
PF67-35	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Profil de la corniche du milieu du plafond	1	Plan	65 x 50 cm
PF67-36	Propriété de M. De Lachaussée à Lille, 1794 : Plan et élévation des bâtiments	1	Plan	65 x 50 cm
PF67-37	Cité Saint Vincent de Paul	1	Plan	102 x 66,5 cm.
PF67-38	Cité Saint Vincent de Paul, coupe longitudinale	1	Plan	65,5 x 102,5 cm
PF67-39	Cité Saint Vincent de Paul, plan de dessus avec jardins	1	Plan	102 x 65,5 cm
PF67-40	Cité Saint Vincent de Paul, plan de dessus avec jardins	1	Plan	102 x 65,5 cm
PF67-41	Plan du 1er étage de 2 maisons à construire	1	Plan	50 x 65 cm
PF67-42	Rez de chaussée, Lille n°4, contour de la trinité	1	Plan géométrique	50 x 65 cm
PF67-43	Façade projetée du quartier derrière la maison M.Yosseux	1	Plan	47,5 x 66 cm
PF67-44	La maison de Mme de Ronquier	1	Plan	50 x 665 cm
PF67-45	Notre dame la neuve abbielle à Lille, élévation de la façade	1	Plan	28 x 42 cm
PF67-46	Calvaire de Notre Dame d'Abielle	1	Plan	38 x 22,5 cm
PF67-47	Chapitre, Notre Dame d'Abbielle	1	Plan	72 x 56 cm
PF67-48	Chapitre, organisation des tableaux dans les arcades	1	Plan	46,5 x 34 cm
PF67-49	Petite armoire sous les fenêtres du corridor	1	Plan	36,5 x 14 cm
PF67-50	Collivoro de la grande salle	1	Plan	20,5 x 104 cm
PF67-51	Réfectoire gras, grande porte d'entrée + tableau	1	Plan	32 x 69 cm
PF67-52	Réfectoire gras, tableau « Abigail devant David »	1	Plan	32,5 x 69 cm
PF67-53	Petite place aux armoires, tableau « Joseph reconnu par ses frères ».	1	Plan	33,5 x 69 cm
PF67-54	Rampe d'escalier + plan escalier du dortoir du côté de Lorette	1	Plan	23 x 93 cm
PF67-55	Profil d'un cavalier dans le Bastion à droite de la porte des malades	1	Plan	50 x 101 cm
PF67-56	Profil et coupe de 3 fours de munition	1	Plan	32 x 50 cm
PF67-57	Profil et élévation des fours de munition	1	Plan	50 x 65 cm
PF67-58	Marché aux poissons de Lille	1	Plan	50 x 100 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF68</b>	<b>Portefeuille 68 : Documents relatifs aux familles Bourbons (duchesse de Berry et comte de Chambord) et d'Orléans</b>	<b>28</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF68-1	Le comte de Paris, le Duc d'Orléans	1	n.c.	32 x 50 cm
PF68-2	« Tous ceux qui en France ont su... », Toulouse	1	Lithographie	33,5 x 47 cm
PF68-3	Journal de Paris, dimanche 1 janvier 1888	1	n.c.	38 x 51 cm
PF68-4	Le Comte de Chambord	1	n.c.	64,5 x 50 cm
PF68-5	La France des Bourbons ; Fille qui l'ont reçue, telle qu'ils l'ont rendue	1	n.c.	65 x 49,5 cm
PF68-6	La mort du comte de Chambord	1	n.c.	64 x 50 cm
PF68-7	L'Echo du Nord, vendredi 24 août 1883	1	n.c.	64,5 x 50 cm
PF68-8	L'émancipateur, jeudi 6 septembre 1883	1	n.c.	61,5 x 44 cm
PF68-9	Le drapeau blanc, février 1883	1	n.c.	65 x 50 cm
PF68-10	Henri de France, 29 septembre 1882	1	n.c.	50 x 32 cm
<b>PF68-11</b>	<b>Sans titre</b>	<b>3</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF68-11-1	Banquet du 1er octobre 1882	1	n.c.	35 x 26 cm
PF68-11-2	La verdienne	1	n.c.	35 x 26 cm
PF68-11-3	La vierge de Vaucouleur	1	n.c.	35 x 26 cm
PF68-12	Faire part du décès de Monseigneur Henri Charles Ferdinand-Marie Dieudonné de France prince des Bourbons	1	n.c.	64 x 50 cm
PF68-13	Faire part du décès	1	n.c.	65 x 50 cm
PF68-14	Messe anniversaire, 24 août 1885	1	n.c.	65 x 50 cm
PF68-15	Priez pour le repos et l'âme de Monseigneur le comte de Chambord, 1820-1883	1	n.c.	65 x 50 cm
PF68-16	Service solennel, 24 août 1883	1	n.c.	65 x 50 cm
PF68-17	Messe, 4 mai 1870	1	n.c.	64 x 50 cm
PF68-18	Médaille frappée à l'occasion du voyage de S.M dans le département du Nord	1	n.c.	
PF68-19	Sacre de Charles X	1	n.c.	65 x 50 cm
<b>PF68-20</b>	<b>Sans titre</b>	<b>6</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF68-20-1	Monsieur le comte de Chambord	1	n.c.	31 x 20 cm
PF68-20-2	Lettres	1	n.c.	n.c.

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 68 : Documents relatifs aux familles Bourbons -

PF68-20-3	Articles de journaux	1	n.c.	n.c.
PF68-20-4	Papiers offerts à S.M Madame	1	n.c.	n.c.
PF68-20-5	La Duchesse du Berry	1	n.c.	n.c.
PF68-20-6	Hymne à Henri V	1	n.c.	n.c.
PF68-21	The king chapel at Dreux, chapel of Dreux the Mausoleum of Orléans family	1	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF70</b>	<b>Portefeuille 70 : Plans de la ville de Lille (vers 1895) et députés du Nord depuis 1870</b>	<b>33</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF70-1	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-2	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-3	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-4	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-5	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-6	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-7	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-8	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-9	Plan de la ville de Lille	1	Plan	56 x 45 cm
PF70-10	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Descat Th	1	Portrait	64 x 49,5 cm
PF70-11	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Mouton Napoléon	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-12	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Thouret Anthony	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-13	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Dollez Henri	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-14	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Heuddebault	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-15	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Delespaul Adolphe	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-16	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Farez Fenelon	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-17	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Lemaire André	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-18	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Desurmout Louis	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-19	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Boulanger Edouard	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-20	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Corne Hyacinthe	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-21	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Lenglet Lucien	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-22	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Choque Emmanuel	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-23	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Giraudon Félix	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-24	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Hannoie Désir	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-25	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Loiset Alexandre	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-26	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Desmoutier Charles	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-27	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Malo Gaspard	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-28	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Serlooten Louis	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-29	Député du Nord, Assemblée Nationale. – ???	1	Portrait	64 x 50 cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 70 : Plans de la ville de Lille (vers 1895) et députés du Nord depuis 1870 -

PF70-30	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Vendois Joseph	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-31	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Huns Louis Michel	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-32	Député du Nord, Assemblée Nationale. – Aubry	1	Portrait	64 x 50 cm
PF70-33	Assemblée Nationale, Galerie représentants du peuple. – Thourt Antony	1	Portrait	64 x 50 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF80</b>	<b>Portefeuille 80 : Réclames commerciales</b>	<b>43</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF80-1	La ville de Lille éclairée par la lampe à gaz	1	Affiche	81 x 102,5 cm
PF80-2	Maison Caron, Hôtel Mariembourg.	1	n.c.	70 x 50 cm
PF80-3	Vue d'usines à Roubaix	1	Gravure	65,5 x 49 cm
PF80-4	Magasins Roseleur Baudoux	1	n.c.	50 x 65 cm.
PF80-5	Changement de domicile C. Gali atelier de gravure	1	n.c.	76 x 60 cm
PF80-6	Draperie et confection Thiery de Verviers, uniforme pour lycées et pensions	1	Gravure	50 x 65 cm.
PF80-7	« Au pauvre diable »	4	Gravures	50 x 65 cm.
PF80-8	« Julien Bourigeaud », rue de la Louvière.	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-9	Grand salon de coiffure Louis et Adolphe. Vue d'un côté du salon	1	Photographie artistique	66,5 x 52 cm
PF80-10	Magasin Thiery Ainé et Cie	1	n.c.	50 x 65 cm
PF80-11	Fonderie de Hette fils	1	n.c.	41,5 x 41,5 cm
PF80-12	Le patriote Alsacien	1	Affiche	88 x 124 cm
PF80-13	Spécialité de café brûlé, Vinset liqueurs, Waterlot, Delecluse	1	n.c.	65 x 50 cm.
PF80-14	Maison Dewachter Frères, vêtements confectionnés	1	n.c.	54 x 39 cm.
PF80-15	Le Gavrian, Moulins Lille	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-16	Au bon marché, confection et costumes	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-17	Pharmacie universelle A. Bregeard	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-18	Brasserie St Mathias	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-19	Photo héliographie lilloise	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-20	Au gagne petit, maison Douez-Chapellier	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-21	« A la botte garantie » fabrique de chaussures, Maison L. Couvain	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-22	Delarue tailleur	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-23	Filature de coton Lille	1	n.c.	65x50 cm
PF80-24	Posada Wine, vin d'Espagne et Portugal	1	n.c.	65x50 cm
PF80-25	Dupont-Delplanque Marchand de charbon.	1	n.c.	65x50 cm
PF80-26	Café des arts	1	n.c.	65x50 cm
PF80-27	« Au masque de fer » H. Bernard-Laufmann, draperie	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-28	Brasserie Henri Taffin	1	n.c.	36 x 44 cm
PF80-29	Magasin de chaussures, Maison Lecomte	1	n.c.	65 x 50 cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 80 : Réclames commerciales -

PF80-30	« A Jeanne d'Arc » vêtements sur mesure	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-31	« Le petit Nord »	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-32	Imprimerie lithographique	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-33	« A la grande maison »	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-34	Pharmacie universelle de Lille	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-35	« Au vieux Chêne » ameublement	1	n.c.	52 x 73,5 cm
PF80-36	Maison Lérique fondée en 1830	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-37	Georges Carette, exposition pour cadeaux ; Thonet Frères, meubles	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-38	Delebart-Mallet, filature coton Fives-Lille	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-39	Jacob Montagné, habillement confection	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-40	Aug. Vartholl, confection pour hommes, jeunes personnes et enfants	1	n.c.	65 x 50 cm
PF80-41	Médaille d'or 1865 : A. Le Blondel. Membre de l'Académie Nationale. Rue du Cirque, près de Notre-Dame de la Treille, à Lille.	1	n.c.	12 x 7,5 cm
PF80-42	Nombreux portraits dont celui de Louis XVIII	1	Portrait	53,5 x 37 cm
PF80-43	Départ du Roi de Lille le 23 mars 1815	1	Gravure	69 x 48 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF81</b>	<b>Portefeuillet 81 : Affiches, imprimés et placards de l'époque révolutionnaire relatifs à Lille</b>	<b>85</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF81-1	Hommage à la dynastie belge, 1830-1880	1	Affiche	92 x 72 cm
PF81-2	Tableau général des monnaies or et argent	1	Affiche	75,5 x 59,5 cm
PF81-3	Conseil aux mères et aux nourrices	1	Affiche	43,5 x 56 cm
PF81-4	Tableau général des monnaies or et argent. (cf. n°2)	1	Affiche	69,5 x 55 cm
PF81-5	Tarif du produit des revenus	1	Affiche	87 x 59 cm
PF81-6	Plan figuratif de la chambre des députés	1	Affiche	44 x 56,5 cm
PF81-7	Loi relative aux places fortes et au moyen de les conserver	1	Affiche	50 x 65,5 cm
PF81-8	Avis à nos citoyens	1	Affiche	65 x 50 cm
PF81-9	Décret de la convention nationale	1	Affiche	50 x 60 cm
PF81-10	Motion de la société des amis de la constitution	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-11	Avis, les amis de la constitution	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-12	Avis aux bons citoyens	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-13	Société des amis de la constitution	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-14	Tableau général de la réduction	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-15	Tableau de l'éclairage de la ville de Lille	1	Affiche	61,5 x 40 cm
PF81-16	Tableau de l'illumination	1	Affiche	23,5 x 30 cm
PF81-17	Tableau de l'illumination	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-18	Prisée des grains de l'espierre de Lille	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-19	Cop. Des grains de l'espierre de Lille	1	Affiche	26 x 40,5 cm
PF81-20	Prisée des grains de l'espierre de Lille	1	Affiche	27 x 42,5 cm
PF81-21	Cop. De grains de l'espierre de Lille	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-22	Tableau des commissaires	1	Affiche	65 x 50 cm
PF81-23	Ordre du jour du 11 août 1830	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-24	Avis aux citoyens et brasseurs	1	Affiche	38 x 49 cm
PF81-25	Les membres composant la commission militaire	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-26	Décret de la convention nationale	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-27	Discours du général de division Dampierre	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-28	Avis aux citoyens, « Le citoyen Malus »	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-29	Copie de l'arrêté du représentant du peuple	1	Affiche	50 x 65 cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 81 : Affiches, imprimés et placards de l'époque révolutionnaire relatifs à Lille -

PF81-30	Décret de la convention nationale	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-31	Avis aux citoyens signé Thierry	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-32	Nous, représentants du peuple envoyés par l'armée du Nord	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-33	Extrait des lois du 10 juillet 1791	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-34	Adjudication des sacs à terre	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-35	Approvisionnement de sièges	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-36	Artillerie, continuation de l'adjudication	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-37	Vente de bois à brûler	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-38	Département de la guerre, fortification	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-39	Au nom de la patrie	1	Affiche	31 x 39 cm
PF81-40	Arrêté des représentants du peuple. – 16 pluviôse an II. – 41 x 27,5 cm.	1	Affiche	41 x 27,5 cm
PF81-41	Fortification, vente de bois. – 31 x 38 cm.	1	Affiche	31 x 38 cm
PF81-42	Département de la guerre, vente de chevaux. – 38,5 x 31,5 cm.	1	Affiche	38,5 x 31,5 cm
PF81-43	Expo de la révolution	1	Affiche	n.c.
PF81-44	Nous, représentants du peuple	1	Affiche	35 x 44 cm
PF81-45	Département de la guerre, vente de chevaux	1	Affiche	31 x 36,5 cm
PF81-46	Avis aux citoyens, vente de fromage	1	Affiche	31,5 x 38 cm
PF81-47	Fortifications, fournitures de 1500 à 2000 chevaux	1	Affiche	31,5 x 38,5 cm
PF81-48	Département de la guerre, vente de chevaux	1	Affiche	38,5 x 31 cm
PF81-49	Les représentants du peuple près des armées du Nord, de Sambre et Meuse	1	Affiche	21 x 46 cm
PF81-50	Artillerie, sacs à terre	1	Affiche	31 x 38 cm
PF81-51	Vente de chevaux	1	Affiche	31 x 38 cm
PF81-52	Expo révolution	1	Affiche	n.c.
PF81-53	Par ordre du général	1	Affiche	38,5 x 31 cm
PF81-54	Expo révolution	1	Affiche	n.c.
PF81-55	Vente de chevaux	1	Affiche	30 x 30 cm
PF81-56	Vente, avis aux citoyens	1	Affiche	31 x 38,5 cm
PF81-57	Vente de chevaux	1	Affiche	31 x 38 cm
PF81-58	Avis aux citoyens	1	Affiche	31 x 38 cm
PF81-59	Approvisionnement de sièges	1	Affiche	31 x 38,5 cm
PF81-60	Expo révolution	1	Affiche	n.c.
PF81-61	Avis aux jeunes gens	1	Affiche	53,5 x 43 cm
PF81-62	Avis aux cultivateurs	1	Affiche	45,5 x 36 cm
PF81-63	Le préfet du département du Nord	1	Affiche	32,5 x 43 cm
PF81-64	Expo révolution	1	Affiche	n.c.

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 81 : Affiches, imprimés et placards de l'époque révolutionnaire relatifs à Lille -

PF81-65	Par ordre du général	1	Affiche	38,5 x 49,5 cm
PF81-66	Nous, représentants du peuple envoyés par l'armée du Nord	1	Affiche	26,5 x 41,5 cm
PF81-67	Société des amis de l'égalité	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-68	Au nom de la patrie	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-69	Avis aux citoyens, Bécu Président	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-70	Sous-préfecture Lille	1	Affiche	22 x 36,5 cm
PF81-71	Extrait du registre aux jugements rendus par le tribunal de police municipale	1	Affiche	42 x 52 cm
PF81-72	Extrait du registre aux jugements rendus par le tribunal	1	Affiche	41,5 x 52 cm
PF81-73	Avis, charité générale de Lille	1	Affiche	34 x 42 cm
PF81-74	Election des juges de paix	1	Affiche	78 x 52
PF81-75	Extraits des lois du 10 juillet 1791 sur le logement des troupes	1	Affiche	40,5 x 52 cm
PF81-76	Arrêté, article concernant les dimensions des matériaux utilisés dans la construction des bâtiments	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-77	Les administrateurs municipaux	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-78	??? à conférer	1	Affiche	41 x 52 cm
PF81-79	Expo révolution	1	Affiche	n.c.
PF81-80	Décret de la convention nationale	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-81	L'administration de Lille	1	Affiche	50 x 65 cm
PF81-82	Jugement	1	Affiche	46,5 x 59,5 cm
PF81-83	Jugement au nom de la loi	1	Affiche	42,5 x 53 cm
PF81-84	Artillerie défense de la place de Lille	1	Affiche	38,5 x 31 cm
PF81-85	Projet de pétitions	1	Affiche	50 x 65 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF82</b>	<b>Portefeuille 82 : photographies et réclames électorales</b>	<b>124</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
<b>PF82-1</b>	<b>Ensemble de photographies qui représentent les différents groupes du cortège historique du 8 octobre 1892</b>	<b>21</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF82-1-1	Groupe de croisés	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-2	Groupe de paysans	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-3	Groupe de cavaliers	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-4	Char rustique	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-5	Groupe de cavaliers militaires et civils	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-6	Groupe de cavaliers et fantassins	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-7	Processions	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-8	Chars et cavaliers	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-9	Procession fantassins	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-10	Groupe de cavaliers	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-11	Reine tirée sur un chariot	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-12	Diligences et fantassins	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-13	Armées fantassins	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-14	Peuple du moyen âge	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-15	Groupe de fantassins grecs	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-16	Groupe de cavaliers	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-17	Char	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-18	Groupe de cavaliers	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-19	Enfants déguisés avec des violons	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-20	Groupe de cavaliers	1	n.c.	35 x 26,5 cm
PF82-1-21	Groupe de fantassins	1	n.c.	35 x 26,5 cm
<b>PF82-2</b>	<b>Réclames électorales</b>	<b>103</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF82-2-22	Aux docteurs de la 3 <sup>ème</sup> circonscription doctorale du département du Nord	1	n.c.	37,5 x 26 cm
PF82-2-23	Election du président de la république, 10 décembre 1848	1	n.c.	84 x 68 cm
PF82-2-24	« Au rédacteur du messenger du Nord »	1	n.c.	29,5 x 21 cm
PF82-2-25	Candidat à l'assemblée Nationale du Nord Louis Napoléon Bonaparte	1	n.c.	27,5 x 22 cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 82 : photographies et réclames électorales -

PF82-2-26	Candidat à l'assemblée Nationale du Nord Louis Napoléon Bonaparte	1	n.c.	27,5 x 22 cm
PF82-2-27	Grandes nouvelles de Paris	1	n.c.	32,5 x 25 cm
PF82-2-28	La commission du pouvoir exécutif	1	n.c.	55 x 43 cm
PF82-2-29	« Citoyens, depuis plusieurs jours... »	1	n.c.	62 x 47 cm
PF82-2-30	« Au rédacteur du messenger du Nord »	1	n.c.	31 x 21 cm
PF82-2-31	La vérité, rien que la vérité	1	n.c.	26 x 17 cm
PF82-2-32	« Citoyens, le gouvernement provisoire... ».	1	n.c.	30 x 42 cm
PF82-2-33	Société centrale républicaine radicale	1	n.c.	31,5 x 41,5 cm
PF82-2-34	Dernière nouvelle de Paris	1	n.c.	23 x 34 cm
PF82-2-35	Le comité de la société républicaine des amis de l'ordre et de la liberté	1	n.c.	65 x 49,5 cm
PF82-2-36	Club du peuple, élection générale 1848	1	n.c.	62 x 42 cm
PF82-2-37	Association pour les libertés publiques, liste des candidats à l'assemblée nationale	1	n.c.	60 x 42 cm
PF82-2-38	« Habitants de la ville de Lille... », Vandecasteele filateur de lin	1	n.c.	65 x 50 cm
PF82-2-39	« Aux habitants du département du Nord ».	1	n.c.	27 x 20 cm
PF82-2-40	Société républicaine des amis du peuple, première liste de candidatures adoptées	1	n.c.	82 x 55 cm
PF82-2-41	Liste d'union et de conciliation proposée aux électeurs de Lille par le comité centrale démocratique	1	n.c.	88 x 58 cm
PF82-2-42	Attentat du 15 mai, audience du 7 mars 1849	1	n.c.	43 x 26 cm
PF82-2-43	Proclamation du gouvernement provisoire au peuple français	1	n.c.	22,5 x 34,5 cm
PF82-2-44	« Braves habitants du Nord ».	1	n.c.	31 x 24,5 cm
PF82-2-45	Louis Napoléon Bonaparte candidat à l'assemblée nationale pour le département du Nord	1	n.c.	28 x 21,5 cm.
PF82-2-46	« Le messenger dans son numéro publie ce qui suit :... »	1	n.c.	31 x 21,5 cm.
PF82-2-47	Au rédacteur du messenger du Nord	1	n.c.	31 x 21 cm.
PF82-2-48	Assemblée Nationale 18 mai 1848.	1	n.c.	43 x 26,5 cm.
PF82-2-49	Assemblée Nationale 5 mai 1848.	1	n.c.	43 x 26,5 cm.
PF82-2-50	Première séance de l'assemblée Nationale 4 mai 1848	1	n.c.	43 x 26,5 cm.
PF82-2-51	Election de 1848 supplément de l'Echo du Nord du 2 mai 1848.	1	n.c.	54 x 38 cm.
PF82-2-52	Assemblée Nationale 16 mai 1848.	1	n.c.	43 x 26,5 cm.
PF82-2-53	Assemblée Nationale 18 mai 1848.	1	n.c.	38,5 x 26,5 cm.
PF82-2-54	Assemblée Nationale 20 mai 1848.	1	n.c.	43 x 26,5 cm
PF82-2-55	« Ouvriers, mes camarades ».	1	n.c.	28 x 22 cm.
PF82-2-56	« Un citoyen de plus !.. ». – 3 septembre 1848.	1	n.c.	27,5 x 21 cm
PF82-2-57	« Proclamation du président de la république, suivi du discours du citoyen Louis Napoléon Bonaparte ».	1	n.c.	44 x 28 cm.

PF82-2-58	Dernières nouvelles, journée du décembre	1	n.c.	27 x 21,5 cm.
PF82-2-59	Dernières nouvelles, journée du 13 décembre 1848	1	n.c.	27 x 21,5 cm.
PF82-2-60	Bulletin, Paris le 24 février 1848	1	n.c.	25,5 x 20cm.
PF82-2-61	Grandes Nouvelles de Paris, signé Cavaignac	1	n.c.	31 x 20 cm.
PF82-2-62	Constitution de la république	1	n.c.	46 x 31 cm.
PF82-2-63	Dépêches télégraphiques, Paris le 28 juin six heures et demi du soir	1	n.c.	55,5 x 44 cm.
PF82-2-64	Assemblée Nationale 11 mai 1848	1	n.c.	43 x 26,5 cm.
PF82-2-65	Ordre du jour de la garde nationale du 20 avril 1848	1	n.c.	62 x 47 cm.
PF82-2-66	« Aux habitants de la Lille »	1	n.c.	55 x 44 cm.
PF82-2-67	Aux ouvriers lillois : réunion le samedi 24 : neuf heures du soir.	1	n.c.	31 x 42,5 cm.
PF82-2-68	Liste complète des candidats élus pour la chambre des députés, session qui a commencé le 4 août 1815.	1	n.c.	55 x 45 cm.
PF82-2-69	Ministère de l'intérieur, extrait des minutes de la secrétairerie d'état au palais de l'Elysée le 3 mai 1815	1	n.c.	54 x 42 cm.
PF82-2-70	Rapport au roi 1819	1	n.c.	118 x 65 cm.
PF82-2-71	Election de dix candidats au grade de colonel et de lieutenant-colonel	1	n.c.	60,5 x 48,5 cm.
PF82-2-72	Commission des monnaies	1	n.c.	47 x 60 cm
PF82-2-73	Préfecture du Nord	1	n.c.	62,5 x 46 cm
PF82-2-74	« Nous, Maire de la ville de Lille » fait à Hôtel-de-ville le 24 août 1848	1	n.c.	64 x 48,5 cm.
PF82-2-75	Au nom du peuple français, décret sur les clubs	1	n.c.	64 x 47 cm
PF82-2-76	Au nom du peuple français	1	n.c.	63 x 47 cm
PF82-2-77	Réponse à Anthony Thouret. – 26 février 1848. – 62,5 x 37 cm.	1	n.c.	62,5 x 37 cm
PF82-2-78	Candidats présentés par la société républicaine des amis de la liberté et de l'ordre	1	n.c.	49 x 64,5 cm
PF82-2-79	Réponse à Anthony Thouret	1	n.c.	62,5 x 37 cm
PF82-2-80	Décret additionnel	1	n.c.	55 x 44 cm
PF82-2-81	Préfecture du Nord	1	n.c.	56 x 43,5 cm
PF82-2-82	Proclamation du président de la république	1	n.c.	32 x 23 cm
PF82-2-83	Décret relatif à l'élection du président de la République	1	n.c.	63 x 47 cm
PF82-2-84	Préfecture du Nord, élections municipale	1	n.c.	47,5 x 62 cm
PF82-2-85	Préfecture du Nord, dépêche télégraphique	1	n.c.	44 x 56 cm
PF82-2-86	Election de 1848	1	n.c.	38 x 54,5 cm
PF82-2-87	Adolphe Bertron candidat du peuple	1	n.c.	65 x 50 cm
PF82-2-88	Abolition de l'impôt de l'octroi, vie à bon marché	1	n.c.	65 x 99 cm
PF82-2-89	Commune de la Madeleine-lez-Lille, plantation de l'arbre de la liberté	1	n.c.	65 x 50 cm
PF82-2-90	Message du prince président de la république Louis Napoléon	1	n.c.	65 x 50 cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 82 : photographies et réclames électorales -

PF82-2-91	République française, société centrale républicaine radicale	1	n.c.	65 x 50 cm
PF82-2-92	Ministère de l'intérieur Louis Napoléon	1	n.c.	49 x 64 cm
PF82-2-93	Préfecture du Nord, dépêche télégraphique de Paris	1	n.c.	43,5 x 56 cm
PF82-2-94	Guerre d'Italie, proclamation de l'empereur aux italiens	1	n.c.	23,5 x 30 cm
PF82-2-95	Discours prononcé par Napoléon III à l'occasion de l'ouverture des chambres	1	n.c.	44 x 45,5 cm
PF82-2-96	Préfecture du Nord	1	n.c.	37 x 22 cm
PF82-2-97	Conseil général du département session de l'an 1811	1	n.c.	21 x 34 cm
PF82-2-98	Exposé du préfet au conseil général du département du Nord session de 1850	1	n.c.	33,5 x 46 cm
PF82-2-99	Mort du Maréchal Saint Arnaud	1	n.c.	28 x 45,5 cm
PF82-2-100	Installation des grands corps de l'Etat	1	n.c.	22 x 28,5 cm
PF82-2-101	Modification de la constitution	1	n.c.	49 x 64 cm
PF82-2-102	A messieurs les électeurs du département du Nord / F.G. Graux	1	n.c.	50 x 65 cm
PF82-2-103	Aux électeurs de la 3 <sup>ème</sup> circonscription	1	n.c.	50 x 65 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF83</b>	<b>Portefeuille 83 : Pièces concernant le Nord et Lille</b>	<b>69</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF83-1	Cercle Lillois, règlement	1	n.c.	55,5 x 36 cm
PF83-2	Héros de Landrerie face à l'ennemi, portrait de M. Marie essoufflé, ordre du jour du général Faidherbe	1	n.c.	45 x 62 cm
PF83-3	Conseil municipal de Caudry	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-4	Documents sur les élections, listes de candidats, communications télégraphiques	18	n.c.	n.c.
PF83-5	Ecrits contre M. Reboux	4	feuilles manuscrites	n.c.
PF83-6	Les tribulations d'un maire collectiviste ou la cuite à Henri	1	n.c.	24 x 32 cm
PF83-7	Fête des rois de 1896 dédiée au conseil municipal de Roubaix	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-8	Manquant	0	n.c.	n.c.
PF83-9	Manquant	0	n.c.	n.c.
PF83-10	Manquant	0	n.c.	n.c.
PF83-11	Manquant	0	n.c.	n.c.
PF83-12	Manquant	0	n.c.	n.c.
PF83-13	Manquant	0	n.c.	n.c.
PF83-14	Société de St Arnould	1	n.c.	45,5 x 60 cm
PF83-15	Règlement pour les malades de l'hospice de Seclin	1	n.c.	54,5 x 42,5 cm
PF83-16	Règlement de la société de Saint Augustin	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-17	Société royale des sciences de l'agriculture et des arts, programme des prix proposés	1	n.c.	48,5 x 64 cm
PF83-18	Société royale des sciences de l'agriculture et des arts, prix proposés	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-19	Règlement de la société de Saint Domingue	1	n.c.	44 x 56,5 cm
PF83-20	Cercle social de bienfaisance de Saint Augustin	1	n.c.	42,5 x 56 cm
PF83-21	Cercle social de bienfaisance de Saint Hubert, règlement	1	n.c.	44 x 56,5 cm
PF83-22	Gloire à Dieu, honneur à la patrie, société fraternelle	1	n.c.	43,5 x 55 cm
PF83-23	Règlement pour l'association des habitants de la Basse-Deûle Notre Dame de la paix	1	n.c.	38,5 x 25 cm
PF83-24	Règlement société du salon des négociants de Lille	1	n.c.	53 x 69 cm
PF83-25	Règlement de la société du salon des négociants	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-26	Commune de Flers, règlement de la société de la Lyre ouvrière	1	n.c.	54 x 67,5 cm
PF83-27	Œuvre Pie Wicar, concours pour la collation de pensions fondées par Chevalier Wicar	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-28	Sonnet en réponse de M. Desbarreaux	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-29	Philippo Eugenio de Surmomt in sacra religione	1	n.c.	50 x 65 cm

PF83-30	Heureuse bénédiction des maisons, vu et approuvé par Maximilien Henri Archevêque de Cologne	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-31	Indulgence plénière	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-32	Eternité. Homme pêcheurs vous mourrez !.	1	n.c.	34 x 50 cm
PF83-33	Jour de la très Sainte trinité	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-34	Corps des maîtres tailleurs	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-35	Tableau des avocats dressé en exécution de l'ordonnance du roi novembre 1822	1	n.c.	43,5 x 52,5 cm
PF83-36	Tableau des huissiers 1870-1871	1	n.c.	55 x 68 cm
PF83-37	Tableau des huissiers 1903-1904	1	n.c.	56 x 69,5 cm
PF83-38	Tableau des huissiers 1899-1900	1	n.c.	56 x 69,5 cm
PF83-39	Tableau des notaires 1842-1843	1	n.c.	47 x 85 cm
PF83-40	Association amicale des greffiers	1	n.c.	56 x 76,5 cm
PF83-41	Tableau des avoués 1903-1904	1	n.c.	44 x 56 cm
PF83-42	Tableau des avoués, composition de la chambre de discipline pour 1899-1900	1	n.c.	49,5 x 65,5 cm
PF83-43	Tableau des avoués, le tribunal civil 1898-1899	1	n.c.	45 x 56 cm
PF83-44	Tableau de l'ordre des avocats 1880-1881	1	n.c.	55,5 x 72 cm
PF83-45	Tableau des avocats, tribunal de 1 <sup>ère</sup> instance 1863-1864	1	n.c.	44,5 x 55,5 cm
PF83-46	Tableau des avocats, tribunal de 1 <sup>ère</sup> instance 1864-1865	1	n.c.	44,5 x 55,5 cm
PF83-47	Tableau des avocats, tribunal de 1 <sup>ère</sup> instance 1855-1856	1	n.c.	44 x 55,5 cm
PF83-48	Tableau des avocats 1831-1832	1	n.c.	53,5 x 42 cm
PF83-49	Tableau des avocats 1834-1835	1	n.c.	53,5 x 42 cm
PF83-50	Tableau des avocats 1822	1	n.c.	50 x 65 cm
PF83-51	Tableau des notaires 1860-1861	1	n.c.	66,5 x 83 cm
PF83-52	Tableau des notaires 1971-1872	1	n.c.	54,5 x 72,5 cm
PF83-53	Cantique de Sainte Geneviève de Barbout	1	xylographie sur papier vergé, coloris au pochoir	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF85</b>	<b>Portefeuille 85 : Impressions lilloises, imagerie populaire</b>	<b>83</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF85-1	Quatre images populaires : « La mère Radis en goguette »	4	Image populaire	44 x 28 cm
PF85-2	Quatre images de soldats grenadiers	4	Image populaire	50 x 38,5 cm
PF85-3	Manquant	1	n.c.	n.c.
PF85-4	Quatre images : soldats du train	4	Image populaire	27 x 43,5 cm
PF85-5	Succession d'images de cavaliers	1	Image populaire	33 x 14,5 cm
PF85-6	Quatre images (Lion-Rhinocéros)	4	Image populaire	28 x 44 cm
PF85-7	Etudes d'images cavalières	1	n.c.	33,5 x 42 cm
PF85-8	Femme de cour – chevalier – courtisans... de Thiébault	1	n.c.	24 x 31,5 cm
PF85-9	Illustrations de fables de La Fontaine	1	n.c.	29,5 x 40 cm
PF85-10	Illustrations de fables de La Fontaine	1	n.c.	30 x 40 cm
PF85-11	Illustrations de différentes vertus	1	n.c.	45 x 28,5 cm
PF85-12	Illustrations couleur : Merveilles de la Nature et de l'Art	1	n.c.	19 x 49 cm
PF85-13	Gravure double de Héloïse et Abélard	1	Gravure	31 x 20,5 cm
PF85-14	Image de la résurrection. Des femmes au tombeau	1	n.c.	32 x 42 cm
PF85-15	Illustration d'oiseaux et de différentes histoires	1	n.c.	38,5 x 50 cm
PF85-16	Demandes et réponses en Rébus.	1	n.c.	50 x 65 cm
PF85-17	Oracle pour les demoiselles. Oracle pour les femmes.	1	n.c.	50 x 65 cm
PF85-18	Succession de devinettes.	1	n.c.	50 x 65 cm
PF85-19	Succession de charades.	1	n.c.	50 x 65 cm
PF85-20	Frères mineurs de Lille. Lettre d'indulgence pour Jean Stoppart et sa famille vers 1640	1	n.c.	33 x 50 cm
PF85-21	Bataille de Mont Saint-Jean ou de la belle alliance	1	n.c.	68,5 x 52,5 cm
PF85-22	Baptême du Christ dans le Jourdain.	1	n.c.	33,5 x 42,5 cm
PF85-23	Trois gravures représentant un militaire victorieux.	1	n.c.	32 x 43 cm
PF85-24	Succession de différentes images.	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-25	Nouveaux billets pour la fête des rois, 1895 : conseil municipal de Roubaix	1	n.c.	48 x 32 cm
PF85-26	Nouveaux billets pour la fête des rois, 1895 : conseil municipal de Roubaix	1	Billet	48 x 32 cm
PF85-27	10 portraits royaux	10	Portrait	42,5 x 33,5 cm
PF85-28	Succession de portraits de lignée royale	1	Portrait	42,5 x 33,5 cm

PF85-29	Multitude de médaillons avec portraits de rois	1	Portrait	33 x 43 cm
PF85-30	Scène de prière avec enfants de cœur pendant l'office	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-31	Scène liturgique pendant l'office et tableau x du calvaire du Christ.	1	n.c.	n.c.
PF85-32	Images d'anges	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-33	Images pieuses de Saints anges, saint esprit....	1	n.c.	n.c.
PF85-34	Etude de motifs baroques et signes astraux	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-35	Etudes d'encadrement et bordures	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-36	Etudes de scènes quotidiennes, de navires en tempête...	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-37	Abécédaire	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-38	Visages de rois	1	Portrait	43 x 33 cm
PF85-39	Médaillons avec portraits et signes royaux	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-40	Scènes diverses	1	n.c.	33 x 43 cm
PF85-41	Abécédaire	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-42	Abécédaire floral	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-43	Moïse, table des lois. – Ancre marine	1	n.c.	33,5 x 21,5 cm
PF85-44	Etudes globes, sciences...	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-45	Dessins bibliques, artistiques, historiques	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-46	Machine arithmétique de MM. Maurel et Jayet	1	n.c.	13 x 16,5 cm
PF85-47	1849. Traits ?	1	n.c.	21,5 x 16,5 cm
PF85-48	Différentes scènes historiées	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-49	Diverses histoires	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-50	Etudes d'encadrement	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-51	Différents animaux	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-52	Manquant	1	n.c.	n.c.
PF85-53	Beffroi de la ville de Lille	1	n.c.	22 x 14 cm
PF85-54	1830 : femme armée	1	n.c.	32 x 24 cm
PF85-55	Beffroi de Lille : soldats montant la garde	1	n.c.	32 x 24 cm
PF85-56	Géant de la fête de Galland	1	n.c.	32 x 24 cm
PF85-57	Signe de royauté, empire, république	1	n.c.	43 x 33 cm
PF85-58	Discours du roi : janvier 1823	1	n.c.	50 x 65 cm
PF85-59	Le passé, le présent et l'avenir (Bonaparte). Fonds Léon Lefebvre – 41 x 51 cm.	1	n.c.	n.c.
PF85-60	Le passé, le présent et l'avenir : grande lithographie impériale	1	n.c.	44 x 28 cm
PF85-61	Rébus	1	n.c.	34 x 22 cm
PF85-62	Discours du roi prononcé le 28 janvier 1825, à l'ouverture de la session des chambres. Portrait du roi Charles X en haut de l'imprimé.	1	n.c.	44,5 x 26,5 cm

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF86</b>	<b>Portefeuille 86 : Impressions, lithographies, gravures</b>	<b>79</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF86-1	Warnebourg, Imprimeur à Lille. « Orfèvrerie Rutz. Métal ?	1	n.c.	25 x 33 cm
PF86-2	J.B. Wicar : « Le tentateur », peint par Titien	1	n.c.	24 x 27,5 cm
PF86-3	J.B. Wicar : « L'éducation de l'enfant Jésus »	1	n.c.	24 x 25,5 cm
PF86-4	François Verly : confédération de Lille 1790	1	n.c.	33,5 x 24 cm
PF86-5	La Boussole actualité	1	n.c.	31,5 x 23 cm
PF86-6	Witdoeck graveur : dessin d'angelots	1	Dessin	12 x 19 cm
PF86-7	Homme	1	Photographie	10 x 6,5 cm
PF86-8	Rue de Rihour. – Dessin de Witdoeck d'après Martin	1	n.c.	28 x 37cm
PF86-9	Marque de l'imprimerie Lefebvre-Ducrocq	1	n.c.	21,5 x 30cm
PF86-10	Délibération de la municipalité de Lille. – Lefebvre-Ducrocq.	1	Délibération	27 x 34,5cm
PF86-11	Délibération de la municipalité	1	Délibération	25 x 33 cm
PF86-12	Délibération de la municipalité	1	Délibération	25 x 33 cm
PF86-13	Lith.Schaller	1	Lithographie	50 x 32,5 cm
PF86-14	Conseil d'administration du nouveau théâtre. – G. Turck	1	n.c.	47,5 x 12,5 cm
PF86-15	Invitation soirée de gala : inauguration du théâtre	1	Invitation	47,5 x 12,5 cm
PF86-16	Invitation soirée de gala : inauguration du théâtre	1	Invitation	47,5 x 12,5 cm
PF86-17	Programme inauguration : 24 déc 1902	1	Programme	48 x 30 cm
PF86-18	Programme inauguration : 24 déc 1902	1	Programme	48 x 30 cm
PF86-19	Invitation exposition meubles et objets d'art anciens et modernes	1	Invitation	11 x 16,5 cm
PF86-20	La vie Lilloise. 1904 : journal officiel des concerts	1	n.c.	50 x 32,5 cm
PF86-21	Saint Augustin. Fête du Broquelet	1	n.c.	21,5 x 16,5 cm
PF86-22	Fête de Saint-Eloi	1	n.c.	18,5 x 27 cm
PF86-23	Fête de Saint-Eloi	1	n.c.	37 x 45 cm
PF86-24	Quertinier fils : cortège historique à Wazemmes	1	n.c.	26,5 x 37 cm
PF86-25	Lith. de l'école d'artillerie de Douai : catafalque 1816	1	Lithographie	39,5 x 24,5cm
PF86-26	Gengembre : portrait	1	n.c.	27 x 35 cm
PF86-27	Lesage : la grand'garde de Lille au XVIe siècle	1	n.c.	29 x 46 cm
PF86-28	Jeanne Maillote : tambour major grotesque. – Porret graveur.	1	n.c.	45 x 36 cm
PF86-29	Portrait d'un homme	1	Portrait	24 x 31 cm
PF86-30	Costume du tambour-major grotesque	1	n.c.	22 x 27 cm

PF86-31	Messes anniversaires de Catherine Louise Meurisse	1	n.c.	62,5 x 47 cm
PF86-32	Messes anniversaires de Jean-Baptiste Gabriel Quercq	1	n.c.	62,5 x 47 cm
PF86-33	Barbier de Lille : Mr. Luguët rôle de Don César de Bazar	1	n.c.	27 x 38,5 cm
PF86-34	Barbier de Lille : ce qu'on voit à Lille en flânant	1	n.c.	26 x 40 cm
PF86-35	Eglise de Notre-Dame de Grâce à Loos	1	n.c.	15 x 24 cm
PF86-36	Ancien hôtel de ville et beffroi	1	n.c.	19,5 x 21,5 cm
PF86-37	Statue du Duc de Berry	1	n.c.	26 x 27 cm
PF86-38	Scène de bataille / Amard	1	n.c.	55,5 x 47 cm
PF86-39	Scène de bataille / Amard	1	n.c.	55,5 x 47 cm
PF86-40	Cavalière et amazone de Amard	1	n.c.	52 x 40 cm
PF86-41	Marguerite II dite de Constantinople. – H. Auvray	1	n.c.	24,5 x 32 cm
PF86-42	Jeanne dite de Constantinople	1	n.c.	24,5 x 32 cm
PF86-43	<i>L'abeille lilloise</i> : Pour vous aimer Mam'zelle	1	Gravure	19,5 x 33 cm
PF86-44	<i>L'abeille lilloise</i> : Pommade contre la chute des cheveux	1	Gravure	27 x 33 cm
PF86-45	<i>L'abeille lilloise</i> : Entrée de sa majesté Strauss II	1	Gravure	27,5 x 31,5 cm
PF86-46	<i>L'abeille lilloise</i> : Mode du jour	1	Gravure	26 x 35 cm
PF86-47	<i>L'abeille lilloise</i> : Il paraît qu'ils ont branché là-bàs ?	1	Gravure	34 x 25,5 cm
PF86-48	<i>L'abeille lilloise</i> : Il paraît qu'ils ont branché là-bàs ?	1	Gravure	34 x 25,5 cm
PF86-49	<i>L'abeille lilloise</i> : Gustave Duponchel : Femme dans le jardin	1	Gravure	28,5 x 25,5 cm
PF86-50	<i>L'abeille lilloise</i> : Gustave Duponchel : Femme dans le jardin	1	Gravure	28,5 x 25,5 cm
PF86-51	<i>L'abeille lilloise</i> : Gustave Duponchel : Femme en grande tenue + bonne de dos	1	Gravure	36 x 28 cm
PF86-52	<i>L'abeille lilloise</i> : Gustave Duponchel : Homme faisait la cour à une femme	1	Gravure	33 x 28 cm
PF86-53	<i>L'abeille lilloise</i> : Jeune fille en tenue de bain	1	Gravure	22,5 x 30,5 cm
PF86-54	<i>L'abeille lilloise</i> : Deux chasseurs	1	Gravure	27,5 x 33,5 cm
PF86-55	<i>L'abeille lilloise</i> : Deux hommes et un porteur	1	Gravure	28,5 x 33,5 cm
PF86-56	<i>L'abeille lilloise</i> : Deux femmes en extérieur, une perchée avec un parapluie	1	Gravure	26 x 29 cm
PF86-57	<i>L'abeille lilloise</i> : Bal du théâtre	1	Gravure	24 x 34,5 cm
PF86-58	<i>L'abeille lilloise</i> : Jeune homme invitant une femme lors d'une fête	1	Gravure	24,5 x 32 cm
PF86-59	<i>L'abeille lilloise</i> : Petite chronique	1	Gravure	23 x 30,5 cm
PF86-60	<i>L'abeille lilloise</i> : Vendeurs de journaux	1	Gravure	25 x 34,5 cm
PF86-61	<i>L'abeille lilloise</i> : Chefs d'orchestre	1	Gravure	27 x 31,5 cm
PF86-62	<i>L'abeille lilloise</i> : Employé aux tribunaux	1	Gravure	25 x 31,5 cm
PF86-63	<i>L'abeille lilloise</i> : Scène théâtrale	1	Gravure	28 x 35 cm
PF86-64	<i>L'abeille lilloise</i> : Imprimerie Vanackere, pause, pausez ma mie les verroux	1	Gravure	21 x 30cm
PF86-65	<i>L'abeille lilloise</i> : Entrée triomphale du paladin de Cambrai et de son groom	1	Gravure	29 x 39,5cm

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 86 : Impressions, lithographies, gravures -

PF86-66	<i>L'abeille lilloise</i> : Mont-cornet « portrait de Porphyre	1	Gravure	15,5 x 19,5 cm
PF86-67	<i>L'abeille lilloise</i> : Portrait de Porphyre	1	Gravure	13 x 17 cm
PF86-68	<i>L'abeille lilloise</i> : Portrait de Platon	1	Gravure	15,5 x 20 cm
PF86-69	<i>L'abeille lilloise</i> : Portrait d'Aristote	1	Gravure	15 x 20 cm
PF86-70	<i>L'abeille lilloise</i> : Portrait de Democrites	1	Gravure	15,5 x 19,5 cm
PF86-71	<i>L'abeille lilloise</i> : Portrait d'une vieille femme.	1	Gravure	6,5 x 10 cm
PF86-72	<i>L'abeille lilloise</i> : M. Delattre Parnot, bienfaiteur des pauvres de Lille	1	Gravure	24 x 30 cm
PF86-73	<i>L'abeille lilloise</i> : M. Ernest Jacob dit Mayer, bienfaiteur des hospices de Lille	1	Gravure	6,5 x 10 cm
PF86-74	<i>L'abeille lilloise</i> : Madame Celina Lemir, épouse d'Ernest Jacob dit Mayer	1	Gravure	6,5 x 10 cm
PF86-75	<i>L'abeille lilloise</i> : M. Ernest Jacob dit Mayer, bienfaiteur des hospices de Lille	1	Gravure	24 x 30 cm
PF86-76	<i>L'abeille lilloise</i> : Madame Celina Lemir, épouse d'Ernest Jacob dit Mayer	1	Gravure	24 x 30 cm
PF86-77	<i>L'abeille lilloise</i> : Adam et Eve	1	Gravure	18 x 11,5 cm
PF86-78	<i>L'abeille lilloise</i> : La vision d'Ezéchiel	1	Gravure	18 x 11,5 cm
PF86-79	Manquant	0	n.c.	n.c.
PF86-80	<i>L'abeille lilloise</i> : Portrait d'Elize	1	Gravure	11 x 13,5 cm
PF86-81	Manquant	0	n.c.	n.c.

Cote	Titre	NB de pièces	Typologie des documents	Dimensions
<b>PF124</b>	<b>Documents photographiques issus de la vente de la collection Quarré-Reybourbon</b>	<b>148</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
<b>PF124-1</b>	<b>Ensemble de photographies prises au cours de la fête historique et de bienfaisance en l'honneur du couronnement du buste du citoyen André, le dimanche 8 octobre 1882.</b>	<b>24</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF124-1-1	Char de la Municipalité. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	20,4 x 13 cm
PF124-1-2	Char des canonnières de 1792. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	20,4 x 13 cm
PF124-1-3	Char de l'aumônière. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	20,4 x 13 cm
PF124-1-4	Char de l'armée. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	20,4 x 13 cm
PF124-1-5	Char du barbier Maes. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	20,4 x 13 cm
PF124-1-6	Char des canonnières lillois. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	20,4 x 13 cm
PF124-1-7	Char du maire André. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	19,1 x 13 cm
PF124-1-8	Etat-major de la cavalcade. 8 octobre 1882, 5 heures ½ du soir.	1	Photographie	20,4 x 13 cm
PF124-1-9	Grande Place de Lille 1882, 8 octobre, 5 heures du soir.	1	Photographie	39,5 x 29,5 cm
PF124-1-10	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792 sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	8,8 x 12,7 cm
PF124-1-11	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	4,4 x 6,3 cm
PF124-1-12	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	5,5 x 8 cm
PF124-1-13	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	5,7 x 9,2 cm
PF124-1-14	Dessin de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille, 1792.	1	Photographie	5,7 x 9,3 cm.
PF124-1-15	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	9, 9 x 13,8 cm
PF124-1-16	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	9, 9 x 13,6 cm
PF124-1-17	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	10,2 x 14,5 cm

PF124-1-18	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	10 x 14 cm
PF124-1-19	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	15,5 x 21 cm
PF124-1-20	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	18,3 x 24 cm
PF124-1-21	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	20,9 x 26,9 cm
PF124-1-22	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André, maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	20,5 x 27,2 cm
PF124-1-23	Buste de François-Etienne Jean Baptiste André maire de Lille en 1792, sculpté par A. Darcq.	1	Photographie	8,3 x 10,3 cm
PF124-1-24	Portrait de Charlemagne-Joseph Ovigneur.	1	Photographie	9 x 10,8 cm
<b>PF124-2</b>	<b>Ensemble de photographies prises les 8 et 9 octobre 1892, à l'occasion du bicentenaire de la levée du siège de Lille en 1792.</b>	104	n.c.	n.c.
PF124-2-25	Homme en costume, avec un drapeau.	1	Photographie	10 x 14,3 cm
PF124-2-26	Homme à cheval, en costume.	1	Photographie	10,1 x 14,2 cm
PF124-2-27	Homme en costume. Troisième groupe.	1	Photographie	10 x 14,5 cm
PF124-2-28	Homme en costume. Troisième groupe.	1	Photographie	9,8 x 13,8 cm
PF124-2-29	Homme en costume, avec une mandoline.	1	Photographie	10 x 14,8 cm
PF124-2-30	Pierre de Luxembourg (M. Paul Deman).	1	Photographie	10,2 x 14,2 cm
PF124-2-31	Le prévôt de la ville (Edmond Vasseur).	1	Photographie	10 x 14,5 cm
PF124-2-32	Le prévôt de la ville (Edmond Vasseur).	1	Photographie	10 x 14,5 cm
PF124-2-33	Premier groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16,3 cm
PF124-2-34	Premier groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,9 x 14,4 cm
PF124-2-35	Troisième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16,6 cm
PF124-2-36	Troisième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16 cm
PF124-2-37	Premier groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16,5 cm
PF124-2-38	Cinquième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,7 x 16,5 cm
PF124-2-39	Cinquième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16,5 cm
PF124-2-40	Deuxième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16,5 cm
PF124-2-41	Troisième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,7 x 16,5 cm
PF124-2-42	Quatrième groupe, à son passage rue de Tenremond	1	Photographie	11,5 x 16,5 cm
PF124-2-43	Sixième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,7 x 16,5 cm

PF124-2-44	Sixième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,5 x 16 cm
PF124-2-45	Cinquième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,7 x 16,3 cm
PF124-2-46	Sixième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16,5 cm
PF124-2-47	Septième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,9 x 16,5 cm
PF124-2-48	Septième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,8 x 16,4 cm.
PF124-2-49	Septième groupe, à son passage rue de Tenremonde.	1	Photographie	11,6 x 16,4 cm.
PF124-2-50	Le prévôt de la ville (Edmond Vasseur).	1	Photographie	11,8 x 17,3 cm.
PF124-2-51	Hommes à cheval, en costume.	1	Photographie	17,2 x 12,1 cm.
PF124-2-52	Homme à cheval.	1	Photographie	12,4 x 17,2 cm.
PF124-2-53	Ferrand, comte de Flandre, prisonnier de Philippe Auguste.	1	Photographie	12,2 x 19,6 cm.
PF124-2-54	Echevinage (MM. Sauvage et Watrelos). Troisième groupe.	1	Photographie	11,2 x 8,2 cm.
PF124-2-55	Vainqueur de l'Épinette.	1	Photographie	12,4 x 8 cm.
PF124-2-56	Grand Place de Lille : Carnot, président de la république, passe les troupes en revue, présentées par le général Guichard, gouverneur de Lille.	1	Photographie	11,3 x 7,8 cm.
PF124-2-57	Grand Place de Lille : Défilé des troupes militaires.	1	Photographie	11,4 x 8 cm.
PF124-2-58	Grand Place de Lille : Défilé des troupes militaires devant Carnot, le Président de la République.	1	Photographie	17 x 12 cm.
PF124-2-59	Grand Place de Lille : Carnot, président de la république, passe les troupes en revue, présentées par le général Guichard, gouverneur de Lille.	1	Photographie	17 x 12 cm.
PF124-2-60	Deuxième groupe, à son passage rue Nationale, en face de la campagne Tilloy.	1	Photographie	16,8 x 11,9 cm.
PF124-2-61	Troisième groupe, à son passage rue Nationale, en face de la campagne Tilloy.	1	Photographie	15,9 x 11,8 cm.
PF124-2-62	Cinquième groupe, à son passage rue Nationale, en face de la campagne Tilloy.	1	Photographie	17,8 x 12 cm.
PF124-2-63	Sixième groupe, à son passage rue Nationale, en face de la campagne Tilloy.	1	Photographie	16,5 x 11,5 cm.
PF124-2-64	Septième groupe, à son passage rue Nationale, en face de la campagne Tilloy.	1	Photographie	15,9 x 11,8 cm.
PF124-2-65	Neuvième groupe, à son passage rue Nationale, en face de la campagne Tilloy.	1	Photographie	16,8 x 12 cm.
PF124-2-66	Homme en cheval en costume de ménestrel. 3ème groupe.	1	Photographie	16,7 x 11,7 cm.
PF124-2-67	Homme à cheval, en costume. 4ème groupe.	1	Photographie	17,3 x 11,8 cm.
PF124-2-68	Hommes en costume. 4ème groupe.	1	Photographie	17,1 x 11,7 cm.
PF124-2-69	Hommes en costume, avec un porte drapeau. 4ème groupe.	1	Photographie	17 x 12 cm.
PF124-2-70	Hommes en costume. 4ème groupe.	1	Photographie	17 x 11,5 cm.
PF124-2-71	Grand Place de Lille : Carnot, président de la république, passe les troupes en revue, présentées par le général Guichard, gouverneur de Lille.	1	Photographie	21,4 x 15,7 cm.
PF124-2-72	Grand Place de Lille : Carnot, président de la république, passe les troupes en revue, présentées par le général Guichard, gouverneur de Lille.	1	Photographie	23,1 x 16,9 cm.
PF124-2-73	Homme en armure à cheval. 4ème groupe.	1	Photographie	16,9 x 23 cm.

PF124-2-74	Vainqueur de l'Épinette. 4ème groupe.	1	Photographie	23,1 x 17,2 cm.
PF124-2-75	Trois hommes à cheval, en armure. 4ème groupe.	1	Photographie	22,7 x 16,7 cm.
PF124-2-76	Homme à cheval, en armure.) 4ème groupe.	1	Photographie	17 x 23,2 cm.
PF124-2-77	Hommes en armure à cheval. 4ème groupe.	1	Photographie	23,1 x 17 cm.
PF124-2-78	Les trouvères. 3ème groupe.	1	Photographie	17 x 23 cm.
PF124-2-79	Divers personnages. 3ème groupe.	1	Photographie	25,7 x 11,2 cm
PF124-2-80	Les trouvères. 3ème groupe.	1	Photographie	16,8 x 23,2 cm.
PF124-2-81	Chevalier français (M. E. Cordonnier). 3ème groupe.	1	Photographie	12,1 x 17 cm.
PF124-2-82	Sergents de l'échevinage. 3ème groupe.	1	Photographie	16,9 x 12,1 cm.
PF124-2-83	Héraut d'armes (Jean Guermonprez). 3ème groupe.	1	Photographie	12 x 16,8 cm.
PF124-2-84	Seigneur d'Erquinghem (M. Masurel). 3ème groupe.	1	Photographie	12 x 16,9 cm.
PF124-2-85	Seigneur d'Armentières (M. Lecocq). 3ème groupe.	1	Photographie	12,1 x 16,3 cm.
PF124-2-86	Chevalier français (M. A. Bourlet). 3ème groupe.	1	Photographie	12,5 x 17,1 cm.
PF124-2-87	Sergent porte verge. 3ème groupe.	1	Photographie	10,4 x 17 cm.
PF124-2-88	Deuxième groupe pris à son passage à l'angle de la rue Nationale et du boulevard de la Liberté.	1	Photographie	12 x 16,8 cm.
PF124-2-89	Le char des cadets : Sixième groupe pris à son passage à l'angle de la rue Nationale et du boulevard de la Liberté.	1	Photographie	12 x 16,9 cm.
PF124-2-90	Septième groupe pris à son passage à l'angle de la rue Nationale et du boulevard de la Liberté.	1	Photographie	12 x 16,8 cm.
PF124-2-91	Dernier peloton des cuirassiers : Septième groupe pris à son passage à l'angle de la rue Nationale et du boulevard de la Liberté.	1	Photographie	12 x 16,8 cm.
PF124-2-92	Char des ménestrels. 5ème groupe. Marguerite d'Autriche.	1	Photographie	14,5 x 12,1 cm.
PF124-2-93	Jean Jouglet (M. Lepée). 5ème groupe.	1	Photographie	12,1 x 16,9 cm.
PF124-2-94	Le duc d'Albe (M. E. Delebecque). 5ème groupe.	1	Photographie	16,3 x 12,1 cm.
PF124-2-95	Homme à cheval, avec une armure ainsi qu'un casque. 5ème groupe.	1	Photographie	16,9 x 12, 1 cm.
PF124-2-96	Décoration de la gare pour le centenaire de la levée du siège de Lille.	1	Photographie	12 x 16,9 cm.
PF124-2-97	Cinquième groupe : Jeunes hommes en costume de ménestrel avec une flûte à la main.	1	Photographie	24 x 16,8 cm.
PF124-2-98	Bataillons de soldats.	1	Photographie	22,2 x 15,9 cm.
PF124-2-99	Groupes d'hommes en costumes, à cheval, à la caserne Kléber.	1	Photographie	21,7 x 15,6 cm.
PF124-2-100	Groupes d'hommes en costumes, à cheval, à la caserne Kléber.	1	Photographie	21,5 x 14,8 cm.
PF124-2-101	Groupes d'hommes en costumes, à cheval, à la caserne Kléber.	1	Photographie	22 x 15,5 cm.
PF124-2-102	Groupes d'hommes en armure, en rang.	1	Photographie	22,2 x 16,6 cm.
PF124-2-103	Groupes d'hommes, en rang.	1	Photographie	22,8 x 15,8 cm.
PF124-2-104	Groupes d'hommes en costumes, à cheval, devant les écuries de la caserne Kléber.	1	Photographie	22 x 16 cm.

PF124-2-105	Groupes d'hommes en costumes, à cheval, à la caserne Kléber.	1	Photographie	22,3 x 15 cm.
PF124-2-106	Groupes d'hommes, en rang.	1	Photographie	22,2 x 16,5 cm.
PF124-2-107	Groupes d'hommes, en rang.	1	Photographie	22,7 x 16 cm.
PF124-2-108	Groupes d'hommes en costumes, à cheval, devant les écuries de la caserne Kléber.	1	Photographie	22 x 16,2 cm.
PF124-2-109	Groupes d'hommes en costumes, à cheval, devant les écuries de la caserne Kléber.	1	Photographie	22,2 x 16 cm.
PF124-2-110	Lille : Place de la République, pleine de foule.	1	Photographie	30 x 22,8 cm.
PF124-2-111	Cortège, pris à son passage près de la Préfecture.	1	Photographie	30 x 23 cm.
PF124-2-112	Cortège, pris à son passage près de la Préfecture.	1	Photographie	30 x 22,6 cm.
PF124-2-113	Grand Place de Lille : Carnot, président de la république, passe les troupes en revue, présentées par le général Guichard, gouverneur de Lille.	1	Photographie	38 x 28,1 cm.
PF124-2-114	Groupe de jeunes personnes en costume de ménestrel avec une flûte à la main.	1	Photographie	26,8 x 21 cm.
PF124-2-115	Jeune homme avec une flûte à la main.	1	Photographie	12,3 x 16,9 cm.
PF124-2-116	Jeune homme avec une flûte à la main.	1	Photographie	11,5 x 16,6 cm.
PF124-2-117	Homme en costume.	1	Photographie	12 x 16,7 cm.
PF124-2-118	Homme avec une flûte à la main.	1	Photographie	5,7 x 9,2 cm.
PF124-2-119	Homme en costume.	1	Photographie	5,7 x 9,2 cm.
PF124-2-120	Homme en costume avec une flûte à la main.	1	Photographie	5,7 x 9,2 cm.
PF124-2-121	Homme en costume.	1	Photographie	5,7 x 9,2 cm.
PF124-2-122	Homme en costume.	1	Photographie	5,7 x 9,2 cm.
PF124-2-123	Homme en costume.	1	Photographie	10 x 14,3 cm.
PF124-2-124	Homme en costume.	1	Photographie	10,2 x 14,5 cm.
PF124-2-125	Homme en costume de ménestrel avec une flûte à la main.	1	Photographie	5,8 x 9,5 cm.
PF124-2-126	Groupe de jeunes filles.	1	Photographie	10,2 x 14,5 cm.
PF124-2-127	Jeune femme.	1	Photographie	5,2 x 8,5 cm.
PF124-2-128	Scène de la levée du siège de Lille en 1792, avec des figurines.	1	Photographie	21,5 x 27,7 cm.
<b>PF124-3</b>	<b>Documents photographiques divers</b>	<b>20</b>	<b>n.c.</b>	<b>n.c.</b>
PF124-3-129	Coffre en métal.	1	n.c.	15,4 x 10,8 cm.
PF124-3-130	Vue de Gérardmer.	1	n.c.	16,3 x 10,3 cm.
PF124-3-131	Lacs des Longemer et de Retournermer.	1	n.c.	17 x 10,8 cm.
PF124-3-132	Nice : Vue d'une maison.	1	n.c.	15,3 x 21 cm.
PF124-3-133	Coverchio... di Benvenuto Cellini.	1	n.c.	24,2 x 14,9 cm.
PF124-3-134	Peinture d'école italienne.	1	n.c.	16,4 x 16,5 cm.
PF124-3-135	Battaglia mosaica di Alessandro il grande.	1	n.c.	25,2 x 13,4 cm.
PF124-3-136	Peinture de Raphaël qui représente Léon X entouré de deux cardinaux.	1	n.c.	18,5 x 23,8 cm.

- Fonds Quarré-Reybourbon – Portefeuille 124 : Documents photographiques issus de la vente de la collection Quarré-Reybourbon -

PF124-3-137	Gravure de Le Corrège : Les épousailles de sainte Catherine (Musée de Naples).	1	n.c.	18 x 21,7 cm.
PF124-3-138	Projet de restauration de la mosaïque gallo-romaine découverte à Paisy-Cosdon (Aube), par M. Fléchet, ancien architecte de la ville de Troyes.	1	n.c.	24 x 29,6 cm.
PF124-3-139	Sainte Barbe, dessin sur panneau par Jean Van Eyck (Musée d'Anvers).	1	n.c.	8,7 x 15 cm.
PF124-3-140	Peinture d'école italienne.	1	n.c.	15,1 x 20,5 cm.
PF124-3-141	Vanita e modestia di Leonardo da Vinci (Galleria Sciarra).	1	n.c.	19,6 x 17,4 cm.
PF124-3-142	Salle des animaux (Musée Pio Clementino, Vatican).	1	n.c.	31,2 x 22 cm.
PF124-3-143	Portrait d'Edouard Gatteaux.	1	n.c.	19 x 23,3 cm.
PF124-3-144	Les tricheurs, de Michel Ange de Caravage (Galerie Sciarra).	1	n.c.	25,3 x 19,4 cm.
PF124-3-145	Gravure.	1	n.c.	33,5 x 23,6 cm.
PF124-3-146	Interno del Braccio Nuovo, Vaticano.	1	n.c.	37,5 x 26,8 cm.
PF124-3-147	Gravure d'école italienne, avec légende.	1	n.c.	22,5 x 34 cm. et 23,3 x 7,2 cm.
PF124-3-148	Anacréon, peint par Mazerolle.	1	n.c.	42,5 x 17,6 cm.

# Bibliographie

---

## Inventaires du fonds Quarré-Reybourbon

Bibliothèque municipale de Lille. *Inventaire du fonds Quarré-Reybourbon*, manuscrit, sans date. [bmL – IR-015](#)

Bibliothèque municipale de Lille. *Inventaire des Fonds Danchin-Humbert-Lemaire-Mabieu-Quarré Reybourbon*, *Archives municipales anciennes et modernes*, tapuscrit, 1976. [bmL – IR-022](#)

Isabelle Mazuras, Charlotte Saison. *Inventaire du fonds Quarré-Reybourbon*, numérique, 2020. [bmL – IR-026](#)

## Écrits d'aide à la rédaction de cet inventaire

*Quarré-Reybourbon Louis, historien et collectionneur. Documents d'archives.* [bmL - Fonds Humbert, H-BIOL-21-1-2.](#)

*Photographies de personnages Lillois – Quarré-Reybourbon.* [bmL - Fonds Lefebvre-6-104.](#)

Louis-Charles Quarré-Prévost. *Louis-François Quarré-Reybourbon, 1824-1906, esquisse biographique et bibliographique*, Edité par Lefebvre-Ducrocq. Lille, 1908. [bmL – 23 920](#)

Vincent Laden. *A la belle enseigne : Boutiques lilloises d'autrefois*, « Quarré-Reybourbon, souvenirs d'une collection lilloise », Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, 2015. [bmL – L8-6404](#)

*Hommage à M. Quarré-Reybourbon,...*, *Souvenir du banquet du Comité d'excursion de la Société de géographie*, 9 décembre 1905, Edité par s.n. s.l. ; 1905. [bmL – 17 663](#)

*Catalogue de la bibliothèque de feu M. Quarré-Reybourbon, 1, Livres anciens rares et curieux, manuscrits et imprimés- Beaux-arts-Ouvrages modernes illustrés*, Edité par E. Paul et fils. Paris ; Guillemin ; 1907. [bmL – 151 216](#)

*Catalogue de la bibliothèque de feu M. Quarré-Reybourbon., 2, livres divers... ouvrage sur l'histoire des Flandre, la Picardie et l'Artois, et 3° partie, 1ères impressions de Lille, Douai, etc., cartes... gravures... affiches, almanachs... autographes...*, Edité par E. Paul et fils et Guillemin. Paris ; 1908. [bmL – 151 216](#)

*Catalogue de la bibliothèque de feu M. Quarré-Reybourbon, 3, Premières impression de Lille, Douai, tc. Livres anciens et modernes...*, Edité par E. Paul et fils. Paris ; Guillemin ; 1909. [bmL – 151 216](#)

*Catalogue de l'importante collection de tableaux et dessins anciens et modernes, aquarelles, miniatures, faïences et porcelaines anciennes... souvenirs lillois... argenterie, meubles... gravures... dépendant de la succession de M. L. Quarré-Reybourbon...*, Vente à Lille, en son hôtel, le 22 avril 1907, Edité par Delmotte-Minet. Lille ; 1907. [bmL – 32 777](#)

Louis Quarré-Reybourbon. *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Louis Quarré-Reybourbon*, XIXe siècle, manuscrit. [bmL - Ms C 267](#)

Louis Quarré-Reybourbon. *Catalogue de la bibliothèque de Louis Quarré-Reybourbon*, XIXe siècle, manuscrit. [bmL - Ms D 50-1 et 2](#)

## Historique de rédaction

---

Inventaire manuscrit mis en place par la Bibliothèque municipale, sans date.

Inventaire dactylographié mis en place par la Bibliothèque municipale en 1976.

Inventaire des Cartons et Portefeuilles par Wael el Khader.

Inventaire des Manuscrits par Charlotte Saison-Pouly.

Rétroconversion du papier vers un fichier Excel réalisé en 2019 par Isabelle Mazuras.

Mise en forme et relecture, rédaction de la notice de fonds par Charlotte Saison-Pouly en 2020.